

Relatório Gerencial

2021

Artes Visuais

Bacharelado



FURG
UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO GRANDE

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE-FURG
COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO
PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO E ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA DE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL
INSTITUTO DE LETRAS E ARTES**

Relatório Gerencial

**ARTES VISUAIS -
BACHARELADO**

2021

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE – FURG

Reitor – Danilo Giroldo

Vice-Reitor – Renato Duro Dias

Pró-Reitora de Graduação – Sibeles da Rocha Martins

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação – Eduardo Resende Secchi

Pró-Reitor de Extensão e Cultura – Daniel Porciúncula Prado

Pró-Reitora de Assuntos Estudantis – Daiane Teixeira Gautério

Pró-Reitora de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas – Lucia de Fatima S. de Anello

Pró-Reitor de Planejamento e Administração – Diego D'Ávila da Rosa

Pró-Reitor de Infraestrutura – Rafael Gonzales Rocha

Diretora do Instituto de Letras e Artes – Elaine Nogueira da Silva

Vice-Diretora do Instituto de Letras e Artes – Roseli Aparecida da Silva Nery

COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO - CPA

TITULARES	SUPLENTES
Adão Oglimar da Silva Peres	Janaína Teixeira de Souza
Adriana Kivanski de Senna	Rodrigo Aquino de Carvalho
Antônio Luís Ramos Lopes	Mônica Wetzel
Camile Corvello	Angelita Vargas Kolmar
Carolina Rosa Gioda	-
Claudio Luis Figueiredo da Silva	Ricardo Soares Oliveira
Cristiane Souto Santos	Anajara Arvelos Martins
Daza de Moraes Vaz Batista Filgueira	Edélti Faria Albertoni
Eder Mateus Nunes Gonçalves	Ewerson Luiz de Souza Carvalho
Eduarda Machado Azzi	Joana da Silva Sousa
Fabiane Aguiar dos Anjos Gatti	Isabel Cristina de Oliveira Netto
Felipe Kern Moreira	Valdenir Cardoso Aragão
Gilberto Vitória Rech	Marianna Sales Duarte
Giovana Calcagno Gomes	Liziani Iturriet Avila
Igor Luan Olioni de Oliveira	Beatriz Spotorno Domingues
Jaqueline Garda Buffon	Marcos Alexandre Gelesky
Jorge Luiz Pimentel Júnior	Débora Spenassato
Juliana Silveira Oliveira	Kalinca Gonçalves Leite
Juliane Buhler	Dilce Eclai de Vargas Gil Vicente
Júlio César Touguinha de Almeida	Oldair Antônio Colares
Lizandro Mello Pereira	Andréa Edom Morales
Mairim Linck Piva	Kelli Machado da Rosa
Milton Luiz Paiva de Lima	Rodrigo Rocha Davesac
Paulo Renato Thompson Claro	Helen Sibelle Nogueira Gonçalves
Reinaldo Marcelo Lima Braga	Jean Guilherme Florentino Corrales
Rita de Cássia Grecco dos Santos	Carmo Thum
Roberta de Souza Pohren	Marcelo Dutra da Silva
Tiarajú Alves de Freitas	Rafael Mello Oliveira

DIRETORIA DE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL - DAI

Diretor de Avaliação Institucional – Luiz Eduardo Maia Nery
Coordenadora de Avaliação Institucional – Elisângela Freitas da Silva
Coordenadora de Pesquisa Institucional – Rosaura Alves da Conceição
Administrador – Antonio Carlos Sampaio Dalbon
Administradora – Mayara Marques Guilherme
Estagiária – Joice Neves Machado
Estagiária – Natália da Fonseca Fonseca

COMISSÃO INTERNA DE AVALIAÇÃO E PLANEJAMENTO DO INSTITUTO DE LETRAS E ARTES

Adriana Gibbon	Kelli Machado da Rosa
Adriana Moreira Silveira	Luiza Machado da Silva
Branca Vargas Lamas	Mairim Linck Piva
Guilherme Mello dos Santos	Michele Ferreira Fanke
Keller Matos Rocha	Yuri dos Santos Lucas

LISTA DE SIGLAS

ACP	Análise de Componentes Principais
ARGO	Sistema de Automatização de Bibliotecas
C3	Centro de Ciências Computacionais
CEU	Casa do Estudante Universitário
CFE	Conselho Federal de Educação
COEPEA	Conselho de Ensino, Pesquisa, Extensão e Administração
CONSUN	Conselho Universitário
CPA	Comissão Própria de Avaliação
DAI	Diretoria de Avaliação Institucional
DIPLAN	Diretoria de Planejamento
DOU	Diário Oficial da União
EAD	Educação a Distância
EE	Escola de Engenharia
EEnf	Escola de Enfermagem
EMA	Estação Marinha de Aquicultura
ENP	Ensino não Presencial
EQA	Escola de Química e Alimentos
FADIR	Faculdade de Direito
FAMED	Faculdade de Medicina
FURG	Universidade Federal do Rio Grande
HU	Hospital Universitário
ICB	Instituto de Ciências Biológicas
ICEAC	Instituto de Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis
ICHI	Instituto de Ciências Humanas e da Informação
IE	Instituto de Educação
IES	Instituição de Ensino Superior
ILA	Instituto de Letras e Artes

IMEF	Instituto de Matemática, Estatística e Física
INEP	Instituto Nacional de Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira
IO	Instituto de Oceanografia
MEC	Ministério da Educação
NDE	Núcleo Docente Estruturante
NTI	Núcleo de Tecnologia da Informação
PDI	Plano de Desenvolvimento Institucional
PET	Programa de Educação Tutorial
PPC	Projeto Pedagógico de Curso
PPI	Projeto Pedagógico Institucional
PRAE	Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis
PROEXC	Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROGEP	Pró-Reitoria de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas
PROGRAD	Pró-Reitoria de Graduação
PROINFRA	Pró-Reitoria de Infraestrutura
PROPESP	Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
PROPLAD	Pró-Reitoria de Planejamento e Administração
RU	Restaurante Universitário
SABEST	Saberes Estatísticos
SAP	Santo Antônio da Patrulha
SVP	Santa Vitória do Palmar
SLS	São Lourenço do Sul
SEAD	Secretaria de Educação a Distância
SiB	Sistema Integrado de Bibliotecas
TAE	Técnico-Administrativos em Educação
UAB	Universidade Aberta do Brasil

SUMÁRIO

1 Introdução	10
2 Contextualização da FURG	11
2.1. Breve histórico e base legal de registro	11
2.2. Perfil e Missão (PPI)	12
2.3. Dados socioambientais da região	13
2.4. Dados socioeconômicos da região	16
3 Contextualização do Curso de Artes Visuais - Bacharelado	21
3.1. Nome do curso	21
3.2. Atos legais de criação/revisão do curso.....	21
3.3. Perfil do egresso.....	21
3.4. Características do curso (duração, carga horária, turno, vagas).....	22
3.5. Coordenação de curso	22
3.6. Núcleo Docente Estruturante (NDE).....	23
4 Histórico da Avaliação Docente pelo Discente	24
5 Resultados da Avaliação do Ensino não Presencial (ENP) 2020	28
5.1. Avaliação dos Discentes - ENP 2020.....	29
5.1.1. Quantitativa	29
5.1.2. Qualitativa.....	37
5.2. Avaliação dos Docentes - ENP 2020	38
5.2.1. Quantitativa.....	38
5.2.2. Qualitativa.....	48
6 Histórico da Evasão	49
7 Resultados das avaliações do INEP	51
7.1. Considerações finais da comissão de avaliadores externos - Avaliação <i>in loco</i>	51

8 Resultados da Autoavaliação Institucional 2018 - Ciclo Avaliativo (2018-2021)	75
8.1. Avaliação dos Discentes - AA 2018.....	76
8.1.1. Quantitativa.....	76
8.1.2. Qualitativa.....	83
8.2. Avaliação dos Docentes - AA 2018	85
8.2.1. Quantitativa.....	85
8.2.2. Qualitativa.....	93
8.3. Avaliação dos Técnico-administrativos em Educação - AA 2018.....	94
8.3.1. Quantitativa.....	94
8.3.2. Qualitativa.....	100
8.4. Resultados do Seminário Interno de Avaliação - 2018	101
9 Ações Realizadas em 2019 e 2020	103
9.1. Ações realizadas em 2019 e 2020 x Fragilidades identificadas na Autoavaliação Institucional 2018 – ARTES VISUAIS - BACHARELADO	104
10 Considerações Finais	133
11 Referências	136

1 Introdução

Este material tem como objetivo indicar os principais resultados da atividade de avaliação do curso de Artes Visuais - Bacharelado, vinculado ao Instituto de Letras e Artes, em suas diferentes esferas realizadas nos últimos anos, resumindo aqui os principais itens para controle de desempenho que podem colaborar com as futuras tomadas de decisão visando o desenvolvimento do curso.

Fazem parte deste relatório, na sua parte inicial, as informações gerais da FURG e do curso de Artes Visuais - Bacharelado. Em seguida são apresentados os históricos dos resultados da Avaliação Docente pelo Discente, os resultados da Avaliação do Ensino não Presencial 2020, da evasão do curso e das avaliações do INEP.

Após são apresentados os resultados da Autoavaliação Institucional 2018, discriminados por segmento e os resultados do Seminário Interno de Avaliação (2018) do Instituto de Letras e Artes.

Na sua parte final, são apresentadas as ações realizadas em 2019 e 2020 pela FURG que estão associadas às fragilidades apontadas pelos diferentes segmentos da comunidade universitária do curso de Artes Visuais - Bacharelado na Autoavaliação Institucional de 2018, bem como as considerações finais por parte da Coordenação do Curso e NDE a respeito de todas as informações abordadas ao longo do relatório.

2 Contextualização da FURG

2.1. Breve histórico e base legal de registro

A Universidade Federal do Rio Grande - FURG é pessoa jurídica de direito público, com financiamento pelo Poder Público, vinculada ao Ministério da Educação. A sua sede (*Campus* Rio Grande – Unidade Carreiros) está situada na Avenida Itália, S/N Km 8, Bairro Carreiros (CEP: 96.203-900), no município de Rio Grande no Rio Grande do Sul. Sua origem ocorreu pela união da Escola de Engenharia Industrial do Rio Grande (federal); da Faculdade de Ciências Políticas e Econômicas do Rio Grande (municipal); da Faculdade de Direito "Clóvis Beviláqua" e da Faculdade Católica de Filosofia do Rio Grande. A FURG iniciou suas atividades em 1969, naquela oportunidade com o nome de Universidade do Rio Grande, através do Decreto-Lei nº 774, de 20 de agosto de 1969. Seu Estatuto foi aprovado através do Decreto nº 65.462, de 21 de outubro daquele ano.

Em 1973 é modificada a estrutura da Universidade do Rio Grande, quando passam a existir cinco centros: Centro de Ciências Exatas e Tecnológicas, Centro de Ciências Humanas e Sociais, Centro de Letras e Artes, Centro de Ciências do Mar e Centro de Ciências Biológicas e da Saúde. Esta estrutura obedeceu aos preceitos da Lei nº 5540 da Reforma Universitária, tendo como consequências mais importantes, no tocante ao ensino de graduação, a adoção do sistema de matrícula por disciplina e o surgimento dos colegiados de coordenação didático-pedagógica dos cursos, que, na Universidade, receberam a denominação de Comissões de Curso.

Através do Parecer CFE nº 329-78, Processo MEC nº 210.054-78 e Processo CFE nº 1.426-77, nos termos e para os efeitos do artigo 14 do Decreto-Lei nº 464, de 11 de fevereiro de 1969, é homologado o Parecer nº 329-78 do Conselho Federal de Educação, favorável à aprovação dos novos Estatutos e Regimento Geral da Universidade do Rio Grande, mantida pela Fundação Universidade do Rio Grande. Em 24 de abril de 1978, através da Portaria nº 325, O Ministro de Educação e Cultura Ney Braga aprova a nova redação do Estatuto da Universidade do Rio Grande.

Através do Decreto Presidencial nº 92.987, de 24 de julho de 1986, é aprovado novo Estatuto da Fundação Universidade do Rio Grande.

Em 1987 a FURG passa à condição de Fundação Pública, com seu funcionamento custeado precipuamente por recursos da União Federal. Marca este ano, também, a definição, pelo Conselho Universitário, da Filosofia e Política para a Universidade do Rio Grande. Mediante tal definição, a

Universidade assume como vocação institucional o Ecossistema Costeiro, que orientará as atividades de ensino, pesquisa e extensão.

Em 1997 é reestruturada a administração superior, com a criação das Pró-Reitorias de Graduação (PROGRAD), Assuntos Comunitários e Estudantis (PROACE), Pesquisa e Pós-Graduação (PROPESP), de Administração (PROAD) e de Planejamento e Desenvolvimento (PROPLAN).

Aos 22 dias de dezembro de 1998 o CONSUN aprova nova alteração estatutária da FURG, a qual é posteriormente aprovada pelo Parecer nº 400/99 da Comissão de Escolas Superiores (CES) e homologada em 1999, através da Portaria nº 783/99 do MEC, passando a FURG a denominar-se Fundação Universidade Federal do Rio Grande.

Em 19 de março de 2004, através da Portaria nº 730, o Ministro da Educação Tarso Genro aprova alteração no Estatuto da FURG que estabelece a representação dos servidores Técnico-Administrativos e Marítimos no CONSUN.

Em 23/11/2007, através da Resolução nº 031/2007 do CONSUN, é aprovado o atual Estatuto da FURG, após amplo debate na comunidade acadêmica e local através de dois plebiscitos realizados nos meses de maio e setembro, sendo reconhecido pelo MEC em 16 de abril de 2008, através da Portaria nº 301 do Secretário de Educação Superior do Ministério da Educação, em razão do Relatório nº 070/2008-MEC/SESu/DESUP/CGFP, conforme consta do processo nº 23116.010365/2007-25.

Em 26/06/2009, através da Resolução nº 015/09 do CONSUN é aprovado o atual Regimento Geral da FURG. A partir desse momento a Universidade se reestrutura em 7 (sete) Pró-Reitorias e 13 Unidades Acadêmicas, passando a contar com dois Conselhos Superiores, o CONSUN (Conselho Universitário) e o COEPEA (Conselho de Ensino, Pesquisa, Extensão e Administração). E recentemente em 22/01/2021, esse regimento sofre uma alteração passando a Universidade contar com 8 (oito) Pró-Reitorias.

2.2. Perfil e Missão (PPI)

Segundo o seu Estatuto, aprovado em 17/04/2008, a Universidade Federal do Rio Grande – FURG é uma entidade educacional de natureza fundacional pública, integrante da Administração Federal Indireta, destinada à promoção do ensino superior, da pesquisa e da extensão, dotada de

autonomia didático-científica, administrativa e de gestão financeira e patrimonial, e que tem as seguintes finalidades:

- I. gerar, transmitir e disseminar o conhecimento, com padrões elevados de qualidade e equidade;
- II. formar profissionais nas diferentes áreas do conhecimento, ampliando o acesso da população à educação;
- III. valorizar o ser humano, a cultura e o saber;
- IV. promover o desenvolvimento científico, tecnológico, econômico, social, artístico e cultural;
- V. educar para a conservação e a preservação do meio-ambiente e do patrimônio histórico e cultural, o desenvolvimento autossustentável e a justiça social;
- VI. estimular o conhecimento e a busca de soluções, em especial para os problemas locais, regionais e nacionais.

A sua Missão é **“Promover o avanço do conhecimento e a educação plena com excelência, formando profissionais capazes de contribuir para o desenvolvimento humano e a melhoria da qualidade socioambiental”** e a sua Visão é **“A FURG consolidará sua imagem nacional e internacional como referência em educação, desenvolvimento tecnológico e estudo dos ecossistemas costeiros e oceânicos”**.

2.3. Dados socioambientais da região

Prof.^a Dr.^a Dione Kitzmann (IO-FURG)

A Universidade Federal do Rio Grande – FURG está localizada em uma macrorregião denominada de Planície Costeira do Rio Grande do Sul, constituída por um complexo de barreiras arenosas, campos de dunas e lagoas, caracterizando o Cordão Litorâneo Sul-Riograndense, dominado pelo Sistema Lagunar Patos-Mirim. Em coerência com a sua política de Universidade voltada para os ecossistemas costeiros e oceânicos, em seu processo de expansão a FURG assumiu o compromisso com os mesmos, instituindo os seus novos *campi* (Santa Vitória do Palmar, São Lourenço do Sul, Santo Antônio da Patrulha) no entorno do Cordão Litorâneo Sul-Riograndense, no qual também se localiza o seu *campus*-sede, na cidade de Rio Grande.

O município de Rio Grande localiza-se entre a Lagoa dos Patos, Lagoa Mirim e Oceano Atlântico. Mais ao sul, o município de Santa Vitória do Palmar está localizado entre a Lagoa Mirim, Lagoa Mangueira e Oceano Atlântico. O município de São Lourenço do Sul margeia a costa oeste da Lagoa dos Patos, na porção média interna da planície costeira. A partir destas características, esses municípios são classificados como municípios costeiros (de acordo os critérios do Plano Nacional de Gerenciamento Costeiro – PNGC). Por sua vez, Santo Antônio da Patrulha, encontra-se ao norte da Lagoa dos Patos, numa área de transição do continente para um ambiente de influência marinha, sendo que duas de suas sete Unidades de Paisagem são a Planície Lagunar do Banhado Grande e a Planície Costeira. Desta forma, mesmo não sendo um município classificado como costeiro, tem 13% de seu território (13.901 hectares de áreas úmidas e lagoas) integrando o Programa de Gerenciamento Costeiro do Litoral Norte (GERCO-FEPAM).

De modo geral, na macrorregião de presença da FURG, as principais atividades econômicas são a silvicultura (em especial de pinus e eucalipto), sendo que os grandes maciços florestais dessas espécies têm ocasionado impactos importantes sobre os ecossistemas naturais. As monoculturas extensivas de arroz e de soja, a pecuária e as atividades pesqueiras. Há também atividade turística nos municípios de Rio Grande e São Lourenço do Sul que trazem impactos socioambientais importantes em épocas de veraneio, pressionando as estruturas de saneamento e saúde. Em Santo Antônio da Patrulha, ocorrem atividades relacionadas com a mineração (saibreiras), responsável pela remoção e destruição de áreas naturais pela degradação e erosão do solo.

A caracterização socioambiental de uma região abrange os aspectos sociais, econômicos e naturais (físicos e biológicos), buscando evidenciar a integração entre as dimensões humana e natural, necessárias para uma abordagem ecossistêmica dos desafios da sustentabilidade, demonstrando as restrições e potencialidades da região a partir desses aspectos.

Desta forma, a caracterização socioambiental da macrorregião onde se localizam os *campi* da FURG é apresentada a partir de três categorias: 1. Prioridade da área para a conservação da biodiversidade; 2. Grau de vulnerabilidade; 3. Indicadores socioeconômicos (Índice de Desenvolvimento Humano Municipal – IDHM e Produto Interno Bruto – PIB *per capita*).

O mapeamento das áreas prioritárias para *conservação da biodiversidade* no RS (MMA, 2007) indica que a macrorregião onde está inserida a FURG é de prioridade extremamente alta. Em termos de *importância biológica*, os destaques ficam para a região do Canal São Gonçalo, Taim e litoral (extremamente alta) e estuário (muito alta) em Rio Grande; para a costa da Lagoa Mirim (alta), em Santa Vitória do Palmar (região da Lagoa do Pacheco e Lagoa das Capivaras); e para a

APA (Área de Proteção Ambiental) do Banhado Grande (extremamente alta) em Santo Antônio da Patrulha.

O conceito de *vulnerabilidade* deriva da integração de três tipos de riscos: natural, social e tecnológico. De acordo com a avaliação desenvolvida pelo Macrodiagnóstico da Zona Costeira (2008), na macrorregião onde se insere a FURG, o potencial de *risco natural* é muito alto na área urbana de Rio Grande (e baixo-médio na rural); baixo a médio em Santa Vitória do Palmar e São Lourenço do Sul; e varia de baixo a muito baixo em Santo Antônio da Patrulha. O potencial de *risco tecnológico* é muito alto em Rio Grande; médio em Santa Vitória do Palmar; alto em São Lourenço do Sul; e varia de alto a médio em Santo Antônio da Patrulha. O potencial de *risco social* é muito alto em Rio Grande, médio em Santa Vitória do Palmar e São Lourenço do Sul e varia de baixo a muito baixo em Santo Antônio da Patrulha. Desta forma, a *vulnerabilidade* é de média a muito alta em Rio Grande; e de baixa a média em Santa Vitória do Palmar e São Lourenço do Sul. Como somente parte do território de Santo Antônio da Patrulha faz parte da zona costeira, foi realizada uma estimativa do seu grau de vulnerabilidade, definido como baixo.

Quanto aos *indicadores socioeconômicos*, os valores do Índice de Desenvolvimento Humano Municipal – IDHM (2010), composto pelos indicadores de renda, longevidade e educação, traz na faixa de IDHM *alto* os municípios de Rio Grande (0,744), Santo Antônio da Patrulha (0,717), Santa Vitória do Palmar (0,712) e *baixo* para São Lourenço do Sul (0,687). Os maiores valores estão com Rio Grande em renda (0,752) e educação (0,637) e com Santo Antônio da Patrulha em longevidade (0,866). Os menores valores estão com Santa Vitória do Palmar em renda (0,709) e com São Lourenço do Sul em longevidade (0,849) e educação (0,528). O PIB *per capita* é maior em Rio Grande (R\$ 40 mil) e em torno de R\$ 20 mil nos demais municípios.

A caracterização socioambiental realizada a partir do cruzamento dos resultados das três categorias indica que a macrorregião de inserção da FURG é de grande importância biológica, com maior vulnerabilidade na região de Rio Grande, onde se concentram empreendimentos portuários e industriais de grande porte (como indústrias de fertilizantes e petroquímicas). Por sua vez, são essas atividades que garantem ao município os melhores índices sociais, em comparação aos demais. No entanto, o alto impacto ambiental gerado indica a insustentabilidade desse modelo de produção, para cuja melhoria a FURG deve colaborar em todas as três dimensões destacadas nesta caracterização.

Quadro 1 – Síntese da caracterização socioambiental da macrorregião de inserção dos *campi* da FURG

Caracterização Socioambiental		Santa Vitória do Palmar	Rio Grande	São Lourenço do Sul	Santo Antônio da Patrulha	
1. Áreas prioritárias para a Conservação da Biodiversidade no RS (MMA, 2007)	Prioridade	Extremamente alta				
	Importância Biológica	Alta	Extrema	Alta	Extrema	
2. Vulnerabilidade (Macrodiagnóstico da ZC)	Vulnerabilidade		Baixa – Média	Muito alta – Média	Baixa – Média	Baixa
	Potencial de risco	social	Médio	Muito alto	Médio	Muito baixo – Baixo
		natural	Baixo – Médio	Muito alto (urbana) Baixo – Médio (rural)	Baixo (rural) Médio (urbana)	Muito baixo – Baixo
		tecnológico	Médio	Muito alto	Alto	Médio
3. Indicadores Socioeconômicos	IDHM		0,712 Alto	0,744 Alto	0,687 Médio	0,717 Alto
	Renda		0,709	0,752	0,722	0,718
	Longevidade		0,861	0,861	0,849	0,866
	Educação		0,591	0,637	0,528	0,594
	PIB per capita (R\$)		20 mil	40 mil	17,5 mil	21 mil

Fonte: Dione Kitzmann (LabGerco/IO-FURG)

2.4. Dados socioeconômicos da região

Prof. Dr. Marcelo Vinícius de La Rocha Domingues (ICHI-FURG)

As diferentes dinâmicas socioeconômicas e socioespaciais que marcam o desenvolvimento desigual de países e regiões na escala global, nesse início do século XXI, põem relevo no papel crescente dos territórios em se assumirem como agentes protagonistas de seus processos de desenvolvimento. As chamadas teorias e políticas de desenvolvimento local apontam para o fato de que as transformações das realidades sociais na escala regional devem ser baseadas, o máximo possível, nas potencialidades produtivas e empresariais contidas em cada território.

Nessa perspectiva, os capitais humano, técnico, físico e público adquirem status de fatores de produção, tornando-se geradores de externalidades positivas, estimulando a formação de ambientes intensivos em cooperação e compartilhamento de conhecimento e inovação, benéficos ao desenvolvimento tecnológico, econômico e social de um dado território. Somem-se a esses capitais, as características históricas, culturais e institucionais que definem a identidade e a personalidade de lugares e regiões.

O assim denominado desenvolvimento endógeno pressupõe uma organização da produção baseado em pequenas e médias empresas operando em rede, demandando políticas públicas capazes de apoiar e direcionar o desenvolvimento científico e tecnológico, de modo a potencializar um processo de aprendizado cumulativo e virtuoso em nível local e regional a partir da incorporação crescente de inovação, resultando em modernização econômica e social.

Neste contexto, as Universidades públicas assumem papel estratégico enquanto agentes produtores e difusores de conhecimento e tecnologias, capazes de contribuir na identificação de diretrizes voltadas ao desenvolvimento das diversas regiões, de suas dinâmicas territoriais recentes, bem como na superação dos efeitos negativos das desigualdades regionais geradas no processo histórico de desenvolvimento econômico.

A Universidade Federal do Rio Grande – FURG assumiu esse desafio ao criar os *Campi* de Santo Antônio da Patrulha, São Lourenço do Sul e Santa Vitória do Palmar, visando, juntamente com os diversos atores sociais dessas localidades, implantar atividades de ensino, pesquisa, extensão, tecnologia e inovação, voltadas aos interesses e possibilidades de futuro para essas comunidades e seus entornos, contribuindo de forma significativa para o desenvolvimento social e econômico das mesmas.

Nessa mesma perspectiva, e, em resposta aos desafios impostos à comunidade riograndina, em particular, a partir da instalação do Polo Naval e *Offshore*, a Universidade ampliou de forma significativa o número de cursos de graduação voltados a atender antigas e novas demandas de qualificação de quadros de nível superior.

Os novos *campi*, situados na chamada Planície Costeira do Rio Grande do Sul, estão voltados a atender demandas socioprodutivas historicamente consolidadas em municípios de dois COREDES: o COREDE SUL, onde se localizam os municípios do Rio Grande (sede da Universidade Federal do Rio Grande-FURG), Santa Vitória do Palmar e São Lourenço do Sul; e o COREDE METROPOLITANO DELTA DO JACUÍ, onde se localiza o município de Santo Antônio da Patrulha.

O COREDE SUL, composto por 22 municípios, correspondendo à Região Funcional de Planejamento 5, conforme a Fundação de Economia e Estatística, apresenta o seguinte cenário quanto a sua participação na evolução do PIB total do Rio Grande do Sul: 6,58% em 2010; 6,85% em 2020 e 7% em 2030. Observe-se que em 2015, os municípios de Rio Grande e Pelotas concentravam 75% do PIB total e 65% da população total do COREDE, traduzindo uma forte concentração espacial socioprodutiva, particularmente das atividades industriais, comerciais e de serviços. Os demais 20 municípios baseiam suas atividades socioeconômicas fortemente na

agropecuária, particularmente na cultura do arroz (rizicultura), como são os casos dos municípios de Santa Vitória do Palmar e São Lourenço do Sul.

Em **Rio Grande**, município com área de 2.709,5 km², 211 mil habitantes, PIB de 8,2 bilhões de reais, PIB per capita de 40 mil reais, expectativa de vida de 76 anos e taxa de analfabetismo de 4,6% (15 anos ou mais), a Universidade possui dezenas de cursos que visam potencializar a formação de quadros qualificados voltados às atividades econômicas ligadas ao desenvolvimento da zona costeira do Rio Grande do Sul, com foco em sua sustentabilidade socioambiental, além de atender os desafios impostos pela consolidação das atividades portuário-industriais tradicionais no município, como fertilizantes, refino de petróleo, alimentos e pesca, bem como das novas atividades ligadas ao Polo Naval e *Offshore*, assumindo ainda o desafio colocado por projetos energéticos como parques eólicos e usina termelétrica a gás natural. Tais desafios científico-tecnológicos e de formação de futuros profissionais levaram a Universidade a criar e implantar, em 2013, o Parque Científico e Tecnológico do Mar – OCEANTEC que, em sua concepção, baseada nas competências científico-tecnológicas da região, encontra-se estruturado em cinco eixos científico-tecnológicos portadores de futuro que balizam o perfil das empresas a serem prioritariamente instaladas no mesmo: Eixo Naval e *Offshore*, Eixo em Biotecnologia, Eixo em Energia e Mineração, Eixo Costeiro e Oceânico e Eixo em Logística. Se o Eixo Científico-Tecnológico Naval e *Offshore* foi o motivador inicial do OCEANTEC, viabilizando sua criação, os novos projetos portadores de futuro para a região costeira sul brasileira identificados para a fronteira temporal entre 2020 e 2030, como a mineração na Elevação do Rio Grande e as futuras explorações de hidratos de metano e petróleo e gás natural na Bacia de Pelotas demandarão novas tecnologias não somente no Eixo Naval e *Offshore*, mas também nos demais Eixos Científico-Tecnológicos, desencadeando poderosas sinergias científico-tecnológicas para a Universidade nas áreas de Oceanografia, Biologia, Geologia Marinha, Geofísica, Logística, Engenharias Oceânica, Naval, Costeira e Portuária, Automação, Computação, Física e Química, dentre outras. Nesse contexto, o desenvolvimento e consolidação do OCEANTEC impõe à Universidade e à cidade do Rio Grande o fortalecimento de uma nova cultura empreendedora, que se traduz, no âmbito da FURG, na consolidação da Incubadora Tecnológica INNOVATIO.

Em **Santa Vitória do Palmar**, município com área de 5.244,4 km², 32 mil habitantes, PIB de 636 milhões de reais, PIB per capita de 20 mil reais, expectativa de vida de 76 anos e taxa de analfabetismo de 6,5% (15 anos ou mais), a Universidade possui os seguintes cursos de graduação: Turismo - Bacharelado, Hotelaria - Bacharelado, Relações Internacionais, Eventos - Tecnologia e Comércio Exterior. Tais cursos visam potencializar a formação de quadros qualificados voltados às

atividades econômicas ligadas ao desenvolvimento das relações binacionais Brasil-Uruguai, especificamente no âmbito da Bacia da Lagoa Mirim e zona costeira binacional. Atividades econômicas ligadas a macrologística regional, como hidrovias do MERCOSUL e eixos rodoviários de integração; industrialização da zona de fronteira ligada às atividades agropecuárias típicas a essa região de fronteira; energias renováveis como parques eólicos; turismo histórico-cultural, gastronômico, veraneio, esportivo, rural, dentre outros; acenam com demandas de quadros qualificados capazes de potencializá-los, bem como de criar e viabilizar futuras possibilidades de desenvolvimento socioeconômico para essa zona de fronteira binacional.

Em **São Lourenço do Sul**, município com área de 2.000 km², 43 mil habitantes, PIB de 777 milhões de reais, PIB per capita de 17,5 mil reais, expectativa de vida de 76 anos e taxa de analfabetismo de 5% (15 anos ou mais), a Universidade possui os seguintes cursos de graduação: Agroecologia, Tecnologia em Gestão Ambiental, Gestão de Cooperativas, Educação do Campo e Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa. Tais cursos visam potencializar a formação de quadros qualificados voltados às atividades econômicas ligadas à agricultura familiar, marcada culturalmente nessa região pela tradição do cooperativismo e da sustentabilidade, na qual se destaca a agroecologia. Observe-se que São Lourenço do Sul situa-se no extremo norte do COREDE SUL, servindo de polo difusor de conhecimento nestas áreas para dezenas de pequenos municípios com similar perfil socioproductivo que compõem o vizinho COREDE CENTRO SUL.

O COREDE METROPOLITANO DELTA DO JACUÍ, composto por 10 municípios, correspondendo a Região Funcional de Planejamento 1, conforme a Fundação de Economia e Estatística, apresenta o seguinte cenário quanto a sua participação no PIB total do Rio Grande do Sul: 46,4% em 2010; 44,2% em 2020 e 42,3% em 2030. Observe-se que dos 2,5 milhões de habitantes, Porto Alegre possui 1,5 milhão, correspondendo a 60% da população total desse COREDE. Os demais 9 municípios, excetuando-se Santo Antônio da Patrulha, possuem forte atividade industrial ligada aos complexos da metalurgia, petroquímica, papel e celulose. Santo Antônio da Patrulha, localizado na fronteira dos COREDES LITORAL e PARANHANA ENCOSTA DA SERRA, apresenta perfil socioproductivo voltado às atividades agropecuárias.

Em **Santo Antônio da Patrulha**, município com área de 1.049,8 km², 42 mil habitantes, PIB de 886 milhões de reais, PIB per capita de 21 mil reais, expectativa de vida de 77 anos e taxa de analfabetismo de 9% (15 anos ou mais), a Universidade possui os cursos de graduação (Engenharia Agroindustrial - Agroquímica, Engenharia Agroindustrial - Indústrias Alimentícias, Licenciatura em Ciências Exatas, Administração e Engenharia de Produção) e de pós-graduação (Especialização em Qualidade e Segurança de Alimentos, Especialização em Gestão Agroindustrial

e Mestrado Profissional em Ensino de Ciências Exatas). Tais cursos visam potencializar a formação de quadros qualificados voltados às atividades econômicas ligadas ao desenvolvimento das pequenas e médias indústrias regionais de alimentos como carnes, cana-de-açúcar, rizicultura, dentre outras, bem como indústrias químicas voltadas a fertilizantes, conservantes, defensivos agrícolas, resinas, biocombustíveis, celulose.

Esses anos em que a FURG vem implantando e consolidando estes novos *campi*, atestam o seu compromisso com um desenvolvimento regional socioeconomicamente responsável e com sustentabilidade socioambiental, em respeito a sua missão de ser uma Universidade voltada para o ecossistema costeiro e oceânico.

3 Contextualização do Curso de Artes Visuais - Bacharelado

3.1. Nome do curso

ARTES VISUAIS - BACHARELADO

3.2. Atos legais de criação/revisão do curso

Reconhecido pelo INEP/MEC. Curso criado pela Deliberação nº 083/2013 do Conselho de Ensino, Pesquisa, Extensão e Administração COEPEA – FURG, de em 23 de agosto de 2013.

Reconhecimento através da Portaria nº 216 de 28/03/2014 e publicada no DOU de 31/03/2014.

Renovação de Reconhecimento através da Portaria nº 659 de 28/09/2018 e publicada no DOU de 01/10/2018.

3.3. Perfil do egresso

Em consonância com a RESOLUÇÃO Nº 1, DE 16 DE JANEIRO DE 2009, em seu Art. 3º, o Curso de Artes Visuais Bacharelado visa constituir no perfil do egresso uma formação profissional habilitada para a produção, a pesquisa e a crítica das Artes Visuais. Nesse sentido, o curso objetiva o desenvolvimento da percepção, da reflexão e do potencial criativo, em articulação com a especificidade do pensamento visual, de modo a propiciar ao egresso o pensamento reflexivo, a sensibilidade artística, a utilização de técnicas e procedimentos tradicionais e experimentais, bem como a sensibilidade estética através do conhecimento de estilos, tendências, obras e outras criações visuais, revelando habilidades e aptidões pertinentes à atuação profissional na sociedade, nas instâncias artísticas, culturais, científicas e tecnológicas, inerentes à área de Artes Visuais.

Alinhado com o Art. 4º da mesma Resolução, o Curso de Artes Visuais Bacharelado da FURG possibilita uma formação profissional que expresse, pelo menos, as seguintes competências e habilidades para:

- I - interagir com as manifestações culturais da sociedade na qual se situa, demonstrando sensibilidade e excelência na criação, transmissão e recepção do fenômeno visual;
- II – desenvolver pesquisa científica e tecnológica em artes visuais, objetivando a criação, a compreensão, a difusão e o desenvolvimento da cultura visual;
- III - atuar, de forma significativa, nas manifestações visuais, instituídas ou emergentes;
- IV - atuar nos diferentes espaços culturais, especialmente em articulação com instituições de ensino específico de artes visuais;
- V - estimular criações visuais e sua divulgação como manifestação do potencial artístico, objetivando o aprimoramento da sensibilidade estética dos diversos atores sociais.

3.4. Características do curso (duração, carga horária, turno, vagas)

Duração: Mínimo 4 anos

Máximo 7 anos

Carga Horária Total: 2.420 h/a

Ênfase em História, Teoria e Crítica

Ênfase em Poéticas Visuais

Turno: Tarde

Vagas: 25 (anualmente pelo SISU)

3.5. Coordenação de curso

Coordenadora do Curso de Artes Visuais – Prof.^a Dr.^a Fabiane Pianowski

Coordenador Adjunto do Curso de Artes Visuais – Prof. Dr. Felipe Bernardes Caldas

3.6. Núcleo Docente Estruturante (NDE)

Conforme Portaria nº 0625/2021 - PROGRAD, o atual NDE do curso é formado pelos seguintes docentes:

Prof.^a Dr.^a Fabiane Pianowski (Presidente)

Prof. Dr. Cláudio Tarouco de Azevedo

Prof.^a Dr.^a Ivana Maria Nicola Lopes

Prof.^a Dr.^a Janice Martins Sitya Appel

Prof.^a Dr.^a Rita Patta Rache

Prof. Dr. Felipe Bernardes Caldas

4 Histórico da Avaliação Docente pelo Discente

A Avaliação Docente pelo Discente é realizada anualmente na FURG desde 2000, sendo que a partir de 2009 o seu questionário é respondido de forma voluntária por meio digital (através do site da FURG) pelos alunos. O instrumento de avaliação do docente pelo discente constava de 8 questões quantitativas até 2018 (Quadro 2). Em 2019 o instrumento passou a ter 10 questões (Quadro 3). Nessas questões quantitativas o discente atribui uma nota de 1 a 10 ao(s) professor(es) da(s) disciplina(s) que ele cursou. Também faz parte do instrumento um espaço reservado para o discente se manifestar de forma qualitativa, esses comentários ficam disponíveis às Direções das Unidades Acadêmicas, às coordenações de curso e para cada docente. Os comentários não estão inseridos nesse relatório.

A seguir, na Tabela 1, são apresentadas notas médias atribuídas pelos discentes de Artes Visuais – Bacharelado em comparação com as notas dadas pelos estudantes da Unidade Acadêmica de vinculação do seu curso e dos demais estudantes da FURG, para cada uma das questões do questionário, nos anos de 2017, 2018 e 2019.

No ano de 2020, devido ao enfrentamento à pandemia do COVID-19, a CPA decidiu por não realizar a ADD, pois as aulas foram suspensas em março de 2020, retornando em formato não presencial no mês de setembro, o que inviabilizaria aos estudantes avaliarem os docentes utilizando-se os instrumentos já existentes.

Ainda em relação à ADD, a CPA iniciou o processo de solicitação de análise dos resultados dessa avaliação às unidades acadêmicas, a partir do retorno, a PROGRAD e PROPESP fizeram suas considerações a respeito do processo, o relatório está disponível em: [https://avaliacao.furg.br/images/Relatrio_ADD_2019 - VERSAO FINAL - Consideracoes PROGRAD e PROPESP.pdf](https://avaliacao.furg.br/images/Relatrio_ADD_2019_-_VERSAO_FINAL_-_Consideracoes_PROGRAD_e_PROPESP.pdf)

Tabela 1 - Resultado da Avaliação Docente pelo Discente – 2017 a 2019 (média por tema) – Artes Visuais - Bacharelado

TEMAS AVALIADOS	Nº da questão	2017			2018			2019				
		MÉDIA			MÉDIA			TEMAS AVALIADOS	Nº da questão	MÉDIA		
		FURG	UNID	CURSO	FURG	UNID	CURSO			FURG	UNID	CURSO
Implementação o plano de ensino da disciplina.	1	8,31	8,67	9,09	8,64	8,82	9,11		1	8,85	9,08	8,97
Organização das aulas.	2	7,75	8,14	8,47	8,03	8,40	8,67		2	8,07	8,47	8,35
Domínio sobre o conteúdo.	3	8,02	8,42	8,89	8,35	8,61	8,96		3	8,94	9,26	9,08
Incentiva o questionamento e a participação dos discentes em grupos de estudos.	7	7,74	8,36	8,49	8,06	8,36	8,77	Incentiva o questionamento	4	8,34	8,78	8,73
								Incentiva a participação dos discentes em grupos de estudos.	6	7,96	8,46	8,38
Estabelece interação entre a teoria, a prática.	4	8,08	8,63	8,97	8,41	8,63	9,09		5	8,40	8,76	8,84
Dispensa ao aluno tratamento respeitoso.	5	8,18	8,85	8,86	8,55	8,85	9,21		7	8,56	8,89	8,27
É acessível/disponível para orientação extraclasse.	6	8,07	8,41	8,76	8,43	8,67	9,21		8	8,46	8,88	8,86
Elaboração das avaliações e discussão dos resultados	8	8,09	8,47	9,06	8,43	8,67	8,97	Elaboração das avaliações	9	8,76	9,08	9,07
								Discussão dos resultados da avaliação da disciplina.	10	8,29	8,62	8,56
MÉDIA GERAL		8,03	8,39	8,82	8,36	8,62	9,00	MÉDIA GERAL		8,46	8,82	8,71
ALUNOS RESPONDENTES (%)		22,4%	24,0%	17,1%	26,1%	24,6%	28,6%	ALUNOS RESPONDENTES (%)		36,2%	31,3%	27,7%

Fonte: Sistemas FURG

Quadro 2 - Questões da Avaliação Docente pelo Discente até 2018

Questões Avaliadas
1. O professor apresentou, discutiu e implementou o Plano de ensino da Disciplina: ementa, conteúdo a ser desenvolvido; objetivos da disciplina; método de ensino (atividades discentes e docentes); bibliografia (indicação de fontes de consulta ou estudo); sistema e instrumento de avaliação de aprendizagem.
2. O professor demonstra habilidade para organizar as aulas e torná-las atraentes, utilizando linguagem clara e compreensível para os alunos.
3. O professor torna evidentes os fundamentos teóricos (científicos, sociopolíticos e/ou técnicos) do conteúdo ministrado, demonstrando domínio e atualização do conhecimento, envolvimento e entusiasmo no desenvolvimento da disciplina.
4. O professor estabelece interação entre a teoria, a prática e/ou os aspectos da realidade.
5. O professor dispensa aos alunos tratamento cordial em clima de respeito pessoal, é exigente na medida adequada, aceita críticas, opiniões e sugestões.
6. O professor mostra-se receptivo as necessidades dos alunos e cooperativo na solução de suas dificuldades com a disciplina: é acessível/disponível para orientação extraclasse.
7. O professor promove interesse dos alunos da disciplina, incentivando-os a investigação teórica e/ou prática, ao questionamento, a realização de leituras complementares, a participação em grupos de estudos, encontros, congressos e outras atividades extraclasse.
8. O professor elabora avaliações compatíveis (coerentes) com o conteúdo desenvolvido, discute e analisa os resultados com os alunos.

Quadro 3 - Questões da Avaliação Docente pelo Discente em 2019

Questões Avaliadas
1. Você teve acesso ao plano de ensino da disciplina? Caso NÃO, deixe em branco. Caso SIM, atribua uma nota para a seguinte questão: O professor implementou o plano de ensino da disciplina: ementa, conteúdo a ser desenvolvido; objetivos da disciplina; métodos de ensino (atividades discentes e docentes); bibliografia (indicação de fontes de consulta ou estudo); sistema e instrumento de avaliação de aprendizagem.
2. O professor organiza as aulas de modo a torná-las atraentes, utiliza linguagem clara e compreensível para os alunos.
3. O professor apresenta domínio sobre o conteúdo da disciplina.
4. O professor incentiva a investigação teórica e/ou prática, o questionamento, a realização de leituras complementares.
5. O professor estabelece interação entre a teoria, a prática e/ou aspectos da realidade do curso.
6. O professor incentiva a participação dos discentes em grupos de estudos, encontros, congressos e/ou outras atividades extraclasse.
7. O professor dispensa ao aluno tratamento respeitoso.
8. O professor é acessível/disponível para orientação extraclasse.
9. O professor elabora avaliações com base no conteúdo desenvolvido na disciplina.
10. O professor apresenta e discute os resultados da avaliação da disciplina.
Utilize este espaço para fazer as considerações que achar necessária para esse(a) professor(a):

5 Resultados da Avaliação do Ensino não Presencial (ENP) 2020

Em 2020, a Comissão Própria de Avaliação (CPA) buscou compreender diversos aspectos da experiência dos seus docentes e estudantes sobre o ensino não presencial em funcionamento na FURG durante o período emergencial, em função da pandemia do COVID-19. Foram avaliados aspectos desde a infraestrutura disponível para essa forma de ensino, passando pelo apoio pedagógico da Universidade, o uso das plataformas, entre outros aspectos. O objetivo foi obter indicadores para compreender o que precisava ser melhorado para o próximo semestre do ano letivo 2020, o qual se vislumbrava que também não seria presencial, o que acabou se concretizando.

Foram elaborados três instrumentos: um para os docentes, um para os discentes de graduação e o outro para os discentes de pós-graduação. Todos os instrumentos foram disponibilizados para a comunidade através do sistema “Consultas” da FURG no período de 16/11/2020 a 06/12/2020.

As questões foram agrupadas por similaridade e classificadas conforme aspectos relacionados em **Retorno das atividades do curso, Programas de apoio, Capacitação e AVA FURG, Funcionamento das disciplinas, Aprendizagem, Extensão, Pesquisa, Modificação do ensino para o retorno das aulas presenciais** sendo que alguns eram específicos a cada segmento avaliado. Para algumas questões objetivas, as opções de respostas foram operacionalizadas em escala tipo Likert de 5 pontos (variando de “péssimo” a “muito bom”). Para análise dos resultados quantitativos, foi feita a determinação do percentual de respostas para cada questão.

Havia também um espaço para registro das considerações ou sugestões que o respondente tinha sobre o momento de realização de atividades acadêmicas não presenciais. Para melhor compreensão dos resultados foi feita a organização das respostas em relação a cada questão presente nos instrumentos de cada segmento. Foram feitas análises de conteúdo, sendo para a definição das categorias iniciais o uso de um minerador de palavras.

Nas avaliações qualitativas, as quais compõem o presente Relatório Gerencial, a CPA decidiu que caso algum comentário remetesse a pessoas específicas de forma pejorativa ou ofensiva, a identificação da pessoa mencionada seria retirada e, além disso, caso algum comentário se referisse a algum tipo de acusação ou denúncia, esse comentário seria encaminhado à Ouvidoria da Universidade e, desta forma, não estaria exposto no Relatório Gerencial. Ambas as ações, de

retirada da identificação ou envio à Ouvidoria, caso ocorram no material em questão, estarão sinalizadas nos comentários, para conhecimento.

Os resultados obtidos na Avaliação do Ensino não Presencial foram imediatamente repassados às unidades acadêmicas, direções e coordenações de curso.

5.1. Avaliação dos Discentes - ENP 2020

5.1.1. Quantitativa

Na Tabela 2, são apresentados os resultados dos questionários respondidos pelos discentes de Artes Visuais Bacharelado na avaliação do Ensino não Presencial 2020, de forma comparativa com as respostas dadas pelos discentes dos cursos vinculados ao ILA e pelos discentes da FURG, para destacar as similaridades e diferenças entre eles.

Tabela 2 - Resultado da Avaliação Quantitativa dos DISCENTES do Curso de Artes Visuais Bacharelado na avaliação do Ensino não Presencial 2020. Os resultados são apresentados em função do número de discentes respondentes

PERGUNTAS	OPÇÕES DE RESPOSTAS	FURG	ILA	Artes Visuais Bacharelado
		(Nº de discentes = 9853) (Particip. (%) = 19,2%)	(Nº de discentes = 810) (Particip. (%) = 19,5%)	(Nº de discentes = 115) (Particip. (%) = 15,7%)
As informações sobre o retorno das aulas foram transmitidas de forma adequada para você.	Concordo totalmente	54,9	48,7	16,7
	Concordo parcialmente	31,6	39,2	66,7
	Discordo parcialmente	8,5	5,7	5,6
	Discordo totalmente	3,5	5,1	5,6
	Sem condições de opinar	1,5	1,3	5,6
O Plano de Contingência (ações implementadas para enfrentamento da pandemia do coronavírus) traçado pela universidade para este período foi...	Muito bom	29,9	29,1	11,1
	Bom	39,2	36,1	50,0
	Regular	20,3	22,2	27,8
	Ruim	4,9	5,1	5,6
	Péssimo	3,7	4,4	5,6
O processo de realização da matrícula/acerto de matrícula foi...	Sem condições de opinar	1,9	3,2	0,0
	Muito bom	37,5	36,1	22,2
	Bom	38,1	32,9	38,9
	Regular	13,8	21,5	22,2
	Ruim	3,1	3,2	0,0
O atendimento oferecido de forma remota pela coordenação do seu curso foi...	Péssimo	1,6	3,2	11,1
	Sem condições de opinar	5,8	3,2	5,6
	Muito bom	35,2	36,7	38,9
	Bom	33,1	36,7	33,3
	Regular	15,6	12,7	16,7
O atendimento oferecido de forma remota pela secretaria acadêmica/secretaria do campus foi...	Ruim	5,3	4,4	0,0
	Péssimo	4,1	4,4	11,1
	Sem condições de opinar	6,7	5,1	0,0
	Muito bom	22,0	20,3	11,1
	Bom	31,2	37,3	55,6
	Regular	15,6	16,5	11,1
	Ruim	3,4	2,5	0,0
	Péssimo	2,8	2,5	0,0
	Sem condições de opinar	25,1	20,9	22,2

O atendimento oferecido pela biblioteca (no que se refere aos seus produtos e serviços, tais como: bases de dados, busca no ARGO, módulo "meu espaço", renovação de itens, orientações e esclarecimentos via e-mail, etc..) nesse período foi...	Muito bom	19,8	17,7	16,7
	Bom	24,5	22,2	16,7
	Regular	11,7	15,2	22,2
	Ruim	3,3	1,3	0,0
	Péssimo	1,3	1,9	0,0
	Sem condições de opinar	39,3	41,8	44,4
Você soube dos programas de apoio aos estudantes ofertados pela Universidade/PRAE durante a suspensão e a retomada das atividades acadêmicas?	Sim	83,6	81,6	83,3
	Não	16,4	18,4	16,7
Você se inscreveu em algum dos programas de apoio ofertados aos estudantes durante a suspensão ou durante a retomada das atividades acadêmicas?	Sim	24,8	27,8	27,8
	Não	75,3	72,2	72,2
Se você NÃO se inscreveu, quais foram os motivos? Marque quantas opções desejar.	Não necessitei dos auxílios.	52,3	50,0	55,6
	Não soube dos editais de auxílio.	4,5	7,6	0,0
	Tive dificuldades em me inscrever nos editais de auxílio (preenchimento do questionário ou entrega de documentos).	1,4	5,1	0,0
	Perdi o prazo para a inscrição nos editais de auxílio.	1,5	5,1	5,6
	Tive receio de não cumprir as exigências dos editais de auxílio.	6,8	10,8	11,1
	Tive impedimento por receber outro auxílio financeiro.	0,9	3,2	0,0
Você foi contemplado por algum dos programas de apoio ofertados aos estudantes durante a suspensão ou durante a retomada das atividades acadêmicas?	Sim	23,7	25,9	27,8
	Não	24,5	26,6	33,3
	Não necessitei dos auxílios	51,8	47,5	38,9

Se SIM, qual(is)? Marque quantas opções desejar.	Auxílio deslocamento (somente alunos moradores das Casas do Estudante Universitários - CEUs).	1,2	0,0	5,6
	Auxílio financeiro emergencial (somente alunos moradores das CEUs).	3,5	1,3	11,1
	Auxílio alimentação emergencial (cestas básicas).	6,0	3,2	16,7
	Auxílio inclusão digital (valor de R\$200,00 para compra de equipamentos ou pagamento de internet).	20,8	7,0	27,8
	Edital alunos conectados MEC (distribuição de chips de internet).	4,3	0,6	11,1
Os materiais do "Conheça AVA FURG" são ...	Muito bons	17,7	14,6	16,7
	Bons	37,6	44,9	27,8
	Regulares	18,6	22,8	33,3
	Ruins	2,6	3,2	0,0
	Péssimos	1,5	1,9	0,0
	Sem condições de opinar	22,0	12,7	22,2
O atendimento da equipe do AVA FURG para ajudá-lo foi...	Muito bom	15,5	14,6	5,6
	Bom	28,6	25,9	16,7
	Regular	13,2	15,8	27,8
	Ruim	2,6	2,5	0,0
	Péssimo	1,6	2,5	0,0
	Sem condições de opinar	38,6	38,6	50,0
Quais ferramentas do AVA FURG você teve dificuldade em usar? Marque quantas opções desejar.	Não tive dificuldade em nenhuma	62,1	61,4	72,2
	Não acessei o AVA	0,7	1,9	5,6
	Chat	12,0	10,8	0,0
	Fórum	17,0	19,0	16,7
	Glossário	9,6	10,8	5,6
	Questionário	8,3	7,6	0,0
	Tarefa	12,4	16,5	11,1
	Wiki.	10,9	9,5	5,6
	Outra.	5,4	5,7	5,6

De que forma ocorreram as interações com seus colegas de turma dentro das disciplinas. Marque quantas opções desejar.	Não houve interações	7,4	13,3	16,7
	Nos fóruns	2,6	39,2	5,6
	Nos encontros síncronos	4,1	52,5	66,7
	Nos grupos de whatsapp	32,1	74,1	66,7
	Outra	0,4	3,8	0,0
Em quantas disciplinas você se matriculou nesse período?	Nenhuma	1,0	1,9	5,6
	1	1,9	4,4	16,7
	2	5,3	13,9	27,8
	3	8,9	12,0	38,9
	4	10,9	7,0	5,6
	5	17,8	17,1	5,6
	6	17,6	8,2	0,0
	7	13,6	13,9	0,0
	8	10,5	14,6	0,0
	9	6,4	5,1	0,0
Mais de 9	6,1	1,9	0,0	
Você trancou ou desistiu de alguma(s) dessa(s) disciplina(s)?	Sim, todas	1,6	3,8	22,2
	Sim, algumas	20,4	30,4	16,7
	Não	78,0	65,8	61,1
Se você respondeu SIM na questão anterior, quais foram os motivos para você ter trancado/desistido dessa(s) disciplina(s)?	Não se aplica.	76,6	60,8	61,1
	Acúmulo de atividades acadêmicas.	7,5	13,3	0,0
	Acúmulo de atividades particulares.	2,0	5,7	11,1
	Não gostei do formato de funcionamento da disciplina.	6,0	8,2	11,1
	Dificuldade de acesso à internet.	0,6	1,9	5,6
	Falta de equipamentos adequados para realizar as atividades da disciplina.	1,1	0,6	5,6
Você conseguiu participar das atividades síncronas (on line) ofertadas nas disciplinas?	Outros motivos.	6,2	9,5	5,6
	Sempre	18,2	21,5	22,2
	Quase sempre	42,6	39,9	50,0
	Algumas vezes	22,0	19,0	11,1
	Poucas vezes	13,8	13,9	5,6
	Nunca	2,5	4,4	5,6
Não se aplica	0,9	1,3	5,6	

A QUALIDADE do material disponibilizado pelos(as) professores(as) foi...	Muito boa	20,7	32,9	44,4
	Boa	37,6	34,8	33,3
	Regular	30,3	24,1	16,7
	Ruim	7,2	5,1	0,0
	Péssima	3,5	1,9	0,0
	Não se aplica	0,7	1,3	5,6
A QUANTIDADE de material disponibilizado pelos(as) professores(as) foi...	Muita	47,0	55,7	11,1
	Adequada	42,5	38,6	77,8
	Pouca	7,8	1,9	0,0
	Sem condições de opinar	2,8	3,8	11,1
Os(As) professores(as) organizaram o material de forma a despertar o interesse pelas disciplinas.	Concordo totalmente	15,5	22,2	38,9
	Concordo parcialmente	47,3	48,1	27,8
	Discordo parcialmente	23,8	16,5	5,6
	Discordo totalmente	11,6	10,8	11,1
	Sem condições de opinar	1,9	2,5	16,7
Os(As) professores(as) mostraram-se disponíveis para resolver eventuais dúvidas e problemas ocorridos nas disciplinas.	Concordo totalmente	42,3	51,9	55,6
	Concordo parcialmente	39,6	29,7	22,2
	Discordo parcialmente	13,4	13,9	5,6
	Discordo totalmente	3,0	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	1,7	4,4	16,7
Como você avalia o seu aprendizado nas disciplinas com o ensino não presencial?	Muito bom	10,2	9,5	16,7
	Bom	26,2	23,4	22,2
	Regular	33,5	40,5	33,3
	Ruim	16,1	11,4	0,0
	Péssimo	13,4	13,9	22,2
	Não se aplica	0,5	1,3	5,6
Qual(is) material(is) didático(s) e/ou atividades contribuíram facilitando seu aprendizado? Marque quantas opções desejar.	Sem condições de opinar	9,7	12,7	22,2
	Nenhum	8,3	9,5	16,7
	Atividades síncronas (on line)	52,8	54,4	66,7
	Chat	15,6	16,5	11,1
	Fórum	21,7	28,5	0,0
	Glossário	5,3	5,1	0,0
	Questionário	34,6	13,9	5,6
	Tarefa	45,3	39,2	38,9
	Wiki	3,1	3,2	0,0
	Outro	16,6	10,8	0,0

Com relação a atividades de EXTENSÃO, você participou, nesse período, de alguma ação/atividade/projeto?	Sim	31,2	37,3	50,0
	Não	68,8	62,7	50,0
Se SIM, quais tecnologias digitais para a execução e/ou planejamento de atividades de EXTENSÃO você utilizou? Marque quantas opções forem necessárias.	Não se aplica	66,3	58,9	50,0
	E-mail	0,3	20,9	33,3
	Podcast	0,1	1,9	0,0
	WhatsApp	0,9	29,1	44,4
	Skype, Hangout, Conferência Web - RNP, Google Meet, Microsoft Teams, Zoom	3,3	27,8	22,2
	Redes Sociais (Instagram, Facebook)	0,3	10,1	16,7
	Youtube	14,2	100,0	27,8
	Google Classroom (Sala de Aula)	4,9	23,1	11,1
	Plataforma AVA FURG	8,5	88,5	27,8
Com relação a atividades de PESQUISA, você participou, nesse período, de alguma atividade?	Sim	25,9	24,7	27,8
	Não	74,1	75,3	72,2
Se SIM, quais tecnologias digitais para a execução e/ou planejamento de atividades de PESQUISA você utilizou? Marque quantas opções forem necessárias.	Não se aplica	72,3	72,8	72,2
	E-mail	0,7	15,2	16,7
	Podcast	0,1	3,2	0,0
	WhatsApp	1,2	17,1	11,1
	Skype, Hangout, Conferência Web - RNP, Google Meet, Microsoft Teams, Zoom	2,5	15,2	5,6
	Redes Sociais (Instagram, Facebook)	0,1	7,0	11,1
	Youtube	8,4	53,8	11,1
	Google Classroom (Sala de Aula)	2,6	15,4	11,1
	Plataforma AVA FURG	6,1	38,5	5,6

Das ferramentas do AVA FURG, quais você gostaria que, no retorno das atividades presenciais, fossem utilizadas pelo(a) professor(a)? Marque quantas opções desejar.	Sem condições de opinar	14,4	19,6	38,9
	Nenhuma	15,6	18,4	11,1
	Chat	26,1	19,0	11,1
	Fórum	30,5	35,4	33,3
	Glossário	9,8	10,8	5,6
	Questionário	38,5	23,4	11,1
	Tarefa	44,6	39,9	44,4
	Wiki	4,4	3,8	5,6
	outra	7,2	4,4	5,6

5.1.2. Qualitativa

Os comentários relatados pelos estudantes do curso de Artes Visuais Bacharelado na avaliação do Ensino não Presencial 2020 são apresentados a seguir, na Tabela 3.

Tabela 3 - Resultado da Avaliação Qualitativa dos Discentes de Artes Visuais Bacharelado - Avaliação ENP 2020

COMENTÁRIO
Acredito que neste momento se mostra interessante a oferta de vídeos curtos na oferta de conhecimentos. Para as atividades solicitadas, somente a produção de resenhas a toda atividade se mostra enfadonho. Possibilitar conversar síncronas, exposição de autores pertinentes ao conteúdo da disciplina ou mesmo em gravações com possível participação à posterior não se mostra tão cansativo. Somente a visualização destes conhecimentos já se mostram interessantes.
Não gostei muito e também vi muita dificuldade em me adaptar e acompanhar as aulas.
Entendo, que num momento único para todos nós, foi de extrema importância a doação de todos os professores com um único objetivo, nos manter ativos de forma a não perder o foco das atividades acadêmicas. Fica aqui o meu sincero agradecimento.
Para o meu curso, atividades não presenciais são altamente prejudiciais, visto que 95% do mesmo é prático. Temo que no próximo semestre eu seja prejudicada novamente e tenha um atraso de 1 ano no meu curso (coisa que não poderia acontecer visto que sou bolsista e não tenho condições financeiras para conseguir suportar um ano de atraso).
Furg lidou bem com esse momento,mas os professores na maioria das vezes foram insensíveis e prepotentes quando os alunos apresentavam dúvidas,dificuldades ou outros contra tempo da vida particular. Entendendo que foi difícil pra todos esse ano,mas justamente pela problemática coletiva que todos passaram que a sensibilidade em não julgar e sobrecarregar os anos devia estar maior

5.2. Avaliação dos Docentes - ENP 2020

5.2.1. Quantitativa

Na Tabela 4, são apresentados os resultados dos questionários respondidos pelos docentes que ministram aulas no curso de Artes Visuais Bacharelado na avaliação do Ensino não Presencial 2020, de forma comparativa com as respostas dadas pelos docentes do ILA e pelos docentes da FURG, para destacar as similaridades e diferenças entre eles.

Tabela 4 - Resultado da Avaliação Quantitativa dos DOCENTES de Artes Visuais Bacharelado na avaliação do Ensino não Presencial 2020. Os resultados são apresentados em função do número de docentes respondentes

PERGUNTAS	OPÇÕES DE RESPOSTAS	FURG	ILA	Artes Visuais Bacharelado
		(Nº de docentes = 911) (Particip. (%) = 51,7%)	(Nº de docentes = 85) (Particip. (%) = 49,4%)	(Nº de docentes = 30) (Particip. (%) = 23,3%)
As informações sobre o retorno das aulas não presenciais (calendário, plano de contingência, deliberações, etc.) foram comunicadas de forma adequada para você.	Concordo totalmente	70,9	69,0	57,1
	Concordo parcialmente	22,7	23,8	28,6
	Discordo parcialmente	5,3	4,8	14,3
	Discordo totalmente	0,8	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	0,2	2,4	0,0
Você foi favorável à decisão da FURG sobre o retorno das atividades acadêmicas na forma não presencial?	Sim	77,9	59,5	28,6
	Parcialmente favorável	18,0	28,6	57,1
	Não	4,0	11,9	14,3
As ações adotadas pela FURG para a substituição das aulas presenciais foram adequadas.	Concordo totalmente	45,9	38,1	14,3
	Concordo parcialmente	43,3	42,9	71,4
	Discordo parcialmente	8,1	14,3	14,3
	Discordo totalmente	2,3	2,4	0,0
	Sem condições de opinar	0,4	2,4	0,0
Qual a sua percepção sobre as suas condições de infraestrutura (computador, internet, espaço, etc.) para realização das atividades não presenciais?	Adequadas	35,2	38,1	14,3
	Parcialmente adequadas	48,2	50,0	57,1
	Parcialmente inadequadas	11,7	4,8	0,0
	Completamente inadequadas	4,9	7,1	28,6
	Sem condições de opinar	0,0	0,0	0,0
O Plano de Contingência traçado pela Universidade para o retorno das aulas foi...	Muito bom	33,5	23,8	14,3
	Bom	45,2	45,2	42,9
	Regular	15,3	19,0	28,6
	Ruim	3,2	9,5	14,3
	Péssimo	0,6	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	2,1	2,4	0,0
O atendimento oferecido pela(s) coordenação(ões) de forma remota foi...	Muito bom	47,3	33,3	28,6
	Bom	35,7	42,9	28,6
	Regular	9,3	9,5	0,0
	Ruim	1,9	2,4	0,0
	Péssimo	1,5	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	4,2	11,9	42,9

O atendimento oferecido pela secretaria acadêmica/secretaria do campus de forma remota foi...	Muito bom	40,3	31,0	0,0
	Bom	32,9	42,9	71,4
	Regular	12,3	11,9	0,0
	Ruim	1,9	2,4	14,3
	Péssimo	1,1	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	11,5	11,9	14,3
O atendimento oferecido pela biblioteca (no que se refere aos seus produtos e serviços, tais como: bases de dados, busca no ARGO, módulo "meu espaço", sistema de solicitação de compra de livros, orientações e esclarecimentos via e-mail, renovação de itens, etc..) nesse período foi ...	Muito bom	13,4	16,7	0,0
	Bom	22,3	23,8	0,0
	Regular	12,3	11,9	14,3
	Ruim	3,0	2,4	14,3
	Péssimo	1,9	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	47,1	45,2	71,4
Você teve conhecimento sobre os programas de apoio aos estudantes ofertados pela Universidade durante a suspensão e a retomada das atividades acadêmicas?	Sim	83,2	85,7	71,4
	Não	16,8	14,3	28,6
O quanto você percebeu que esses programas foram efetivos no apoio aos estudantes durante esse período para a realização das atividades acadêmicas?	Nada efetivos	1,1	0,0	0,0
	Pouco efetivos	6,6	7,1	14,3
	Parcialmente efetivos	21,0	23,8	14,3
	Efetivos	22,7	28,6	28,6
	Muito efetivos	7,6	4,8	0,0
	Sem condições de opinar	41,0	35,7	42,9
Os cursos de capacitação ofertados no AVA FORMAÇÃO que você participou foram...	Muito bons	18,9	21,4	28,6
	Bons	32,7	33,3	28,6
	Regulares	24,2	19,0	28,6
	Ruins	7,2	2,4	0,0
	Péssimos	3,0	2,4	0,0
	Não participei de nenhum curso	14,0	21,4	14,3
Quais as limitações que você percebeu no AVA FURG? Marque quantas opções desejar.	Tamanho dos arquivos a serem anexados	44,2	42,9	71,4
	Acesso mobile	17,6	16,7	28,6
	Dificuldade de uso	27,4	28,6	14,3
	Nenhuma	22,3	14,3	0,0
	Outras	27,4	31,0	28,6

Em quantas disciplinas de GRADUAÇÃO você atuou nesse período?	Mais de 5	2,8	0,0	0,0
	5	3,0	4,8	0,0
	4	11,5	14,3	42,9
	3	21,9	26,2	14,3
	2	36,1	31,0	28,6
	1	24,2	23,8	14,3
	Nenhuma	0,4	0,0	0,0
Em quantas disciplinas de PÓS-GRADUAÇÃO você atuou nesse período?	Mais de 5	0,4	0,0	0,0
	5	0,2	0,0	0,0
	4	1,1	0,0	0,0
	3	5,7	0,0	0,0
	2	15,7	4,8	0,0
	1	26,5	26,2	28,6
	Nenhuma	50,3	69,0	71,4
Qual o maior desafio/dificuldade na elaboração do material digital? Marque quantas opções desejar.	Não tive nenhuma dificuldade.	17,4	11,9	14,3
	Falta de conhecimento em preparar materiais digitais.	46,3	57,1	14,3
	Falta de equipamento adequado para preparar materiais digitais.	36,7	47,6	57,1
	Falta de conhecimento no uso do AVA FURG.	29,3	31,0	14,3
	Limite de tamanho dos arquivos para serem inseridos no AVA FURG.	29,5	35,7	71,4
	Qualidade da internet a minha disposição.	22,7	14,3	28,6
	Outro(s).	21,0	21,4	14,3
Quais ferramentas do AVA FURG você utilizou na(s) sua(s) disciplina(s)? Marque quantas opções desejar.	Não acessei o AVA FURG	2,1	4,8	28,6
	Base de dados	8,3	4,8	0,0
	Chat	49,0	47,6	42,9
	Escolha	7,4	4,8	0,0
	Ferramenta externa	15,1	9,5	0,0
	Fórum	69,9	83,3	71,4
	Glossário	8,1	14,3	0,0
	Laboratório de Avaliação	3,8	0,0	0,0
	Lição	7,6	11,9	0,0
	Pesquisa	9,3	4,8	0,0
	Pesquisa de avaliação	3,2	0,0	0,0

	Questionário	38,0	16,7	0,0
	SCORM/AICC	0,0	0,0	0,0
	Tarefa	80,7	83,3	71,4
	Wiki	6,4	4,8	0,0
	Arquivo	82,6	76,2	57,1
	Conteúdo do pacote IMS	0,6	0,0	0,0
	Livro	13,4	11,9	28,6
	Página	22,5	19,0	28,6
	Pasta	24,2	21,4	0,0
	Rótulo	17,6	21,4	0,0
	URL	58,8	61,9	42,9
Quais ferramentas digitais externas ao AVA FURG você utilizou na(s) sua(s) disciplina(s)?	Não utilizei nenhuma ferramenta externa ao AVA FURG	1,3	0,0	0,0
	E-mail	81,5	90,5	100,0
	Whatsapp/Telegram	54,1	64,3	57,1
	Instagram	6,2	11,9	42,9
	Youtube	54,8	61,9	85,7
	Facebook	7,6	21,4	42,9
	Hangout	1,9	0,0	0,0
	Skype	7,0	2,4	14,3
	Webconferência Mconf	58,8	88,1	100,0
	Google Meet	62,4	52,4	57,1
	Microsoft Teams	3,2	2,4	14,3
	Google Classroom (Sala de Aula)	4,0	4,8	14,3
	Zoom	29,1	16,7	14,3
	Jitsi meet	7,0	2,4	0,0
	Discord	2,3	2,4	14,3
Outras	11,9	4,8	0,0	
Como você percebeu a FREQUÊNCIA dos estudantes de GRADUAÇÃO nas atividades propostas de forma SÍNCRONA?	Muito boa	7,4	0,0	0,0
	Boa	19,1	26,2	14,3
	Regular	26,5	33,3	85,7
	Ruim	23,4	16,7	0,0
	Péssima	14,6	11,9	0,0
	Sem condições de opinar	0,4	0,0	0,0
	Não realizei atividades síncronas	6,8	9,5	0,0
	Não se aplica	1,5	2,4	0,0

Como você percebeu o ENVOLVIMENTO dos estudantes de GRADUAÇÃO nas atividades propostas de forma SÍNCRONA?	Muito bom	6,2	2,4	0,0
	Bom	20,4	28,6	14,3
	Regular	31,2	35,7	71,4
	Ruim	21,4	7,1	0,0
	Péssimo	10,4	9,5	0,0
	Sem condições de opinar	1,1	0,0	0,0
	Não realizei atividades síncronas	6,8	11,9	14,3
	Não se aplica	2,1	4,8	0,0
Como você percebeu a FREQUÊNCIA dos estudantes de PÓS-GRADUAÇÃO nas atividades propostas de forma SÍNCRONA?	Muito boa	27,0	14,3	0,0
	Boa	13,8	7,1	0,0
	Regular	4,7	4,8	28,6
	Ruim	1,1	4,8	0,0
	Péssima	1,5	4,8	0,0
	Sem condições de opinar	4,7	2,4	0,0
	Não realizei atividades síncronas	2,3	2,4	0,0
	Não se aplica	44,8	59,5	71,4
Como você percebeu o ENVOLVIMENTO dos estudantes de PÓS-GRADUAÇÃO nas atividades propostas de forma SÍNCRONA?	Muito bom	22,3	19,0	28,6
	Bom	17,6	7,1	0,0
	Regular	5,1	0,0	0,0
	Ruim	1,3	2,4	0,0
	Péssimo	0,6	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	4,2	2,4	0,0
	Não realizei atividades síncronas	2,1	2,4	0,0
	Não se aplica	46,3	66,7	71,4
Como você percebeu a PARTICIPAÇÃO dos estudantes de GRADUAÇÃO nas atividades propostas de forma ASSÍNCRONA (no AVA FURG)?	Muito boa	13,0	7,1	0,0
	Boa	39,3	57,1	0,0
	Regular	29,9	33,3	85,7
	Ruim	10,2	0,0	0,0
	Péssima	2,1	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	1,9	0,0	0,0
	Não realizei atividades assíncronas	1,5	0,0	0,0
	Não se aplica	1,9	2,4	14,3

Como você percebeu a PARTICIPAÇÃO dos estudantes de PÓS-GRADUAÇÃO nas atividades propostas de forma ASSÍNCRONA (no AVA FURG)?	Muito boa	18,9	9,5	0,0
	Boa	19,7	26,2	28,6
	Regular	5,9	4,8	28,6
	Ruim	1,1	0,0	0,0
	Péssima	0,0	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	5,7	4,8	0,0
	Não realizei atividades assíncronas	3,2	0,0	0,0
	Não se aplica	45,2	54,8	42,9
Quais estratégias avaliativas você usou na(s) sua(s) disciplina(s) da GRADUAÇÃO?	Provas/questionários	61,4	38,1	0,0
	Seminários	23,4	14,3	0,0
	Resenhas	29,3	35,7	28,6
	Escritas em fóruns	36,1	64,3	42,9
	Registros em webconferências	9,8	19,0	28,6
	Registros em chats	7,9	19,0	14,3
	Estudos de caso	21,4	4,8	14,3
	Mapa conceitual	10,2	2,4	0,0
	Outras	34,8	47,6	57,1
	Não se aplica	1,9	0,0	0,0
Quais estratégias avaliativas você usou na(s) sua(s) disciplina(s) na PÓS-GRADUAÇÃO?	Provas/questionários	16,6	4,8	0,0
	Seminários	28,2	14,3	0,0
	Resenhas	18,7	19,0	28,6
	Escritas em fóruns	10,8	11,9	0,0
	Registros em webconferências	7,0	9,5	0,0
	Registros em chats	3,2	7,1	0,0
	Estudos de caso	9,1	0,0	0,0
	Mapa conceitual	3,4	2,4	0,0
	Outras	11,9	9,5	28,6
	Não se aplica	51,6	69,0	71,4

Quão efetivo foi o aproveitamento das ferramentas disponíveis no AVA FURG para promover a interação entre os estudantes?	As ferramentas ajudaram na interação	53,9	50,0	14,3
	As ferramentas atrapalharam na interação	0,8	2,4	0,0
	As ferramentas não tiveram qualquer relação com a interação	12,1	11,9	42,9
	Os estudantes não interagiram no AVA FURG	20,4	23,8	14,3
	Sem condições de opinar	9,6	9,5	14,3
	Não realizai atividades no AVA FURG	2,8	2,4	14,3
Qual a proporção de estudantes de GRADUAÇÃO que tiveram dificuldades em atingir os objetivos da disciplina de acordo com o plano de ensino proposto?	0	6,6	2,4	0,0
	Até 25%	38,2	33,3	14,3
	Entre 25% e 50%	22,3	19,0	14,3
	Entre 50% e 75%	7,2	11,9	0,0
	Entre 75% e 100%	3,4	2,4	0,0
	100%	0,0	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	19,7	26,2	57,1
Qual a proporção de estudantes de PÓS-GRADUAÇÃO que tiveram dificuldades em atingir os objetivos da disciplina de acordo com o plano de ensino proposto?	0	24,0	14,3	0,0
	Até 25%	16,6	7,1	0,0
	Entre 25% e 50%	1,5	0,0	0,0
	Entre 50% e 75%	0,2	0,0	0,0
	Entre 75% e 100%	0,6	0,0	0,0
	100%	1,1	0,0	0,0
	Sem condições de opinar	8,5	9,5	28,6
Quais as ferramentas do AVA FURG que você considera com maior potencial na utilização no retorno das aulas presenciais? Marque quantas opções desejar.	Nenhuma	5,1	4,8	14,3
	Base de dados	14,4	11,9	28,6
	Chat	26,1	28,6	28,6
	Escolha	3,8	2,4	0,0
	Ferramenta externa	9,6	19,0	42,9
	Fórum	51,0	59,5	57,1
	Glossário	9,8	33,3	57,1
	Laboratório de Avaliação	5,1	2,4	0,0
	Lição	11,3	14,3	0,0
	Pesquisa	18,0	21,4	57,1
	Pesquisa de avaliação	6,2	2,4	0,0

	Questionário	40,1	26,2	42,9
	SCORM/AICC	0,0	0,0	0,0
	Tarefa	67,3	71,4	42,9
	Wiki	7,9	11,9	14,3
	Arquivo	64,8	61,9	28,6
	Conteúdo do pacote IMS	0,0	0,0	0,0
	Livro	14,6	19,0	42,9
	Página	17,8	28,6	42,9
	Pasta	18,9	14,3	14,3
	Rótulo	10,4	11,9	0,0
	URL	48,0	54,8	42,9
Com relação a atividades de EXTENSÃO, houve alguma ação/atividade não presencial e/ou por meio de tecnologias digitais com o grupo de estudo ou público alvo?	Sim	34,2	42,9	57,1
	Não	65,4	57,1	42,9
Se SIM, qual(is) tecnologia(s) digital(is) você utilizou para a execução e/ou planejamento de atividades de EXTENSÃO?	Não se aplica	63,5	57,1	42,9
	E-mail	17,8	28,6	57,1
	WhatsApp	19,3	28,6	57,1
	Skype, Hangout, Conferência Web - RNP, Google Meet, Microsoft Teams	23,4	33,3	57,1
	Redes Sociais (Instagram, Facebook)	11,9	16,7	57,1
	Youtube	13,4	14,3	42,9
	Google Classroom (Sala de Aula)	1,3	7,1	14,3
	Plataforma AVA FURG	3,6	7,1	14,3
	Outras	5,3	2,4	0,0
Com relação a atividades de PESQUISA, você desenvolveu, nesse período, algum projeto?	Sim	71,5	52,4	57,1
	Não	28,0	47,6	42,9

Se SIM, qual(is) tecnologia(s) digital(is) você utilizou para a execução e/ou planejamento de atividades de PESQUISA?	Não se aplica	28,0	45,2	42,9
	E-mail	59,0	45,2	42,9
	WhatsApp	59,2	38,1	42,9
	Skype, Hangout, Conferência Web - RNP, Google Meet, Microsoft Teams	55,2	40,5	42,9
	Redes Sociais (Instagram, Facebook)	15,9	14,3	42,9
	Youtube	11,5	11,9	42,9
	Google Classroom (Sala de Aula)	1,9	2,4	0,0
	Plataforma AVA FURG	4,0	14,3	28,6
	Outras	6,2	2,4	0,0

5.2.2. Qualitativa

Os comentários relatados pelos docentes do curso de Artes Visuais Bacharelado, na avaliação do Ensino não Presencial 2020, são apresentados a seguir, na Tabela 5.

Tabela 5 - Resultado da Avaliação Qualitativa dos Docentes de Artes Visuais Bacharelado - Avaliação ENP 2020

COMENTÁRIOS
<p>Com todo respeito que tenho pelas e pelos colegas, especialmente os que estão atuando na gestão da FURG em todos níveis, e mesmo compreendendo a responsabilização, as dificuldades, os conflitos e dilemas do contexto social, político e pandêmico em que vivemos, meu entendimento é de que nos equivocamos ao optar pelo retorno às atividades de ensino de maneira remota, tendo em vista a nossa realidade e capacidade. Sob meu ponto de vista, poderíamos ter seguido investindo nossos esforços institucionais em ações voltadas à minimização dos efeitos da pandemia, com mais força e diversidade e o envolvimento de mais pessoas. Gostaria de ter visto a FURG mostrar ao que veio como instituição pública federal, como braço de um Estado que está prestes a sucumbir, chegando mais perto" da nossa gente (em sua maioria desamparada, relegada a condições sociais inaceitáveis). Gostaria de ter nos visto como professoras e professores, educadoras e educadores, servidores e servidoras públicas, colocando em prática nossas pesquisas, estudos e discursos, dando um outro sentido para a vida em sociedade, já que a pandemia colocou em xeque a própria vida humana. Entendo que muitos estão, de fato, colocando em prática suas pesquisas, estudos e discursos, mas me posiciono aqui, como fiz em outros momentos, contrariamente a eles. Penso a educação e a universidade pública diferentemente deles. Para mim, em boa parte, perdemos uma oportunidade e tanto de envolver mais os estudantes (já que o mote do retorno às atividades de ensino foram eles), assim como a sociedade em geral, em reflexões e ações voltadas para a centralidade da vida, os valores comunitários e solidários, a participação e transformação socioambiental e cultural. Em boa parte, estamos perdendo uma oportunidade e tanto de promover a formação de pessoas e profissionais solidários, capazes de agir pelo bem-comum em momentos de crise. Sei que muitas e muitos de nós estão trabalhando nesse sentido e que outros não acreditam ou não querem isso. Do mesmo modo, considero que temos o direito de fazer valer nossas visões de mundo e lutar por projetos de sociedade que a diversidade nos enriquece que temos que respeitar as diferenças. Mas este é um espaço para registramos considerações ou sugestões sobre esse momento de atividades acadêmicas não presenciais e fico pensando: a quem servimos de fato como instituição pública? Quem paga nossos salários? O que está em disputa nesse momento? O que estamos ensinando aos jovens que estudam na FURG? O que acontece de verdade nas aulas remotas? Como os estudantes estão lidando com isso? Como nós estamos lidando com isso? Infelizmente, escolhemos o caminho mais fácil, aquele que nos parecia conhecido (aulas!), apesar dele estar sendo difícil, cansativo e sofrido. Faltou-nos humildade e coragem! Humildade para reconhecer nossos limites e coragem para agirmos diferente. Numa universidade que optou pela inovação, cada vez mais me pego pensando no sentido desse conceito no mundo contemporâneo... Ainda assim, gostaria de deixar registrado que depois de feita a escolha, trabalhei e continuo trabalhando para que, de algum modo, dê certo, para que saíamos melhor desta. Grata pela "escuta". Seguimos!"</p>

6 Histórico da Evasão

**Prof.^a Dr.^a Raquel da Fontoura Nicollete
Discente Inácio Puntel dos Passos**

Para melhor compreensão da evolução da evasão do curso, está apresentada a seguir a análise exploratória dos dados sobre o perfil do aluno evadido. Foram considerados todos os alunos ingressantes no período citado até a matrícula do segundo semestre letivo do ano de 2018. A análise está por corte. Desta forma para cada ano da tabela estão informados os percentuais de evadidos oriundos dos alunos que ingressaram naquele ano para cada variável analisada, sem levar em conta o ano em que ocorreu a evasão. Destaca-se que com esse tipo de análise os últimos anos podem ter seus números de evadidos aumentados com evasões que ainda podem ocorrer. Na Tabela 6, o perfil dos evadidos foi separado conforme as variáveis (sexo, programa de ação inclusiva – PROAI, forma de ingresso na FURG, escola anterior, cor e município de nascimento) disponíveis no sistema acadêmico da Universidade.

Tabela 6 – O número de estudantes ingressantes (Ing.) e o respectivo percentual de evasão (%) para cada variável disponível no sistema acadêmico da FURG. Quando não houve ingressante numa variável analisada, o valor correspondente do percentual de evasão está sinalizado com um traço.

VARIÁVEIS		2014		2015		2016		2017		2018		TOTAL	
		Ing.	%	Ing.	%	Ing.	%	Ing.	%	Ing.	%	Ing.	%
Sexo	F	22	64%	16	44%	18	44%	20	35%	24	4%	100	37%
	M	10	60%	15	60%	12	17%	12	33%	8	12%	57	39%
PROAI	AC	12	58%	12	67%	11	36%	12	42%	12	0%	59	41%
	L1	5	40%	4	50%	5	20%	5	20%	2	0%	21	29%
	L2	1	0%	3	67%	2	50%	2	0%	0	-	8	38%
	L3	6	50%	4	50%	5	20%	5	0%	11	0%	31	19%
	L4	0	-	1	0%	1	0%	1	100%	0	-	3	33%
	A1	0	-	0	-	1	0%	0	-	0	-	1	0%
	Não informado	8	100%	7	29%	5	60%	7	57%	7	29%	34	56%
Forma de ingresso	SISU	24	50%	24	58%	25	28%	25	28%	25	0%	123	33%
	PSVO	8	100%	7	29%	4	75%	7	57%	7	29%	33	58%
	Transf	0	-	0	-	1	0%	0	-	0	-	1	0%
Escola	Pública	28	61%	26	46%	21	33%	27	33%	25	8%	127	37%
	Privada	4	75%	5	80%	9	33%	5	40%	7	0%	30	40%
Cor	Amarela	1	0%	1	100%	0	-	0	-	1	0%	3	33%
	Branca	23	65%	19	47%	23	26%	22	32%	27	7%	114	34%
	Parda	5	40%	6	83%	3	67%	4	25%	2	0%	20	50%
	Preta	2	100%	3	0%	4	50%	4	50%	1	0%	14	43%
	Não declarada	1	100%	2	50%	0	--	2	50%	1	0%	6	50%
Município de nascimento	Rio Grande	21	62%	16	44%	13	54%	20	35%	23	4%	93	38%
	Pelotas	0	-	1	100%	0	-	1	100%	0	-	2	100%
	São Lourenço do Sul	1	100%	0	-	0	-	0	-	1	0%	2	50%
	São José do Norte	1	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	1	100%
	Santa Vitória do Palmar	2	0%	0	-	1	100%	0	-	0	-	3	33%
	Outras cidades do RS	3	67%	6	50%	6	0%	4	25%	3	0%	22	27%
	Fora do RS	4	75%	8	62%	10	20%	7	29%	5	20%	34	38%

7 Resultados das avaliações do INEP

Além dos resultados da Autoavaliação Institucional, entendemos como necessária para análise do curso, a tomada de conhecimento das informações referentes às avaliações externas realizadas pelo INEP. Esse Instituto define o Conceito Preliminar do Curso (CPC) a partir dos resultados dos estudantes na prova do ENADE; das respostas de percepção dos estudantes sobre a estrutura da Universidade e funcionamento do curso no Questionário do Estudante, no ENADE; e da diferença de desempenho de estudantes (Indicador da Diferença entre os Desempenhos Observado e Esperado - IDD) entre o ENADE e o ENEM. O Conceito do Curso (CC) é obtido através da realização de uma Avaliação *in loco* feita por uma comissão de avaliadores externos do INEP. Dessa forma, disponibilizamos abaixo o histórico dos conceitos obtidos pelo curso, demonstrado na Tabela 7.

Tabela 7 - Conceitos obtidos pelo curso de Artes Visuais - Bacharelado, nas avaliações do INEP

Código	Modalidade	Grau	Curso	Município	Ano	CPC	ENADE	IDD	CC
1157106	Presencial	Bacharelado	Artes Visuais	Rio Grande	2018	-	-	-	5
					2014	-	-	-	5

Os concluintes do curso de Artes Visuais - Bacharelado ainda não realizaram o ENADE. A seguir, apresentamos as considerações finais dos avaliadores do INEP feitas quando da última Avaliação *in loco* do curso, em 2018.

7.1. Considerações finais da comissão de avaliadores externos - Avaliação *in loco*

A comissão composta por Helenise Monteiro Guimarães, coordenador(a) da comissão, e por Danillo Silva Barata, no período de 23/05/2018 a 26/05/2018, tendo realizada a avaliação de renovação de reconhecimento do Curso de Bacharelado em Artes Visuais da Universidade Federal do Rio Grande - FURG, sintetiza suas considerações sobre cada uma das três dimensões avaliadas e sobre os requisitos legais, todas integrantes deste relatório, para as quais atribuiu, em consequência, os seguintes conceitos por Dimensão:

DIMENSÃO CONCEITO

Dimensão 1 = 4,33

Dimensão 2 = 4,91

Dimensão 3 = 4,90

Na dimensão 1, sobre sua organização didático-pedagógica, ressaltamos o cumprimento muito bom da legislação vigente recebendo conceito 4,33; Na dimensão 2, sobre corpo docente e tutorial, atende de forma excelente, recebendo conceito 4,91; e Na dimensão 3, infraestrutura, recebeu conceito 4,90, cumprindo de forma excelente esta dimensão.

Em razão do acima exposto e considerando ainda a análise qualitativa nas referidas dimensões, segundo os referenciais de qualidade dispostos na legislação vigente, nas diretrizes da Comissão Nacional de Avaliação da Educação Superior-CONAES e neste instrumento de avaliação, este Curso de Bacharelado em Artes Visuais da Universidade Federal do Rio Grande - FURG, apresenta um perfil excelente de qualidade (Conceito = 5,0).

CONCEITO FINAL

5

CATEGORIAS AVALIADAS

Dimensão 1: ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA - Fontes de Consulta: Plano de Desenvolvimento Institucional, Projeto Pedagógico do Curso, Relatório de Autoavaliação Institucional, Políticas Institucionais, Diretrizes Curriculares Nacionais, quando houver, Catálogo Nacional dos Cursos Superiores de Tecnologia, quando couber, Formulário Eletrônico preenchido pela IES no e-MEC.

4.330

1.1. Contexto educacional 4

Justificativa para conceito 4: O PPC contempla de forma muito boa as demandas para o Estado do Rio Grande do Sul em suas pautas de natureza, econômica, social, cultural, política e ambiental. Há pleno atendimento na estruturação do PPC, com foco na formação em nível superior nesse campo de atuação, e de construção de um pensamento crítico em Artes Visuais pautado na diversidade e nas peculiaridades artísticas e estéticas do contexto regional.

1.2. Políticas institucionais no âmbito do curso 4

Justificativa para conceito 4: Neste quesito, verificou-se o atendimento de forma muito boa das políticas institucionais no âmbito do curso. O curso apresenta vigor extensionista, mas os seus alunos, no âmbito do bacharelado, atuam também em monitorias e estágios nos laboratórios do curso. Verificamos a presença de pesquisas de iniciação científica e em grupos de pesquisas vinculados aos professores. No entanto, a política de cessão de bolsas está vinculada aos professores que atuam em programas de Pós-graduação o que ocasiona um número baixo de bolsas aos estudantes deste curso.

1.3. Objetivos do curso 4

Justificativa para conceito 4:s objetivos estão muito bem delineados, observando as competências e habilidades no perfil dos egressos do curso. Considerando a diversidade de espaços de atuação do bacharel em artes visuais e da estrutura curricular do curso, bem como os projetos oferecidos pelo mesmo, têm proporcionado espaços de aprendizagens e experimentação profissional.

1.4. Perfil profissional do egresso

4

Justificativa para conceito 4: O perfil do egresso se apresenta de forma muito boa em consonância com os aspectos formativos no plano intelectual, crítico, reflexivo, criativo e, em especial, numa atuação interdisciplinar. Desse modo, forma um Bacharel em Artes Visuais que se gradua com condições de atuar como artista visual, tanto como profissional autônomo quanto como contratado por instituições e empresas nacionais e internacionais, bem como de se integrar a programas de pós-graduação.

1.5. Estrutura curricular (Considerar como critério de análise também a pesquisa e a extensão, caso estejam contempladas no PPC)

4

Justificativa para conceito 4: A estrutura curricular contempla muito bem os aspectos formais em uma análise sistêmica e global, os aspectos: flexibilidade, interdisciplinaridade, acessibilidade pedagógica e atitudinal, compatibilidade da carga horária total. Ademais, está dividido em eixos norteadores que se inter-relacionam em diversos momentos do fluxograma curricular, com o intuito de proporcionar uma formação integral do profissional em Artes Visuais.

1.6. Conteúdos curriculares

Justificativa para conceito 4: Os conteúdos curriculares se apresentam muito bem delineados. Nesse sentido, observamos uma articulação com o perfil profissional do egresso e a sua atualização, acessibilidade em sintonia com a carga horária do curso. Há observância às políticas de educação ambiental e, ainda, evidencia-se ainda articulação transversal e direta de temas ligados de educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afrobrasileira, africana e indígena.

1.7. Metodologia

Justificativa para conceito 5: As atividades pedagógicas apresentam excelente coerência com a metodologia prevista/implantada, integrando as atividades de ensino às atividades de pesquisa e extensão com conhecimentos das áreas das humanidades, além de conhecimentos específicos da área de Artes visuais.

1.8. Estágio curricular supervisionado Obrigatório para os cursos que contemplam estágio no PPC. NSA para cursos que não possuem diretrizes curriculares nacionais ou para cursos cujas diretrizes não preveem a obrigatoriedade de estágio supervisionado.
4

Justificativa para conceito 4: O curso de Bacharelado não conta em sua estrutura curricular com estágio obrigatório. Apresenta uma gama muito interessante de convênios e sua institucionalização no âmbito do curso e da IES possibilita uma interface muito interessante para os estudantes do bacharelado. Em uma análise sistêmica e global, os aspectos: carga horária, previsão/existência de convênios, formas de apresentação, orientação, supervisão e coordenação colocam o estudante em contato com a dinâmica de espaços e manifestações artísticas.

1.9. Estágio curricular supervisionado - relação com a rede de escolas da Educação Básica Obrigatório para Licenciaturas. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica.

1.10. Estágio curricular supervisionado - relação entre licenciandos, docentes e supervisores da rede de escolas da Educação Básica Obrigatório para Licenciaturas. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica.

1.11. Estágio curricular supervisionado - relação teoria e prática Obrigatório para Licenciaturas. NSA para dos demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica.

1.12. Atividades complementares Obrigatório para os cursos que contemplam atividades complementares no PPC. NSA para cursos que não possuem diretrizes curriculares nacionais ou para cursos cujas diretrizes não preveem a obrigatoriedade de atividades complementares.
5

Justificativa para conceito 5: As atividades complementares previstas/implantadas estão regulamentadas/institucionalizadas de forma excelente, estimula a experimentação e a consolidação de uma autonomia na formação do estudante, o Curso busca oferecer alternativas para a efetivação de atividades que possam ser aproveitadas como créditos flexíveis.

1.13. Trabalho de conclusão de curso (TCC) Obrigatório para os cursos que contemplam TCC no PPC. NSA para cursos que não possuem diretrizes curriculares nacionais ou para cursos cujas diretrizes não preveem a obrigatoriedade de TCC. 5

Justificativa para conceito 5: O trabalho de conclusão de curso previsto/implantado está regulamentado/institucionalizado de forma excelente, sendo constantemente avaliada e repensada de forma que possa contribuir significativamente para a qualidade da formação dos alunos. Apresenta carga horária compatível com os formatos de apresentação e exigência dos aspectos formais e conceituais. O modelo de orientação e coordenação se apresenta muito bem institucionalizado com destaque para qualidade dos TCCs.

1.14. Apoio ao discente 4

Justificativa para conceito 4: O apoio ao discente previsto/implantado contempla muito bem os programas de apoio extraclasse e psicopedagógico, com uma parcela de estudantes do curso atendida com programas de permanência e demais bolsas e/ou serviços. Para alunos com necessidades especiais, a Instituição oferece para todos os cursos o Programa Institucional de Desenvolvimento do Estudante – PDE, que visa promover ações para o desenvolvimento pleno do estudante universitário matriculado na FURG.

1.15. Ações decorrentes dos processos de avaliação do curso 5

Justificativa para conceito 5: As ações acadêmico-administrativas, em decorrência das autoavaliações e das avaliações, estão implantadas no âmbito do curso de forma excelente. Uma gama de ações de avaliação estão em constante desenvolvimento a partir dos encaminhamentos do processo de avaliação interna do Programa de Avaliação Institucional e da auto avaliação do curso. Busca-se integrar os processos e seus resultados que resultam em várias ações, propostas ao ILA através de Planos de Ação, definidos a partir de metas institucionais e dos indicadores de avaliação traçados pelo MEC.

1.16. Atividades de tutoria Obrigatório para cursos a distância e presenciais, reconhecidos, que ofertam 20% da carga horária total do curso na modalidade a distância, conforme Portaria N° 4.059 de 10 de dezembro de 2004. NSA para cursos presenciais. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.17. Tecnologias de Informação e Comunicação – TICs - no processo ensinoaprendizagem 4

Justificativa para conceito 4:As Tecnologias de Informação e Comunicação permitem muito bem a execução e implementação do PPC do curso, seja através dos laboratórios e sistemas ou mesmo a possibilidade de acesso virtual a portais.

1.18. Material didático institucional Obrigatório para cursos a distância. NSA para cursos presenciais que não contemplam material didático institucional no PPC. (Para fins de autorização, considerar o material didático institucional disponibilizado para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas)
NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.19. Mecanismos de interação entre docentes, tutores e estudantes Obrigatório para cursos a distância. NSA para cursos presenciais que não contemplam mecanismos de interação entre docentes, tutores e estudantes no PPC. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.20. Procedimentos de avaliação dos processos de ensino-aprendizagem 4

Justificativa para conceito 4:Os processos e procedimentos de avaliação do ensinoaprendizagem estão muito bem sistematizados e estruturados no PPc do curso e na prática cotidiana. Com regramentos e modalidades de avaliação condizentes com as características do curso.

1.21. Número de vagas (Para os cursos de Medicina, considerar também como critério de análise: disponibilidade de serviços assistenciais, incluindo hospital, ambulatório e centro de saúde, com capacidade de absorção de um número de alunos equivalente à matrícula total prevista para o curso; a previsão de 5 ou mais leitos na (s) unidade (s) hospitalar (es) própria (s) ou conveniada (s) para cada vaga oferecida no vestibular do curso, resultando em um egresso treinado em urgência e emergência; atendimento primário e secundário

capaz de diagnosticar, tratar as principais doenças e apto a referir casos que necessitem cuidados especializados) 5

Justificativa para conceito 5:A IES disponibiliza o número de 25 vagas anuais para o curso o que permite uma adequação excelente ao número de professores e infraestrutura oferecida.

1.22. Integração com as redes públicas de ensino Obrigatório para as Licenciaturas. NSA para os demais que não contemplam integração com as redes públicas de ensino no PPC. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.23. Integração do curso com o sistema local e regional de saúde/SUS - relação alunos/docente Obrigatório para os cursos da área da saúde que contemplam, no PPC, a integração com o sistema local e regional de saúde/SUS. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.24. Integração do curso com o sistema local e regional de saúde/SUS – relação alunos/usuário Obrigatório para os cursos da área da saúde que contemplam, no PPC, a integração com o sistema local e regional de saúde/SUS. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.25. Atividades práticas de ensino Exclusivo para o curso de Medicina. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.26. Atividades práticas de ensino para áreas da saúde Obrigatório para os cursos da área da saúde. NSA para Medicina e demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

1.27. Atividades práticas de ensino para Licenciaturas Obrigatório para Licenciaturas. NSA para demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Dimensão 2: CORPO DOCENTE E TUTORIAL - Fontes de consulta: Projeto Pedagógico do Curso, Plano de Desenvolvimento Institucional, Políticas de Formação Docente, Formulário Eletrônico preenchido pela IES no e-MEC, Documentação Comprobatória e Catálogo Nacional dos Cursos Superiores de Tecnologia, quando couber.

4.910

2.1. Atuação do Núcleo Docente Estruturante - NDE NSA para cursos sequenciais. 5

Justificativa para conceito 5: Após a conferência da documentação e atas, bem como a reunião com o NDE, a atuação do mesmo foi considerada excelente quanto aos aspectos de concepção, acompanhamento de demandas, consolidação de metas e avaliação constante do PPC, em termos bastante objetivos que alinham o curso as determinações do PDI institucional.

2.2. Atuação do (a) coordenador (a) 5

Justificativa para conceito 5: O coordenador do curso, Prof. Dr. Marcelo Roberto Gobatto, tem ampla experiência nas áreas de formação básica do curso, o que fornece uma extensa compreensão de suas necessidades e prioridades. Como gestor sua atuação demonstra bastante competência na administração de todos os aspectos gerenciais - acadêmicos, estruturais e outros. Tem ótima relação com docentes, discentes, técnicos, funcionários e gestores bem como ótima representatividade nos colegiados superiores. Desta forma consideramos que sua atuação é excelente em todos os aspectos.

2.3. Experiência profissional, de magistério superior e de gestão acadêmica do (a) coordenador (a) (Para casos de CST, as experiências de gestão acadêmica dos coordenadores de curso em nível técnico - Ensino Básico - também podem ser consideradas, englobando todos os setores envolvidos com ensino, pesquisa e extensão, em qualquer nível) 5

Justificativa para conceito 5: o coordenador do curso apresenta experiência de magistério superior de 17 anos e de gestão acadêmica 8 anos, sendo considerado excelente.

2.4. Regime de trabalho do (a) coordenador (a) do curso Obrigatório para cursos presenciais. NSA para cursos a distância. 5

Justificativa para conceito 5:O regime de trabalho do coordenador é de 40 horas com dedicação exclusiva considerado excelente.

2.5. Carga horária de coordenação de curso Obrigatório para cursos a distância. NSA para cursos presenciais. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.6. Titulação do corpo docente do curso (Para fins de autorização, considerar os docentes previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) 5

Justificativa para conceito 5:O percentual de docentes com pós-graduação stricto sensu é maior do que 75% e foi considerado excelente.

2.7. Titulação do corpo docente do curso – percentual de doutores (Para fins de autorização, considerar os docentes previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) 5

Justificativa para conceito 5:O percentual de doutores do curso é maior do que 35% e foi considerado excelente.

2.8. Regime de trabalho do corpo docente do curso (Para fins de autorização, considerar os docentes previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) (Para os cursos de Medicina, os critérios de análise passam a figurar da seguinte maneira: Conceito 1 – menor que 50% Conceito 2 – maior ou igual a 50% e menor que 60% Conceito 3 – maior ou igual a 60% e menor que 70% Conceito 4 – maior ou igual a 70% e menor que 80% Conceito 5 – maior ou igual a 80%) 5

Justificativa para conceito 5:O percentual do corpo docente que trabalha em regime de 40horas DE (integral) foi considerado excelente.

2.9. Experiência profissional do corpo docente (Para fins de autorização, considerar os docentes previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) NSA para egressos de cursos de licenciatura. (Para os cursos de Medicina, os critérios de análise passam a figurar da seguinte maneira: Conceito 1 – menor que 40% possui, pelo menos, 5 anos Conceito 2 – maior ou igual a 40% e menor que 50% possui, pelo menos, 5 anos Conceito 3 – maior ou igual a 50% e menor que 60%

possui, pelo menos, 5 anos Conceito 4 – maior ou igual a 60% e menor que 70% possui, pelo menos, 5 anos Conceito 5 – maior ou igual a 70% possui, pelo menos, 5 anos) 5

Justificativa para conceito 5:A experiência profissional do corpo docente foi considerada excelente, sendo que 16 docentes tem experiência igual ou superior a dois anos, um contingente de 80%.

2.10. Experiência no exercício da docência na educação básica (para fins de autorização, considerar os docentes previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se licenciaturas) Obrigatório para cursos de licenciatura e para CST da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.11. Experiência de magistério superior do corpo docente (Para fins de autorização, considerar os docentes previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) (Para os cursos de Medicina, os critérios de análise passam a figurar da seguinte maneira: Conceito 1 – menor que 40% possui, pelo menos, 5 anos Conceito 2 – maior ou igual a 40% e menor que 50% possui, pelo menos, 5 anos Conceito 3 – maior ou igual a 50% e menor que 60% possui, pelo menos, 5 anos Conceito 4 – maior ou igual a 60% e menor que 70% possui, pelo menos, 5 anos Conceito 5 – maior ou igual a 70% possui, pelo menos, 5 anos) 5

Justificativa para conceito 5:Conforme conferido na documentação docente, um contingente de 80% dos docentes apresenta experiência em magistério superior de pelo menos 3 anos, sendo considerado excelente.

2.12. Relação entre o número de docentes e o número de vagas Obrigatório para cursos a distância (relação entre o número de docentes - 40h em dedicação à EaD - e o número de vagas). NSA para cursos presenciais. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.13. Funcionamento do colegiado de curso ou equivalente 4

Justificativa para conceito 4:O colegiado do curso esta regulamentado e foi considerada em sua atuação muito boa, conforme os seguintes aspectos: representatividade dos segmentos, periodicidade das reuniões , registros e encaminhamento das decisões.

2.14. Produção científica, cultural, artística ou tecnológica (Para fins de autorização, considerar os docentes previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) 5

Justificativa para conceito 5:Conforme verificação feita 13 docentes apresentam mais de 9 produções acadêmicas nos últimos 3 anos, tendo sido a produção considerada excelente.

2.15. Titulação e formação do corpo de tutores do curso (Para fins de autorização, considerar os tutores previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) Obrigatório para cursos a distância e presenciais, reconhecidos, que ofertam até 20% da carga horária total do curso na modalidade a distância, conforme Portaria N° 4.059/2004. NSA para cursos presenciais. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.16. Experiência do corpo de tutores em educação a distância (Para fins de autorização, considerar os tutores previstos para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) Obrigatório para cursos a distância e presenciais, reconhecidos, que ofertam até 20% da carga horária total do curso na modalidade a distância, conforme Portaria N° 4.059/2004. NSA para cursos presenciais. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.17. Relação docentes e tutores - presenciais e a distância - por estudante Obrigatório para cursos a distância e presenciais, reconhecidos, que ofertam até 20% da carga horária total do curso na modalidade a distância, conforme Portaria N° 4.059/2004. NSA para cursos presenciais. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.18. Responsabilidade docente pela supervisão da assistência médica Exclusivo para o curso de Medicina. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.19. Responsabilidade docente pela supervisão da assistência odontológica Exclusivo para o curso de Odontologia. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

2.20. Núcleo de apoio pedagógico e experiência docente Obrigatório para os cursos da área de saúde, desde que contemplem no PPC. NSA para os demais cursos . NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Dimensão 3: INFRAESTRUTURA - Fontes de Consulta: Projeto Pedagógico do Curso, Diretrizes Curriculares Nacionais, quando houver, Catálogo Nacional dos Cursos Superiores de Tecnologia, quando couber. Formulário Eletrônico preenchido pela IES no e-MEC e Documentação Comprobatória.

4.900

3.1. Gabinetes de trabalho para professores Tempo Integral - TI (Para fins de autorização, considerar os gabinetes de trabalho para os docentes em tempo integral do primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) 5

Justificativa para conceito 5: Os gabinetes individuais foram considerados excelentes em função do número de professores, alguns sendo compartilhados, As condições dos gabinetes são excelentes quanto a disponibilidade de equipamentos de informática, dimensões dos gabinetes, limpeza, iluminação, acústica, ventilação, acessibilidade, conservação e comodidade.

3.2. Espaço de trabalho para coordenação do curso e serviços acadêmicos 5

Justificativa para conceito 5: O espaço destinado ao coordenador e suas atividades foi considerado excelente, bem dimensionado, com equipamentos individuais de informática para coordenador e vice-coordenadora, espaço individual para a secretária, ambos com excelentes condições de comodidade e conservação para atendimento aos segmentos dos docentes, discentes e técnicos administrativos.

3.3. Sala de professores (Para fins de autorização, considerar a sala de professores implantada para os docentes do primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) NSA para IES que possui gabinetes de trabalho para 100% dos docentes do curso. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica como foi constatado, existem gabinetes individuais.

3.4. Salas de aula (Para fins de autorização, considerar as salas de aula implantadas para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) 4

Justificativa para conceito 4:As salas de aulas teóricas foram consideradas muito boas para o número de vagas implantadas, com equipamentos de audiovisual, informática, iluminação adequada para as atividades desenvolvidas, excelente mobiliário e conservação do mesmo, ventiladas, acessibilidade, conservação e comodidade também condizentes com o uso.

3.5. Acesso dos alunos a equipamentos de informática (Para fins de autorização, considerar os laboratórios de informática implantados para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) 5

Justificativa para conceito 5:Foram visitados dois laboratórios de informática com quantidade de equipamentos compatível com o numero total de usuário do curso. As condições gerais foram consideradas excelentes: adequação do espaço físico, acessibilidade, velocidade de acesso a Internet e wi-fi. Também foi considerado excelente a politica de atualização dos softwares, articulados com as demandas que um curso de artes visuais apresenta.

3.6. Bibliografia básica (Para fins de autorização, considerar o acervo da bibliografia básica disponível para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) Nos cursos que possuem acervo virtual (pelo menos 1 título virtual por unidade curricular), a proporção de alunos por exemplar físico passa a figurar da seguinte maneira para os conceitos 3, 4 e 5: Conceito 3 – de 13 a 19 vagas anuais
Conceito 4 – de 6 a 13 vagas anuais
Conceito 5 – menos de 6 vagas anuais
Procedimentos para cálculo: Identificar as unidades curriculares (disciplinas) do curso, identificar os títulos (livros) da bibliografia básica em cada unidade, localizar o quantitativo (nº de exemplares) de cada título relacionado, dividir o nº de vagas pelo somatório de exemplares em cada disciplina, calcular a média dos resultados das divisões anteriores. Caso algum título da bibliografia básica atenda a outro(s) curso(s), é necessário dividir o total de vagas do(s) outro(s) curso(s) pelo total de exemplares do título e recalculer a média considerando esses valores. 5

Justificativa para conceito 5:O acervo da Bibliografia básica para o curso de Bacharelado em Artes Visuais possui no mínimo, três títulos por unidade curricular, informatizado e tombados junto ao patrimônio da IES, tendo, em média, 5,4 exemplares para cada título para menos de cinco vagas. Estando devidamente informatizados, tombados e registrados no sistema, tendo sido considerado excelente.

3.7. Bibliografia complementar (Para fins de autorização, considerar o acervo da bibliografia complementar disponível para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) 5

Justificativa para conceito 5:O acervo de bibliografia complementar possui pelo menos 5 títulos por unidade curricular, com mais de dois exemplares por título, e foi considerado excelente, estando devidamente tombado informatizado e registrado.

3.8. Periódicos especializados (Para fins de autorização, considerar os periódicos relativos às áreas do primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) Para fins de autorização, os critérios de análise passam a figurar da seguinte maneira: Conceito 1 – menor que 3 títulos Conceito 2 – maior ou igual a 3 e menor que 6 Conceito 3 – maior ou igual a 6 e menor que 9 Conceito 4 – maior ou igual a 9 e menor que 12 Conceito 5 – maior ou igual a 12 5

Justificativa para conceito 5:O acervo de periódicos foi considerado excelente sendo 30 títulos impressos e com acesso ao Portal Capes área de Artes.

3.9. Laboratórios didáticos especializados: quantidade NSA para cursos que não utilizam laboratórios especializados. (Para fins de autorização, considerar os laboratórios didáticos especializados implantados para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) Para cursos a distância, verificar os laboratórios especializados da sede e dos polos. Para Pedagogia é obrigatório verificar a Brinquedoteca. Para as demais Licenciaturas, verificar os respectivos laboratórios de ensino. Para a Farmácia é obrigatório verificar a Farmácia Universitária. Para Medicina Veterinária é obrigatório verificar o Hospital Veterinário e a Fazenda Escola. Para Agronomia e Zootecnia é obrigatório verificar a Fazenda Escola. 5

Justificativa para conceito 5:Quanto a quantidade dos laboratórios especializados, foram considerados excelentes. Constatou-se que são oito laboratórios, todos com suas devidas normas de funcionamento e segurança, com excelente quantidade de equipamentos adequadas aos espaços físicos e a quantidade de vagas autorizadas.

3.10. Laboratórios didáticos especializados: qualidade NSA para cursos que não utilizam laboratórios especializados. (Para fins de autorização, considerar os laboratórios didáticos especializados implantados para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) Para cursos a distância, verificar os laboratórios especializados da sede e dos polos. Para Pedagogia é obrigatório verificar a Brinquedoteca. Para as demais Licenciaturas, verificar os respectivos laboratórios de ensino. Para a Farmácia é obrigatório verificar a Farmácia Universitária. Para Medicina Veterinária é obrigatório verificar o Hospital Veterinário e a Fazenda Escola. Para Agronomia e Zootecnia é obrigatório verificar a Fazenda Escola. 5

Justificativa para conceito 5:A qualidade dos oito laboratórios foi considerada excelente, estando totalmente adequados ao currículo do curso, com equipamentos compatíveis com as especificidades da área de artes visuais e seus processos criativos e procedimentos técnicos. Também foi considerado excelente quanto a disponibilidade de insumos, que tem para cada laboratório a previsão da continuidade de sua disponibilidade para as turmas em conformidade com as disciplinas ali desenvolvidas.

3.11. Laboratórios didáticos especializados: serviços NSA para cursos que não utilizam laboratórios especializados. (Para fins de autorização, considerar os laboratórios didáticos especializados implantados para o primeiro ano do curso, se CSTs, ou dois primeiros anos, se bacharelados/licenciaturas) Para cursos a distância, verificar os laboratórios especializados da sede e dos polos. Para Pedagogia é obrigatório verificar a Brinquedoteca. Para as demais Licenciaturas, verificar os respectivos laboratórios de ensino. Para a Farmácia é obrigatório verificar a Farmácia Universitária. Para Medicina Veterinária é obrigatório verificar o Hospital Veterinário e a Fazenda Escola. Para Agronomia e Zootecnia é obrigatório verificar a Fazenda Escola. 5

Justificativa para conceito 5:Quanto aos serviços os oito laboratórios foram considerados excelentes, todos com o devido suporte especializado de técnicos para cada disciplina, bem como estagiários e monitores. As normas de segurança e utilização estão a vista, e a manutenção dos equipamentos e demais aparelhos e instrumentos também apresentou compatibilidade com o uso e demanda.

3.12. Sistema de controle de produção e distribuição de material didático (logística) Obrigatório para cursos a distância. NSA para cursos presenciais. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais, que é presencial.

3.13. Núcleo de Práticas Jurídicas: atividades básicas Obrigatório para cursos de Direito. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.14. Núcleo de Práticas Jurídicas: atividades de arbitragem, negociação e mediação Obrigatório para cursos de Direito. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.15. Unidades hospitalares e complexo assistencial conveniados Obrigatório para cursos da área da saúde que contemplem no PPC. NSA para os demais cursos. (Para o curso de Medicina, verificar o cumprimento da Portaria MEC/MS 2.400/07) NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.16. Sistema de referência e contrarreferência Obrigatório para os cursos da área de saúde, desde que contemplem no PPC. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.17. Biotérios Obrigatório para os cursos da área de saúde, desde que contemplem no PPC. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.18. Laboratórios de ensino para a área da saúde Obrigatório para os cursos da área de saúde, desde que contemplem no PPC. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.19. Laboratórios de habilidades Obrigatório para os cursos da área de saúde, desde que contemplem no PPC. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.20. Protocolos de experimentos Obrigatório para os cursos da área de saúde, desde que contemplem no PPC. NSA para os demais cursos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.21. Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) Obrigatório para todos os cursos que contemplem no PPC a realização de pesquisa envolvendo seres humanos. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

3.22. Comitê de Ética na Utilização de Animais (CEUA) Obrigatório para todos os cursos que contemplem no PPC a utilização de animais em suas pesquisas. NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

REQUISITOS LEGAIS E NORMATIVOS

4.1. Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso NSA para cursos que não têm Diretrizes Curriculares Nacionais Sim

Justificativa para conceito Sim: O curso de Bacharelado em Artes Visuais está em conformidade com a Resolução CNE/CES Resolução Nº 1, DE 16 /01/ 2009, atendendo aos requisitos legais.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.2. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica , conforme disposto na Resolução CNE/CEB 4/2010 NSA para bacharelados, tecnológicos e sequenciais Sim

Justificativa para conceito Sim: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.3. Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena , nos termos da Lei Nº 9.394/96, com a redação dada pelas Leis Nº 10.639/2003 e Nº 11.645/2008, e da Resolução CNE/CP Nº 1/2004, fundamentada no Parecer CNE/CP Nº 3/2004. Sim

Justificativa para conceito Sim: Após análise da matriz curricular, das ementas e programas, constatou-se que A Educação das Relações Étnico-Raciais, bem como o tratamento de questões e temáticas que dizem respeito à História e a Cultura Afro-Brasileira e Indígena estão inclusas nas disciplinas “Diversidade cultural e identidade(s) brasileira”, “Cultura brasileira I”, "História, teoria e crítica da arte brasileira". Ha também na área de atividades complementares uma programação que atende a estas exigências tais como a "Mostra de Arte-Educação Ambiental e Cultura Afro-brasileira", "Semana de Acolhida das Artes", mostras de filmes, eventos de performance e mostras de audio-visual, além das exposições que fazem parte da programação do curso.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.4. Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos , conforme disposto no Parecer CNE/CP Nº 8, de 06/03/2012, que originou a Resolução CNE/CP Nº 1, de 30/05/2012. Sim

Justificativa para conceito Sim: Conforme o Projeto Pedagógico do curso de Bacharelado em Artes Visuais, foi constatado que este atende às Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos, conforme disposto no Parecer CNE/CP Nº 8, de 06/03/2012, que originou a

Resolução CNE/CP N° 1, de 30/05/2012. O Projeto Pedagógico do Curso de Artes Visuais Bacharelado da FURG, prevê a abordagem de estudos acerca da Educação em Direitos Humanos na disciplina "Diversidade cultural e identidade(s) brasileira", além da participação obrigatória em eventos institucionais que debatem tais questões.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.5. Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista , conforme disposto na Lei N° 12.764, de 27 de dezembro de 2012. Sim

Justificativa para conceito Sim: O Programa de Apoio aos Estudantes com Necessidades Específicas/PAENE e o Núcleo de Estudos e Ações Inclusivas/NEAI atendem a Lei N° 12.764, de 27 de dezembro de 2012.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.6. Titulação do corpo docente (art. 66 da Lei N° 9.394, de 20 de dezembro de 1996) Sim

Justificativa para conceito Sim:A titulação do corpo docente conforme o art. 66 da Lei N° 9.394, de 20 de dezembro de 1996 é plenamente atendida estando o corpo docente todo com titulação em pós-graduação.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.7. Núcleo Docente Estruturante (NDE) (Resolução CONAES N° 1, de 17/06/2010) NSA para cursos sequenciais Sim

Justificativa para conceito Sim:O Nucleo Docente Estruturante do curso esta regulamenta e implantado conforme Resolução CONAES N° 1, de 17/06/2010.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.8. Denominação dos Cursos Superiores de Tecnologia (Portaria Normativa N° 12/2006)
NSA para bacharelados, licenciaturas e sequenciais NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.9. Carga horária mínima, em horas – para Cursos Superiores de Tecnologia (Portaria N°10, 28/07/2006; Portaria N° 1024, 11/05/2006; Resolução CNE/CP N°3, 18/12/2002)
NSA para bacharelados, licenciaturas e sequenciais NSA

Justificativa para conceito NSA: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.10. Carga horária mínima, em horas – para Bacharelados e Licenciaturas Resolução CNE/CES N° 02/2007 (Graduação, Bacharelado, Presencial). Resolução CNE/CES N° 04/2009 (Área de Saúde, Bacharelado, Presencial). Resolução CNE/CP N° 1/2006 (Pedagogia). Resolução CNE/CP N° 1/2011 (Letras). Resolução CNE N° 2, de 1° de julho de 2015 (Formação inicial em nível superior - cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura - e formação continuada)
NSA para tecnológicos e sequencias Sim

Justificativa para conceito Sim: O curso de Bacharelado em Artes Visuais tem 2420 horas atendendo a Resolução CONAES n° 1, de 2010, incorporada na Resolução Normativa PUC n° 010/14.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.11. Tempo de integralização Resolução CNE/CES N° 02/2007 (Graduação, Bacharelado, Presencial). Resolução CNE/CES N° 04/2009 (Área de Saúde, Bacharelado, Presencial). Resolução CNE N° 2, de 1° de julho de 2015 (Formação inicial em nível superior - cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura - e formação continuada) N SA para tecnológicos e sequenciais Sim

Justificativa para conceito Sim:O curso de Bacharelado em Artes Visuais tem duração mínima de 08 semestres (4 anos) e prazo máximo de integralização de 12 semestres (6 anos) atendendo ao disposto no Parecer CNE/CES nº 280/2007 e à Resolução CNE/CES nº 1, de 16 de janeiro de 2009.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.12. Condições de acessibilidade para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida , conforme disposto na CF/88, Art. 205, 206 e 208, na NBR 9050/2004, da ABNT, na Lei N° 10.098/2000, nos Decretos N° 5.296/2004, N° 6.949/2009, N° 7.611/2011 e na Portaria N° 3.284/2003. Sim

Justificativa para conceito Sim:Foi constatado na visita in loco as dependências da instituição que as condições de acessibilidade para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida, conforme disposto na CF/88, Art. 205, 206 e 208, na NBR 9050/2004, da ABNT, na Lei N° 10.098/2000, nos Decretos N° 5.296/2004, N° 6.949/2009, N° 7.611/2011 e na Portaria N° 3.284/2003 estão plenamente atendidas: banheiros adaptados, espaços de locomoção com piso tátil e excelente sinalização, rampas de acesso sinalizadas e com apoios de corrimões laterais em ambos os lados, elevadores para deslocamento sinalizados e acessíveis. Também fazem parte deste contexto o apoio ao deficiente visual com adaptação de material em formatos acessíveis (braille, ampliado e digital) disponibilização de interprete de Libras para alunos com deficiência auditiva, apoio pedagógico para os vários tipos de deficiências e a institucionalização de projetos com ampla divulgação na comunidade acadêmica e na sociedade como um todo.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.13. Disciplina de Libras (Dec. N° 5.626/2005) Sim

Justificativa para conceito Sim:A disciplina de LIBRAS, atendendo o decreto N° 5.626/2005 consta como optativa na matriz curricular do curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.14. Prevalência de avaliação presencial para EaD (Dec. N° 5.622/2005, art. 4°, inciso II, § 2°) NSA para cursos presenciais NSA

Justificativa para conceito NSA:Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.15. Informações acadêmicas (Portaria Normativa N° 40 de 12/12/2007, alterada pela Portaria Normativa MEC N° 23 de 01/12/2010, publicada em 29/12/2010) Sim

Justificativa para conceito Sim:Em atendimento a Portaria Normativa N° 40 de 12/12/2007, alterada pela Portaria Normativa MEC N° 23 de 01/12/2010, publicada em 29/12/2010 as informações encontram-se disponibilizada de forma impressa e digital.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.16. Políticas de educação ambiental (Lei nº 9.795, de 27 de abril de 1999 e Decreto N° 4.281 de 25 de junho de 2002) Sim

Justificativa para conceito Sim:Com referencia a Lei nº 9.795, de 27 de abril de 1999 e Decreto N° 4.281 de 25 de junho de 2002 constatou-se que O Curso atende às legislações referentes à Política de Educação Ambiental, combinando a transversalidade, presente em todos os seus cursos, e o tratamento em componentes curriculares nos cursos em que são previstos. Estes conteúdos podem ser desenvolvidas em disciplinas teóricas e também nas disciplinas práticas em que os processos criativos contribuam para desenvolver estes programas.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

4.17. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena. Resolução CNE N° 2, de 1° de julho de 2015 (Formação inicial em nível superior - cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura - e formação continuada). NSA para bacharelados, tecnológicos e sequenciais Sim

Justificativa para conceito Sim: Não se aplica ao curso de Bacharelado em Artes Visuais.

Critério de análise:

A IES se manifestou em relação ao requisito?

8 Resultados da Autoavaliação Institucional 2018 - Ciclo Avaliativo (2018-2021)

As pesquisas de opinião, realizadas pela CPA, em especial, a Autoavaliação Institucional, feita a cada quatro anos, têm por objetivo avaliar a Instituição como um todo. Para tanto, no período de 02 a 22 de abril de 2018 foi respondido de forma voluntária por parte da comunidade universitária um questionário, através do site de consultas da FURG (www.consultas.furg.br). No total 3402 pessoas responderam o questionário, sendo 2231 discentes do ensino presencial, 146 discentes da modalidade a distância, 32 tutores de cursos EAD, 452 docentes e 541 técnico-administrativos em educação. A Diretoria de Avaliação Institucional (DAI) e a Comissão Própria de Avaliação (CPA) elaboraram os questionários tendo como base os instrumentos utilizados nas avaliações anteriores, as normativas do INEP para avaliação institucional e as questões solicitadas pelos diferentes gestores da FURG. O questionário foi elaborado de forma específica para cada segmento e continha em torno de 60 questões (variou conforme o segmento). As questões foram agrupadas por similaridade e classificadas conforme os aspectos relacionados em CURSO, INFRAESTRUTURA, ESTUDANTES, INSTITUIÇÃO, ATUAÇÃO DOS TAEs E TUTORES, sendo que alguns eram específicos a cada segmento avaliado.

Para as questões objetivas, as opções de respostas foram operacionalizadas em uma escala tipo Likert de 5 pontos (variando de “péssimo” a “muito bom”). Havia ainda a opção para responder “sem condições de opinar” e “não existe”. Para melhor compreensão dos resultados foi feita a organização das respostas em relação a cada questão presente nos instrumentos de cada segmento. Adotou-se a nomenclatura **ponto forte** (quando **as médias ficaram próximo ou acima de 4**, porém apenas quando o somatório dos percentuais das respostas “Não existe” ou “Sem condições de opinar” ficou abaixo de 70%), **regular** (quando **as médias ficaram entre 3 e 4**, porém apenas quando o somatório dos percentuais das respostas “Não existe” ou “Sem condições de opinar” ficou abaixo de 70%, ou quando **o percentual de respostas “Não existe” ficou entre 30 e 50%**) e **ponto fraco** (quando as médias ficaram **próximo ou abaixo de 3**, porém apenas quando o somatório dos percentuais das respostas “Não existe” ou “Sem condições de opinar” ficou abaixo de 70%, ou quando **o percentual de respostas “Não existe” ficou acima de 50%**), atribuindo-se, respectivamente, as cores verde, amarela e vermelha para facilitar a análise.

Ao final de cada dimensão do questionário da Autoavaliação Institucional de 2018, havia um espaço aberto para que os respondentes pudessem fazer comentários. Esses resultados

qualitativos foram disponibilizados às unidades e respectivas CIAPs para análise e organização dos seus seminários internos de avaliação. Cabe salientar, entretanto, que nas avaliações qualitativas, as quais compõem o presente Relatório Gerencial, a CPA decidiu que caso algum comentário remetesse a pessoas específicas de forma pejorativa ou ofensiva, a identificação da pessoa mencionada seria retirada e, além disso, caso algum comentário se referisse a algum tipo de acusação ou denúncia, esse comentário seria encaminhado à Ouvidoria da Universidade e, desta forma, não estaria exposto no Relatório Gerencial. Ambas as ações, de retirada da identificação ou envio à Ouvidoria, caso ocorram no material em questão, estarão sinalizadas nos comentários, para conhecimento.

8.1. Avaliação dos Discentes - AA 2018

8.1.1. Quantitativa

Na Tabela 8, são apresentados os resultados dos questionários respondidos pelos discentes do curso de Artes Visuais - Bacharelado de forma comparativa com as respostas dadas pelos os discentes dos cursos vinculados ao ILA e pelos discentes da FURG na Autoavaliação 2018 para destacar as similaridades e diferenças entre eles.

Tabela 8 - Resultado da Avaliação Quantitativa dos DISCENTES do Curso de Artes Visuais - Bacharelado na Autoavaliação 2018. Os resultados são apresentados como Média, Desvio Padrão, Percentual de respostas "não existe" e "sem condições de opinar", em função do número de discentes respondentes

Perguntas	FURG (Número de Matriculados = 11.656) (Percentual de participação = 19,1%)				ILA (Número de Matriculados =764) (Percentual de participação = 25,13%)				Artes Visuais Bacharelado (Número de Matriculados =100) (Percentual de participação = 46%)			
	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar
I – QUANTO AO CURSO												
1. O meu conhecimento do Projeto Pedagógico do Curso (PPC) é...	3,48	1,61	4,53	13,00	3,30	0,98	5,73	16,15	3,49	1,63	4,35	19,57
2. O esclarecimento, pelos professores, quanto à utilidade das disciplinas para o exercício da minha profissão é...	3,84	1,61	0,54	0,49	3,88	0,93	1,04	0,52	3,74	0,94	0,00	0,00
3. A integração entre as disciplinas oferecidas no meu curso é...	3,69	1,08	0,54	0,85	3,65	0,99	0,52	1,56	3,68	1,08	0,00	4,35
4. A relevância dos conteúdos abordados nas disciplinas para o exercício da minha profissão é...	4,07	0,96	0,27	0,85	4,04	0,97	0,00	0,00	4,11	0,87	0,00	0,00
5. A contribuição do meu curso para a minha formação como cidadão é...	4,20	1,04	0,31	0,67	4,43	0,91	0,00	1,56	4,47	0,99	0,00	2,17
6. A contribuição do meu curso para a minha formação profissional é...	4,34	0,86	0,18	0,67	4,27	0,91	0,00	0,52	4,20	1,11	0,00	2,17
7. A contribuição do meu curso para aquisição de conhecimento teórico na área é...	4,28	0,84	0,09	0,40	4,29	0,79	0,00	0,52	4,37	0,70	0,00	0,00
8. A contribuição do meu curso para aquisição de conhecimento prático na área é...	3,65	1,23	0,40	2,20	3,70	1,02	0,52	6,25	3,98	1,00	0,00	2,17
9. O apoio para participar de eventos (congressos, encontros, seminários, visitas técnicas) é...	3,14	1,44	1,26	7,31	3,34	1,16	1,56	11,46	3,31	1,50	0,00	15,22
10. A oportunidade de participar em projetos de pesquisa dos professores do meu curso é...	3,46	1,55	1,12	10,35	3,41	1,19	1,56	18,23	3,31	1,69	2,17	21,74
11. A oportunidade de participar em projetos de extensão dos professores do meu curso é...	3,27	1,60	1,79	15,55	3,32	1,08	1,56	20,31	3,09	1,64	2,17	23,91
12. A atuação do coordenador de curso para o encaminhamento das demandas do estudante é...	3,85	1,45	0,31	6,99	3,87	1,05	0,52	11,98	3,81	1,30	0,00	6,52

13. O relacionamento do coordenador do meu curso com os estudantes é...	4,03	1,36	0,40	5,02	4,12	1,05	1,04	9,38	4,29	1,44	0,00	8,70
14. A atuação dos técnico-administrativos em educação da secretaria do meu curso para o encaminhamento das demandas do estudante é...	3,95	1,56	0,63	10,89	3,92	0,89	0,00	19,79	3,86	1,76	0,00	19,57
15. A atuação dos técnico-administrativos em educação dos laboratórios de ensino do meu curso para o desenvolvimento de minhas atividades é...	4,00	1,90	4,71	20,75	4,13	0,73	3,13	27,08	4,14	1,87	0,00	21,74
16. A atuação dos técnico-administrativos em educação dos laboratórios de pesquisa do meu curso para o desenvolvimento de minhas atividades é...	3,94	1,96	5,33	25,10	3,96	0,82	4,17	33,85	3,91	1,96	2,17	28,26
17. A atuação dos técnico-administrativos em educação dos laboratórios de informática do meu curso para o desenvolvimento de minhas atividades é...	3,80	1,99	9,10	28,73	3,90	0,89	4,17	26,56	3,81	1,82	0,00	21,74
II - QUANTO À INFRAESTRUTURA												
18. As salas de aula, no que se refere a mobiliário e à ergonomia são...	3,44	1,03	0,00	0,45	3,75	0,99	0,00	0,52	4,13	0,82	0,00	0,00
19. As salas de aula, no que se refere à infraestrutura (conforto térmico, iluminação, acústica e etc.) são...	3,13	1,13	0,18	0,13	3,57	1,19	1,04	0,52	4,15	0,98	0,00	0,00
20. Os equipamentos de apoio didático-pedagógicos disponíveis nas salas de aula (quadros, multimídia e outros) são...	3,39	1,07	0,04	0,13	3,79	1,00	0,00	0,00	4,09	0,80	0,00	0,00
21. Os auditórios, miniauditórios e anfiteatros do campus, em que você estuda, no que se refere à quantidade e à dimensão são...	3,88	1,44	3,50	5,74	4,09	0,82	0,52	8,85	4,18	1,59	2,17	10,87
22. Os auditórios, miniauditórios e anfiteatros do campus, em que você estuda, no que se refere à limpeza e à conservação são...	4,23	1,38	3,05	4,75	4,24	0,91	0,52	6,25	4,10	1,72	2,17	10,87
23. A adequação dos laboratórios de ensino com relação à estrutura, aos equipamentos, aos serviços e às normas de segurança é...	3,80	1,66	2,29	15,06	4,09	0,80	0,00	16,67	4,20	1,47	0,00	10,87
24. A adequação dos laboratórios de pesquisa com relação à estrutura, aos equipamentos, aos serviços e às normas de segurança é...	3,79	1,80	2,60	21,69	4,04	0,80	1,04	30,73	4,03	1,88	2,17	23,91
25. A adequação dos laboratórios de informática com relação à estrutura, aos equipamentos, aos serviços e às normas de segurança é...	3,73	1,85	4,62	23,08	4,07	0,87	0,52	20,83	4,24	1,52	0,00	10,87

26. Os serviços de impressão e fotocópias oferecidos aos estudantes são...	3,27	1,56	6,54	8,16	3,45	1,14	4,69	8,85	3,68	1,77	6,52	13,04
27. Os sistemas informatizados da FURG (sistemas.furg, ARGO) disponíveis são...	4,16	0,94	0,09	1,30	4,09	0,81	0,00	4,17	3,74	1,30	0,00	6,52
28. O sistema de e-mail institucional disponibilizado é...	3,77	1,83	0,99	24,25	3,74	0,97	0,52	20,83	3,75	1,88	2,17	28,26
29. A qualidade e disponibilidade da Internet no <i>campus</i> em que você estuda são...	3,61	1,16	0,09	0,90	3,85	1,01	0,00	1,04	3,84	1,18	0,00	2,17
30. Os recursos do ambiente virtual utilizados pelos professores para apoiar as atividades de ensino são...	3,59	1,39	1,48	7,53	3,53	1,09	2,08	6,77	3,51	1,36	0,00	6,52
31. A limpeza e conservação das dependências do <i>campus</i> em que você estuda são...	4,10	0,88	0,27	0,13	3,99	0,84	0,52	0,52	3,89	1,06	0,00	2,17
32. Os espaços de alimentação disponíveis no <i>campus</i> em que você estuda são...	3,61	1,27	1,93	2,73	3,81	0,94	0,52	5,21	3,98	1,03	0,00	2,17
33. Os espaços de convivência no <i>campus</i> em que você estuda são...	3,73	1,20	1,57	1,34	3,92	0,97	0,00	1,56	4,00	1,03	0,00	2,17
34. As condições de segurança do <i>campus</i> em que você estuda são...	3,23	1,20	0,27	1,48	3,16	1,17	1,56	1,04	3,20	1,09	0,00	4,35
35. As opções de mobilidade interna (calçadas, passarelas, vias e ciclovias) no <i>campus</i> em que você estuda são...	3,59	1,20	2,29	1,08	3,63	1,02	1,04	0,52	3,67	1,24	0,00	2,17
36. As condições de acessibilidade a pessoas com deficiência no <i>campus</i> em que você estuda são...	3,04	1,58	1,43	19,18	3,00	1,12	1,04	21,88	3,09	1,66	0,00	26,09
37. O transporte interno, em termos de frequência e pontualidade é...	3,34	1,79	6,81	22,90	3,34	1,15	0,52	18,75	3,14	1,53	0,00	8,70
38. O transporte público municipal que atende ao <i>campus</i> em que você estuda, em termos de frequência e pontualidade é...	2,38	1,41	2,47	16,67	2,20	1,13	0,52	11,98	2,24	1,33	0,00	8,70
39. O transporte público intermunicipal que atende ao <i>campus</i> em que você estuda, em termos de frequência e pontualidade é...	3,05	1,63	3,50	60,47	2,91	1,22	1,04	64,06	2,65	1,55	0,00	63,04
40. O transporte interno, em termos de qualidade e segurança é...	3,34	1,74	5,74	23,35	3,32	1,03	1,04	20,83	3,24	1,42	0,00	10,87
41. O transporte público municipal que atende ao <i>campus</i> em que você estuda, em termos de qualidade e segurança é...	2,23	1,33	2,69	16,85	2,13	1,09	1,04	11,46	2,20	1,28	0,00	13,04

42. O transporte público intermunicipal que atende ao <i>campus</i> em que você estuda, em termos de qualidade e segurança é...	3,09	1,63	3,81	60,74	2,87	1,24	1,04	63,54	2,83	1,66	0,00	60,87
III - QUANTO AOS ESTUDANTES												
43. O meu relacionamento com os colegas de curso é...	4,14	0,83	0,27	0,45	4,25	0,75	0,52	1,04	4,07	1,05	0,00	4,35
44. A minha utilização da biblioteca para estudo e consulta é...	3,99	1,25	1,26	4,30	4,01	0,91	1,56	6,77	3,81	1,67	2,17	17,39
45. O meu uso dos meios disponibilizados pela FURG para apresentação de demandas e sugestões é...	3,60	1,57	0,99	15,91	3,63	0,90	1,56	26,04	3,52	1,82	0,00	32,61
46. O meu domínio de língua estrangeira é..	3,00	1,30	1,84	2,11	3,32	1,13	2,60	3,65	3,18	1,38	0,00	4,35
47. A minha participação em projetos de pesquisa é...	3,44	1,87	13,85	19,81	3,10	1,15	14,06	29,17	2,83	1,58	10,87	36,96
48. A minha participação em projetos de ensino é...	3,29	1,83	16,54	25,77	3,23	1,09	15,10	28,65	3,33	1,78	13,04	41,30
49. A minha participação em projetos de extensão é...	3,30	1,87	17,17	27,75	3,20	1,22	15,10	30,73	3,00	1,70	13,04	39,13
50. A minha participação em movimentos estudantis e outras instâncias de representação na FURG é...	2,89	1,70	20,30	27,79	2,62	1,07	22,92	29,17	2,68	1,51	19,57	32,61
51. A representação estudantil nas Comissões e Conselhos da FURG é...	3,12	1,77	6,10	35,32	3,00	1,12	7,81	40,10	3,00	1,67	10,87	43,48
IV - QUANTO À FURG												
52. O meu conhecimento sobre o Projeto Pedagógico Institucional da FURG – PPI 2011/2022 (filosofia, missão, visão, diretrizes, princípios norteadores do ensino, da pesquisa e da extensão, perfil dos servidores e estudantes, avaliação, planejamento e objetivos estratégicos) é...	2,82	1,63	8,43	24,11	2,74	1,17	11,98	33,33	2,73	1,57	8,70	34,78
53. O meu conhecimento sobre o Plano de Desenvolvimento Institucional da FURG – PDI 2015/2018 (eixos norteadores, objetivos, estratégias e programas) é...	2,72	1,59	8,83	25,19	2,61	1,09	12,50	33,33	2,59	1,53	8,70	32,61

54. A Assistência Básica ao Estudante (auxílios e bolsas) oferecida pela FURG é...	3,71	1,72	0,58	17,97	3,47	1,06	1,04	17,71	3,31	1,68	0,00	21,74
55. O acompanhamento pedagógico oferecido pela FURG é...	3,55	1,86	0,76	29,54	3,53	1,04	1,56	29,17	3,60	1,94	2,17	43,48
56. As ações de incentivo para a pesquisa da Universidade são...	3,38	1,66	0,63	18,60	3,38	1,09	0,52	30,21	3,56	1,94	0,00	41,30
57. As ações de incentivo à inovação tecnológica, à solicitação de propriedade intelectual e à transferência de tecnologia propostas pela FURG são...	3,43	1,85	0,90	35,01	3,47	1,05	1,04	42,71	3,62	1,95	0,00	36,96
58. As ações de incentivo ao empreendedorismo e à incubação de empresas de base tecnológica são...	3,44	1,88	1,79	45,36	3,37	0,93	2,08	60,94	3,43	1,91	0,00	54,35
59. As ações de incentivo para a criação e melhoria da pós-graduação da Universidade são...	3,53	1,91	1,39	41,15	3,50	0,92	1,56	55,73	3,41	1,80	0,00	52,17
60. As oportunidades de pós-graduação na área do meu curso são...	3,55	1,79	2,96	19,63	3,23	1,06	5,21	33,85	3,19	1,73	15,22	28,26
61. As políticas de ações afirmativas desenvolvidas pela FURG são...	3,75	1,95	0,36	37,61	3,50	0,92	1,04	46,35	3,48	1,87	2,17	47,83
62. As atividades culturais desenvolvidas pela FURG são...	3,75	1,61	0,63	14,97	3,92	0,86	0,00	9,90	3,70	1,49	0,00	13,04
63. As opções de lazer e esporte desenvolvidas pela FURG são...	3,57	1,69	2,42	17,21	3,79	0,94	0,52	20,83	3,70	1,50	0,00	13,04
64. Os recursos (plataformas, instalações, ...) de educação a distância disponíveis para apoiar as atividades de ensino são...	3,63	1,93	0,94	46,80	3,51	0,96	0,52	55,73	3,67	1,76	0,00	67,39
65. A disponibilização da informação quanto às normas e procedimentos da FURG, bem como sobre outros assuntos que me dizem respeito, é...	3,39	1,61	0,40	19,90	3,41	0,96	0,52	27,08	3,28	1,75	0,00	30,43
66. O atendimento à saúde física disponível no <i>campus</i> em que você estuda é...	2,90	1,70	7,13	37,43	3,01	1,25	3,13	50,00	3,00	1,74	2,17	43,48
67. O atendimento à saúde mental disponível no <i>campus</i> em que você estuda é...	2,85	1,71	2,96	33,80	2,81	1,30	2,08	44,27	2,80	1,72	0,00	45,65
68. O meu conhecimento sobre o Sistema de Gestão Ambiental da FURG (SGA-FURG) é ...	2,51	1,52	8,65	38,59	2,31	1,19	10,94	50,52	2,37	1,47	6,52	52,17
69. As ações realizadas pelo Sistema de Gestão Ambiental (SGA-FURG) são...	3,28	1,58	2,33	69,61	3,30	1,13	1,56	79,17	3,20	1,46	0,00	78,26

70. As oportunidades de cooperação acadêmica entre a FURG e instituições estrangeiras são...	3,40	1,86	1,30	44,15	3,32	1,04	0,52	47,92	3,12	1,65	2,17	60,87
71. As informações e apoio institucional para participação em ações de cooperação internacional são...	3,16	1,75	1,61	51,19	3,20	1,08	0,52	54,17	2,76	1,52	0,00	63,04
72. O processo de Avaliação Docente pelo Discente realizado pela FURG é...	3,60	1,61	0,36	14,39	3,69	1,02	0,00	27,08	3,64	1,96	0,00	39,13
73. O processo de Autoavaliação Institucional da FURG é...	3,82	1,47	0,04	11,47	3,80	0,93	0,00	18,23	3,50	1,88	0,00	39,13
74. As ações e melhorias oriundas dos processos avaliativos (Docente pelo Discente, SiB, RU, Autoavaliação Institucional, SECOM, dentre outros) da FURG são...	3,45	1,82	1,75	28,37	3,57	0,99	1,56	34,90	3,70	1,92	0,00	50,00

8.1.2. Qualitativa

Os comentários relatados pelos estudantes do curso de Artes Visuais - Bacharelado na Autoavaliação 2018 são apresentados a seguir, na Tabela 9.

Tabela 9 - Resultado da Avaliação Qualitativa dos Discentes de Artes Visuais - Bacharelado - AA 2018

SEGMENTO	DIMENSÃO	COMENTÁRIO
Discente	II - QUANTO À INFRAESTRUTURA	Demora para embarque no transporte publico municipal.
Discente	II - QUANTO À INFRAESTRUTURA	Não existe acessibilidade boa para pessoas deficientes na FURG, nem para cadeirantes ou pessoas com dificuldades de locomoção, nem para deficientes visuais. No prédio onde estudo mesmo não existe como uma pessoa cadeirante se locomover para outro andar, ou mesmo aquelas faixas no chão para deficientes visuais. O transporte que utilizo é o municipal, que SEMPRE está atrasado e lotado, as vzs chego a ficar quase 1h no ponto de ônibus, isso pq é o P14, que seria o ônibus que mais entra e sai da FURG. Falta iluminação no Campus, coberturas para o RU 1 (grande), agora mês de chuva ficaremos de novo sem ter o que fazer nas filas gigantes na hora do almoço... As calçadas estão ruins, refazer o estacionamento inumeras vezes mas aparentemente nunca é feito da maneira certa, pq gastam dinheiro publico fazendo isso, subindo prédios que nem são noticiados enquanto as CeuS estão ai paradas mais um ano...????
Discente	I - QUANTO AO CURSO	A atuação dos técnico administrativos dos laboratórios de informática poderiam dispor de horários mais diversos de atendimento para alunos que por exemplo, estudam a tarde. O horário de atendimento do laboratório de informática corresponde a manhã e a tarde, quando não há aula acontecendo na sala, isso implica em um certo número de estudantes que não tem acesso aos aparelhos em decorrência dos horários.
	II - QUANTO À INFRAESTRUTURA	Há salas de aula com pouco espaço e muitos alunos.
Discente	III - QUANTO AOS ESTUDANTES	Apesar da existência de programas para Licenciandos, grande parte das bolsas e oportunidades de trabalhos com enfase no Bacharelado, todos são destinados para licenciatura.
Discente	II - QUANTO À INFRAESTRUTURA	Quanto a questão 26, coloco que apenas nos é permitido esse tipo de serviço mediante o pedido de documentações (comprovante de matrícula, histórico, etc).
Discente	I - QUANTO AO CURSO	Só para reafirmar a veracidade das respostas: eu particularmente falando, recebi apoio, orientações da administração, inclusive no período de férias.

Discente	I - QUANTO AO CURSO	O sistema operacional de alguns dos computadores do prédio das artes é extremamente antigo, o que prejudica o desenvolvimento dos nossos trabalhos tido que não tem diversas opções de ferramentas que uma versão moderna disponibilizaria. O ônibus interno, dependendo do horário, fica excessivamente cheio. Nesses casos, poderia passar um ônibus maior ou dois em um intervalo de tempo pequeno.
	II - QUANTO À INFRAESTRUTURA	As cadeiras do prédio das artes, especialmente as da sala de Fotografia, são pouco ergonômicas. Como as aulas tem um tempo de duração relativamente longo, esse desconforto acaba causando dores nas costas. A grama no Prédio das artes, e em outros lugares do campus, está muito alta e, aparentemente, não tem previsão de quando vão cortar. Além disso, o jardim de lá está abandonado. Quanto à segurança, observo RACISMO por parte dos guardas. Eles insistem em olhar fixamente para mim e para o meu companheiro, ambos negros, mesmo sem qualquer motivo, estamos SEMPRE sendo observados por eles, isto já aconteceu diversas vezes.
	III - QUANTO AOS ESTUDANTES	Quanto a representação estudantil nos conselhos etc, precisa ser revisto urgentemente a divisão dos votos entre professoras, alunas e técnicas. Em alguns casos, as professoras têm 70% dos votos, o que é extrema e nitidamente desigual.
	IV - QUANTO À FURG	Diante do nosso cenário político, não sei até que ponto é ineficiência da FURG, mas de qualquer forma, as bolsas, estágios e auxílios estão cada vez mais escassos. Diversas vezes em que havia somente uma vaga de estágio/bolsa disponível, dezenas de concorrentes se inscreveram. Quanto às ações afirmativas, poderia ter um número maior de ingressantes nestas modalidades. Ainda não temos alunas negras/indígenas em um número proporcional. No meu caso por ex, de uma turma de 50 pessoas, apenas 5 são negras e nenhum é indígena. Sugiro que a pauta racial seja abordada pela FURG veementemente pois, mesmo que não haja tantos ou algum caso de racismo oficialmente registrado dentro da instituição, eles acontecem veladamente, como na atitude dos guardas em não tirar os olhos de algumas pessoas negras. A integração da universidade com a comunidade ao redor também é péssima, a única relação que as crianças, estudantes do CAIC, têm com a universidade é o fato de a escola estar dentro da FURG, não podem mais nem entrar na biblioteca sem acompanhante maior. Essas e outras crianças, e a comunidade local como um todo, precisam ser melhor recebidas dentro do ambiente universitário.
Discente	I - QUANTO AO CURSO	A condições infraestruturais do Curso de Artes Visuais destacam-se, favoravelmente, dos demais cursos, Atenção dos docentes para com os discentes, interação entre os alunos e mobilidade destes no espaço acadêmico das artes, o atendimento dos técnicos administrativos é muito bom, sempre que solicitados estão à disposição.
	II - QUANTO À INFRAESTRUTURA	O transporte municipal que atende o CAMPUS é péssimo. Com este item deveriam se ocupar mais as reitorias, intervindo junto à administração municipal.
	III - QUANTO AOS ESTUDANTES	Não tenho participação ativa.
	IV - QUANTO À FURG	Sei que o procedimento de avaliação pelos discentes é muito bem registrado, em excelente material, colocado à disposição para consulta, com ótimos gráficos estatístico, etc. Mas, na prática, na efetividade, não sei responder se são resolvidos os problemas apontados.

8.2. Avaliação dos Docentes - AA 2018

8.2.1. Quantitativa

Na Tabela 10, são apresentados os resultados dos questionários respondidos pelos docentes que ministram aulas no curso de Artes Visuais - Bacharelado de forma comparativa com as respostas dadas pelos os docentes do ILA e pelos docentes da FURG, na Autoavaliação 2018, para destacar as similaridades e diferenças entre eles.

Tabela 10 - Resultado da Avaliação Quantitativa dos DOCENTES do Curso de Artes Visuais - Bacharelado na Autoavaliação 2018. Os resultados são apresentados como Média, Desvio Padrão, Percentual de respostas "não existe" e "sem condições de opinar", em função do número de docentes respondentes

Perguntas	FURG (Número de Docentes = 924) (Percentual de participação = 48,9%)				ILA (Número de Docentes =81) (Percentual de participação = 49,4%)				Artes Visuais Bacharelado (Número de Docentes = 34) (Percentual de participação = 29,4%)			
	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar
I – QUANTO À INFRAESTRUTURA												
1. As salas de aula, no que se refere a mobiliário e à ergonomia são...	3,40	0,86	0,44	0,00	3,63	0,87	0,00	0,00	3,40	1,17	0,00	0,00
2. As salas de aula, no que se refere à infraestrutura, (conforto térmico, iluminação, acústica e etc.) são...	2,96	0,93	0,22	0,00	3,38	0,93	0,00	0,00	3,40	0,84	0,00	0,00
3. Os equipamentos de apoio didático-pedagógicos para uso em salas de aula (quadros, multimídia e outros) são...	3,26	0,91	0,44	0,22	3,43	0,98	0,00	0,00	3,40	1,26	0,00	0,00
4. Os auditórios, miniauditórios e anfiteatros do <i>campus</i> em que você atua, no que se refere à quantidade e à dimensão, são...	3,60	0,97	9,29	3,32	3,87	1,04	5,00	0,00	3,80	1,23	0,00	0,00
5. Os auditórios, miniauditórios e anfiteatros do <i>campus</i> em que você atua, no que se refere à limpeza e conservação são...	3,94	0,76	9,29	3,10	4,05	0,66	2,50	5,00	4,10	0,74	0,00	0,00
6. As instalações administrativas da Direção e Secretaria da sua Unidade Acadêmica quanto ao espaço são...	3,97	0,89	0,44	3,98	4,08	0,84	0,00	2,50	4,10	0,74	0,00	0,00
7. As instalações administrativas da Direção e Secretarias do <i>campus</i> em que você atua, quanto ao espaço são...	3,89	0,96	2,65	10,40	3,91	1,08	10,00	5,00	4,00	0,71	0,00	10,00
8. As salas de permanência para docentes, no que se refere ao número de ocupantes são...	3,40	1,18	0,22	0,44	3,75	1,10	0,00	0,00	4,10	0,74	0,00	0,00
9. As salas de permanência para docentes, no que se refere à iluminação, ao conforto térmico e à ergonomia são...	3,10	1,10	0,44	0,44	3,20	1,14	0,00	0,00	3,30	1,49	0,00	0,00
10. A adequação dos laboratórios de ensino com relação à estrutura, aos equipamentos, aos serviços e às normas de segurança é...	3,21	0,96	4,42	15,49	3,46	0,88	5,00	25,00	3,67	0,87	0,00	10,00
11. A adequação dos laboratórios de pesquisa com relação à estrutura, aos equipamentos, aos serviços e às normas de segurança é...	3,25	0,96	8,85	19,69	3,63	0,76	15,00	37,50	3,83	0,75	0,00	40,00
12. A adequação dos laboratórios de informática com relação à estrutura, aos equipamentos, aos serviços e às normas de segurança é...	3,20	1,01	5,53	21,90	3,55	0,79	2,50	15,00	3,78	0,97	0,00	10,00

13. As ações de capacitação para situações de emergências são...	2,23	1,09	21,90	26,11	2,33	1,11	20,00	42,50	2,29	0,95	20,00	10,00
14. A disponibilidade de Equipamentos de Proteção Individual (EPI) e Equipamentos de Proteção Coletiva (EPC) para execução de minhas atividades é ...	2,94	1,06	17,92	36,73	3,38	0,52	20,00	60,00	3,25	0,50	10,00	50,00
15. Os serviços de impressão e fotocópias disponíveis em seu local de trabalho são...	3,75	1,04	1,11	2,43	4,18	0,84	0,00	0,00	4,10	0,88	0,00	0,00
16. Os sistemas informatizados (sistemas.furg, ARGO) disponibilizados aos docentes são...	3,55	0,95	0,00	0,66	3,40	1,03	0,00	0,00	2,40	1,17	0,00	0,00
17. O sistema de e-mail institucional disponibilizado é...	3,13	1,08	0,00	8,85	3,23	1,05	0,00	0,00	2,30	0,82	0,00	0,00
18. A qualidade e disponibilidade da Internet no <i>campus</i> em que você atua é...	3,12	1,07	0,00	0,44	3,18	0,98	0,00	0,00	2,90	0,88	0,00	0,00
19. Os recursos (plataformas e instalações) de educação a distância disponíveis para apoiar as atividades de ensino são...	3,65	0,89	2,21	38,05	3,60	0,76	0,00	37,55	2,80	0,45	0,00	50,00
20. A limpeza e conservação das dependências do <i>campus</i> em que você atua são...	3,78	0,83	0,00	0,22	3,60	0,90	0,00	0,00	3,00	0,67	0,00	0,00
21. Os espaços de alimentação disponíveis no <i>campus</i> em que você atua são...	2,87	1,04	3,54	6,19	2,74	0,98	2,50	2,50	2,11	0,78	0,00	10,00
22. Os espaços de convivência do <i>campus</i> em que você atua são...	3,15	1,13	6,19	2,43	3,11	0,98	2,50	2,50	2,80	0,92	0,00	0,00
23. As condições de segurança do <i>campus</i> em que você atua são...	3,00	0,98	0,00	2,88	3,05	0,84	0,00	5,00	2,89	0,60	0,00	10,00
24. As opções de mobilidade interna (calçadas, passarelas, vias e ciclovias) do <i>campus</i> em que você atua são...	3,31	0,99	3,54	3,76	3,30	1,05	2,50	5,00	3,00	1,12	0,00	10,00
25. As condições de acessibilidade a pessoas com deficiência do <i>campus</i> em que você atua são...	2,88	1,02	1,11	17,70	2,66	1,04	0,00	20,00	2,29	0,76	0,00	30,00
26. O transporte interno, em termos de frequência e pontualidade é...	2,93	0,97	11,06	59,09	2,56	0,89	5,00	55,00	2,20	0,45	0,00	50,00
27. O transporte público municipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua , em termos de frequência e pontualidade é...	2,24	1,02	3,10	53,32	2,05	0,72	2,50	42,50	1,25	0,50	0,00	60,00
28. O transporte público intermunicipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua, em termos de frequência e pontualidade é...	2,69	1,13	1,99	66,81	2,64	1,08	2,50	62,50	3,33	0,58	0,00	70,00
29. O transporte interno, em termos de qualidade e segurança é...	3,11	1,00	9,96	58,41	2,87	0,92	2,50	57,50	2,75	0,50	0,00	60,00
30. O transporte público municipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua, em termos de qualidade e segurança, é...	2,18	0,96	3,10	54,42	2,00	0,71	5,00	45,00	1,67	0,58	0,00	70,00

31. O transporte público intermunicipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua, em termos de qualidade e segurança é...	2,87	1,11	1,99	68,36	2,79	1,31	2,50	62,50	3,33	0,58	0,00	70,00
32. O transporte para realização de atividades fora do <i>campus</i> em que você atua, em termos de condição das viaturas é...	3,34	0,91	1,11	32,52	3,44	0,97	2,50	30,00	3,50	1,20	0,00	20,00
33. O transporte para realização de atividades fora do <i>campus</i> em que você atua, em termos de preparo dos motoristas é...	3,85	0,83	1,11	35,40	3,89	0,64	2,50	30,00	4,14	0,69	0,00	30,00
II - QUANTO À PRÁTICA DOCENTE												
34. O meu conhecimento a respeito do(s) Projeto(s) Pedagógico(s) do(s) curso(s) em que atuo é...	4,10	0,80	0,44	0,22	4,18	0,64	0,00	2,50	4,20	0,63	0,00	0,00
35. O meu uso das informações dos PPC's dos cursos em que atuo para o planejamento de disciplinas é...	3,97	0,80	0,22	1,55	4,03	0,66	0,00	0,00	4,20	0,42	0,00	0,00
36. A apresentação, a discussão e a implementação do Plano de Ensino das minhas disciplinas (em termos de ementa, conteúdo a ser desenvolvido, objetivos da disciplina, método de ensino, bibliografia e sistema de avaliação) são...	4,39	0,63	0,44	0,22	4,43	0,64	0,00	0,00	4,50	0,53	0,00	0,00
37. A minha habilidade para organizar as aulas e torná-las atraentes, utilizando linguagem clara e compreensível para os estudantes, é...	4,26	0,59	0,00	1,55	4,38	0,54	0,00	0,00	4,40	0,52	0,00	0,00
38. A minha habilidade para tornar evidentes os fundamentos teóricos (científicos, sociopolíticos e/ou técnicos) do conteúdo ministrado, demonstrando meu domínio e atualização do conhecimento, envolvimento e entusiasmo no desenvolvimento das minhas disciplinas é...	4,36	0,59	0,00	0,66	4,48	0,51	0,00	0,00	4,50	0,53	0,00	0,00
39. A minha habilidade para estabelecer interação entre a teoria, a prática e/ou os aspectos da realidade é...	4,38	0,59	0,00	0,88	4,53	0,55	0,00	0,00	4,50	0,71	0,00	0,00
40. A minha forma de tratar os estudantes, em termos de cordialidade e respeito pessoal, de fazer exigências na medida adequada, aceitar críticas, opiniões e sugestões é...	4,68	0,52	0,00	0,44	4,85	0,36	0,00	0,00	4,70	0,48	0,00	0,00
41. Em termos de receptividade às necessidades dos estudantes, de ajudar na solução de suas dificuldades com a disciplina, bem como ser acessível/disponível para orientação extraclasse, a minha atuação é...	4,54	0,59	0,00	0,88	4,65	0,48	0,00	0,00	4,50	0,53	0,00	0,00
42. A minha habilidade para promover o interesse dos estudantes pela disciplina, incentivando-os à investigação teórica e/ou prática, ao questionamento, à realização de leituras complementares é...	4,18	0,67	0,00	0,44	4,45	0,50	0,00	0,00	4,40	0,52	0,00	0,00

43. A minha habilidade para promover o interesse dos estudantes pela disciplina, incentivando-os para a participação em grupos de estudo, encontros, congressos e outras atividades extraclasse é..	4,10	0,77	0,22	1,11	4,38	0,67	0,00	0,00	4,30	0,67	0,00	0,00
44. A minha habilidade em elaborar avaliações compatíveis (coerentes) com o conteúdo desenvolvido, bem como a discussão e a análise dos resultados com os estudantes é...	4,42	0,63	0,22	0,66	4,55	0,50	0,00	0,00	4,50	0,53	0,00	0,00
45. A utilização de recursos e ferramentas de educação a distância (<i>Moodle, chat, fóruns...</i>) nas minhas disciplinas é...	3,44	1,10	10,84	11,28	3,58	0,85	7,50	15,00	3,50	0,53	0,00	20,00
46. A minha atuação em realização de atividades extensionista é...	3,52	1,07	5,31	7,52	3,70	1,05	2,50	5,00	4,11	0,93	0,00	10,00
47. A minha atuação para captação de fomento para ações de extensão é...	3,04	1,13	10,40	12,83	3,21	1,05	17,50	10,00	3,44	1,13	0,00	10,00
48. A minha atuação para proposição e gerenciamento de projetos de pesquisa é...	3,94	0,86	3,32	5,53	3,90	0,82	2,50	0,00	3,80	0,92	0,00	0,00
49. A minha atuação para captação de fomento para ações de pesquisa é...	3,40	1,07	5,53	10,18	3,34	1,00	10,00	10,00	3,11	1,27	0,00	10,00
50. A minha atuação na orientação de estudantes de pós-graduação é...	4,22	0,70	19,25	13,94	4,40	0,60	30,00	20,00	4,25	0,50	40,00	20,00
51. A minha atuação para orientação de estudantes de graduação é...	4,32	0,63	2,88	4,20	4,49	0,61	5,00	2,50	4,30	0,67	0,00	0,00
52. A minha atuação em relação a atividades de gestão acadêmica (pró-reitorias, direção, coordenação, representação em conselhos) é...	4,15	0,76	5,09	9,51	4,27	0,69	2,50	5,00	4,00	1,00	0,00	10,00
53. A minha satisfação na realização de gestão acadêmica é...	3,74	0,99	3,10	9,96	3,78	0,75	2,50	5,00	3,33	0,87	0,00	10,00
54. O equilíbrio de tempo destinado a atividades de ensino, pesquisa, extensão e administração, é...	3,39	0,98	0,44	2,21	3,30	0,97	0,00	0,00	2,70	0,95	0,00	0,00
55. A minha pró-atividade ou iniciativa em auxiliar na resolução de problemas inerentes ao meu cargo, é...	4,33	0,65	0,22	2,88	4,47	0,51	0,00	5,00	4,44	0,53	0,00	10,00
56. A minha disposição para auxiliar outros colegas é...	4,47	0,56	0,22	0,22	4,56	0,50	2,50	0,00	4,50	0,53	0,00	0,00
II - QUANTO À UNIDADE ACADÊMICA												
57. O apoio para participar de eventos e cursos de capacitação/qualificação docente é...	3,43	1,07	2,88	7,96	3,75	0,94	0,00	10,00	3,30	1,16	0,00	0,00
58. A atuação da minha chefia é...	4,17	0,93	0,44	2,43	4,54	0,64	0,00	2,50	4,10	0,88	0,00	0,00
59. A discussão, por parte da minha chefia, no Conselho da Unidade Acadêmica, acerca dos assuntos pautados nos conselhos superiores da FURG é...	4,14	0,87	0,44	17,48	4,43	0,57	0,00	25,00	4,17	0,75	0,00	40,00

60.No desenvolvimento de minhas atividades, minha contribuição para o cumprimento do planejamento da minha unidade é...	4,21	0,65	0,88	3,10	4,13	0,57	0,00	2,50	4,00	0,67	0,00	0,00
61. As ações e melhorias por parte da chefia imediata oriundas dos processos avaliativos da FURG são...	3,97	0,91	0,66	17,92	4,31	0,58	0,00	10,00	4,10	0,74	0,00	0,00
62. Os serviços da secretaria geral da Unidade são...	4,23	0,80	0,00	1,11	4,13	0,74	0,00	5,00	3,80	0,63	0,00	0,00
63. A atuação dos servidores técnico-administrativos em educação que desempenham suas atividades em secretaria é ...	4,26	0,81	0,44	1,99	4,11	0,80	0,00	5,00	3,80	0,92	0,00	0,00
64. A atuação dos servidores técnico-administrativos em educação que desempenham suas atividades em laboratórios de pesquisa e ensino é...	4,09	0,96	3,32	24,34	4,21	0,59	7,50	32,50	4,11	0,60	0,00	10,00
65. O comprometimento profissional dos servidores com as necessidades da Unidade é...	3,94	0,83	0,00	4,65	3,89	0,75	0,00	10,00	3,60	0,70	0,00	0,00
66. O meu nível de satisfação em relação ao ambiente em que trabalho é...	4,04	0,86	0,00	0,22	4,13	0,61	0,00	0,00	3,60	0,52	0,00	0,00
II - QUANTO À FURG												
67. O meu conhecimento sobre o Projeto Pedagógico Institucional da FURG – PPI 2011/2022 (filosofia, missão, visão, diretrizes, princípios norteadores do ensino, da pesquisa e da extensão, perfil dos servidores e estudantes, avaliação, planejamento e objetivos estratégicos) é...	3,73	0,88	1,33	2,21	3,72	0,83	2,50	0,00	3,90	0,88	0,00	0,00
68. O meu conhecimento sobre o Plano de Desenvolvimento Institucional da FURG – PDI 2015/2018 (eixos norteadores, objetivos, estratégias e programas) é...	3,64	0,90	1,11	3,10	3,56	0,94	0,00	2,50	3,56	1,24	0,00	10,00
69. O grau de participação da FURG, no tocante ao atendimento das necessidades da sociedade, quanto à formação de recursos humanos é...	4,06	0,76	0,00	5,97	4,08	0,86	0,00	7,50	3,60	1,07	0,00	0,00
70. O grau de participação da FURG, no tocante ao atendimento das necessidades da sociedade, quanto à geração de conhecimento e novas tecnologias é...	3,89	0,80	0,00	7,52	3,86	0,80	0,00	10,00	3,30	0,82	0,00	0,00
71. O grau de participação da FURG, no tocante ao atendimento das necessidades da sociedade, quanto às atividades extensionista e de assistência é...	3,97	0,80	0,00	13,05	3,86	0,89	0,00	7,50	3,30	0,95	0,00	0,00
72. O meu orgulho em trabalhar na FURG é...	4,57	0,67	0,66	0,22	4,56	0,60	0,00	2,50	4,00	0,67	0,00	0,00
73. A Assistência Básica ao Estudante (auxílios e bolsas) oferecida pela FURG é...	4,02	0,88	0,22	14,60	3,86	0,91	0,00	12,50	3,56	1,01	0,00	10,00
74. O acompanhamento pedagógico oferecido pela FURG é...	3,73	0,94	0,22	21,68	3,50	0,88	0,00	20,00	3,50	0,53	0,00	20,00

75. As políticas de ações afirmativas desenvolvidas pela FURG são...	4,05	0,78	0,44	21,90	3,91	0,69	0,00	20,00	3,67	0,71	0,00	10,00
76. As atividades culturais desenvolvidas pela FURG são...	3,60	0,93	1,33	15,27	3,58	0,98	0,00	5,00	2,90	0,74	0,00	0,00
77. As opções de lazer e esporte desenvolvidas pela FURG são...	3,13	1,08	3,10	28,54	3,21	1,10	2,50	27,50	2,71	1,11	0,00	30,00
78. As ações de desenvolvimento (por exemplo: ginástica laboral, correndo pela FURG, preparação para a aposentadoria) oferecidas pela Universidade são...	3,52	1,07	2,21	42,04	3,50	1,15	2,50	47,50	2,67	0,82	0,00	40,00
79. As ações de educação a distância da FURG, são...	4,02	0,79	0,44	50,44	3,89	0,81	0,00	52,50	3,67	0,58	0,00	70,00
80. A disponibilização da informação, quanto às normas e procedimentos da FURG, bem como sobre outros assuntos que me dizem respeito é...	3,47	0,91	0,00	3,98	3,55	0,89	0,00	5,00	2,89	1,05	0,00	10,00
81. O atendimento à saúde física disponível no <i>campus</i> em que você atua é...	3,38	1,07	10,18	21,24	3,48	0,94	7,50	25,00	2,50	1,05	0,00	40,00
82. O atendimento à saúde mental disponível no <i>campus</i> em que você atua é...	3,13	1,11	10,18	39,38	3,25	1,06	7,50	52,50	2,80	1,30	0,00	50,00
83. O meu conhecimento sobre o sistema de gestão ambiental da FURG é ...	3,06	1,02	1,11	14,60	2,71	0,80	0,00	15,00	2,43	0,79	0,00	30,00
84. As ações realizadas pelo Sistema de Gestão Ambiental (SGA-FURG) são...	3,62	0,82	0,22	51,55	3,31	1,03	0,00	67,50	2,60	0,89	0,00	50,00
85. As oportunidades de cooperação acadêmica entre a FURG e instituições estrangeiras são...	3,52	0,93	0,00	29,42	3,53	0,78	0,00	25,00	3,00	1,00	0,00	50,00
86. As informações e apoio institucional para participação em ações de cooperação internacional são...	3,28	0,99	0,44	31,19	3,00	0,82	0,00	30,00	2,43	0,53	0,00	30,00
87. As ações de incentivo à inovação tecnológica, à solicitação de propriedade intelectual e à transferência de tecnologia propostas pela FURG são...	3,50	0,99	0,22	42,92	3,53	1,06	0,00	62,50	3,40	1,14	0,00	50,00
88. As ações de incentivo a empreendedorismo e incubação de empresas de base tecnológica são...	3,72	0,93	0,44	44,03	3,75	0,68	0,00	60,00	3,20	0,84	0,00	50,00
89. As ações de incentivo para sua inserção na pesquisa, pela Universidade são...	3,36	1,07	1,11	5,97	3,27	0,90	0,00	7,50	2,78	0,83	0,00	10,00
90. As ações de incentivo para sua inserção na Pós-graduação, pela Universidade são...	3,42	1,11	0,88	8,19	3,11	1,05	2,50	10,0	2,57	0,79	10,00	20,00
91. As ações de qualificação de pesquisa da Universidade são...	3,46	0,99	0,22	16,37	3,41	0,82	0,00	27,50	3,33	0,52	0,00	40,00
92. As ações de qualificação da Pós-Graduação da Universidade são...	3,68	0,91	0,00	20,58	3,52	0,75	0,00	32,50	3,60	0,55	0,00	50,00

93. O processo de Avaliação do Docente pelo Discente realizado pela FURG é...	3,10	1,14	0,00	5,75	2,98	1,07	0,00	0,00	2,10	1,10	0,00	0,00
94. O processo de Autoavaliação Institucional da FURG é...	3,68	0,83	0,00	5,75	3,79	0,70	0,00	5,00	3,70	0,82	0,00	0,00
95. As ações e melhorias oriundas dos processos avaliativos (Docente pelo Discente, SiB, RU, Autoavaliação Institucional, SECOM, dentre outros) da FURG são...	3,32	0,93	0,66	25,00	3,36	0,91	2,50	35,00	2,88	0,64	0,00	20,00

8.2.2. Qualitativa

Os comentários relatados pelos docentes do curso de Artes Visuais - Bacharelado na Autoavaliação 2018 separados pela Unidade Acadêmica de vínculo do docente são apresentados a seguir, na Tabela 11.

Tabela 11- Resultado da Avaliação Qualitativa dos Docentes de Artes Visuais - Bacharelado - AA 2018

SEGMENTO	DIMENSÃO	COMENTÁRIO
Docente ILA	I - QUANTO À INFRAESTRUTURA	"Destaco a péssima situação das salas de aula dos pavilhões 2 e 4, nos quais os equipamentos funcionam precariamente e as salas estão sucateadas de modo geral. Quanto ao sistema da FURG, acredito que deveria haver mais oficinas de capacitação para os docentes manejarem as tarefas via sistema. O SISPROJ, por exemplo, foi implantado neste ano e ninguém sabe informar nada preciso sobre essa plataforma de projetos. Os docentes perdem muito tempo tentando se apropriar do sistema, sendo que numa oficina seria muito mais rápido e atenderia a um número maior de pessoas."
	II - QUANTO À PRÁTICA DOCENTE	Quanto à questão do equilíbrio do tempo para as tarefas de gestão acadêmica, gostaria de destacar o número excessivo de reuniões que esses cargos exigem e muitas vezes me sinto sobrecarregada e desmotivada para desempenhar meu principal cargo dentro da Universidade que é ser professora. As reuniões deveriam ser mais objetivas e realmente ser espaços de decisões efetivas.
	IV - QUANTO À FURG	"As ações de autoavaliação só terão êxito se retornarem aos envolvidos. Quanto ao incentivo à participação na pós-graduação, seria preciso um processo mais transparente de credenciamento de professores nos programas. Muitos ficam de fora dos PPG's por não saberem o que é preciso para se credenciar."
Docente ILA	III - QUANTO À UNIDADE ACADÊMICA	Os professores e professoras da universidade deveriam se envolver mais com a vida acadêmica, se preocupando com as questões de evasão e retenção, melhorando o aspecto didático-pedagógico de sua atuação, aumentar a participação e fomento de atividades curriculares, artísticas e culturais. Deveriam respeitar mais os direitos de alunos e alunas e dos demais servidores e terceirizados. A Direção deveria se preocupar mais com a orientação dos professores e professoras neste sentido, para evitar assédio aos alunos. A direção deveria também escutar mais alunas, alunos e outros servidores.
Docente ILA	I - QUANTO À INFRAESTRUTURA	A limpeza do prédio onde trabalho (Artes) é precária. As salas de permanência não possuem ar condicionado, no inverno muito frio e verão calor insuportável. Não temos área de convivência.
Docente ILA	I - QUANTO À INFRAESTRUTURA	Já foi registrado anteriormente a falta de higiene e segurança da comunidade que utiliza os prédios de aula e de alimentação em relação à presença de cães com livre acesso às dependências. Já foi sugerido em outra avaliação a instalação de portas giratórias, pelo menos no Centro de Convivência para que o acesso aos cães não continue como está.
	IV - QUANTO À FURG	Ações relativas à REINTER são resumem-se ao envio de e-mails. Não há parceria entre possíveis eventos de internacionalização e a área de línguas estrangeiras da Universidade. Divulgação fraca em site institucional pouco atraente e de design desatualização. Setor de jornalismo e publicidade fraco e com atuação limitada à postagem de notícias em site institucional.

8.3. Avaliação dos Técnico-administrativos em Educação - AA 2018

8.3.1. Quantitativa

Na Tabela 12, são apresentados os resultados dos questionários respondidos pelos técnico-administrativos em educação vinculados ao ILA e pelos técnico-administrativos em educação da FURG, na Autoavaliação 2018, para destacar as similaridades e diferenças entre eles.

Tabela 12 - Resultado da Avaliação Quantitativa dos TAEs do ILA na Autoavaliação 2018. Os resultados são apresentados como Média, Desvio Padrão, Percentual de respostas "não existe" e "sem condições de opinar", em função do número de TAEs respondentes

Perguntas	FURG (Número de TAEs = 1.191) (Percentual de participação = 45,4%)				ILA (Número de TAEs = 11) (Percentual de participação = 81,8%)			
	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar	Média	Desvio	Não Existe	Sem condições de opinar
I – QUANTO À EXECUÇÃO DAS MINHAS ATIVIDADES								
1. A informação que recebo por parte de minha chefia imediata e colegas quanto à execução das tarefas e atividades desempenhadas no meu cargo é..	4,25	0,79	0,00	1,85	3,89	0,93	0,00	0,00
2. A forma de repasse institucional das informações quanto à execução das minhas atividades é..	3,79	0,90	0,00	3,51	3,89	0,93	0,00	0,00
3. O recebimento de amparo e de orientação legal para o embasamento das minhas atividades é..	3,65	1,01	0,00	3,70	3,50	0,93	11,11	11,11
4. A relação entre a demanda de serviços e o número de TAEs que executam as atividades do setor em que atuo é...	3,54	1,02	0,00	1,11	4,00	0,71	0,00	0,00
5. A percepção que eu tenho sobre a importância do meu trabalho para a Universidade é..	4,35	0,74	0,00	0,92	3,88	0,83	11,11	11,11
6. A colaboração de outras unidades da FURG para o exercício de minhas atividades é..	3,77	0,79	0,00	2,96	3,88	0,64	11,11	11,11
7. A autonomia do gestor (chefia imediata) da minha unidade de trabalho para resolver problemas é...	4,13	0,89	0,00	2,77	4,25	0,71	0,00	0,00
8. A receptividade do gestor da minha unidade de trabalho (chefia imediata) a respeito das minhas críticas e sugestões sobre o desenvolvimento das atividades que executo é...	4,29	0,89	0,00	1,29	4,13	1,13	0,00	0,00
9. As manifestações de reconhecimento do gestor (chefia imediata) pelo trabalho desenvolvido por mim são...	4,25	0,88	0,00	3,70	3,71	1,50	11,11	11,11
10. A coerência entre as ações do gestor da minha unidade de trabalho (chefia imediata) e seu discurso é..	4,22	0,90	0,00	2,22	4,11	1,05	0,00	0,00
II - QUANTO À INFRAESTRUTURA								
11. O ambiente físico em que executo meu trabalho (sala, laboratório, etc.), no que se refere a mobiliário e à ergonomia é..	3,66	1,01	0,00	0,00	4,67	0,50	0,00	0,00

12. O ambiente físico em que executo meu trabalho (sala, laboratório, etc.), no que se refere-à infraestrutura (conforto térmico, iluminação, acústica e etc.) é ...	3,68	1,08	0,00	0,00	4,33	1,00	0,00	0,00
13. As condições dos materiais e equipamentos que necessito para realizar meu trabalho são..	3,84	0,87	0,00	0,00	4,44	0,53	0,00	0,00
14. A adequação dos laboratórios (de ensino, de pesquisa e de informática) com relação às normas e equipamentos de segurança é...	3,50	0,98	0,00	37,34	4,29	0,76	0,00	0,00
15. As ações de capacitação para situações de emergência são ...	2,83	1,12	0,00	33,64	2,71	0,76	22,22	22,22
16. Os auditórios, miniauditórios e anfiteatros do <i>campus</i> em que você atua, no que se refere à quantidade e à dimensão são...	3,98	0,84	0,00	23,48	4,22	0,67	0,00	0,00
17. Os auditórios, miniauditórios e anfiteatros do <i>campus</i> em que você atua, no que se refere à limpeza e à conservação são ...	4,13	0,81	0,00	23,11	4,38	0,74	0,00	0,00
18. Os serviços de impressão e fotocópias oferecidos em seu local de trabalho são...	4,08	0,87	0,00	5,18	4,33	0,71	0,00	0,00
19. Os sistemas informatizados da FURG (sistemas.furg,ARGO) utilizados no desempenho das suas atividades são...	3,6	0,78	0,00	3,33	4,00	0,87	0,00	0,00
20. O sistema de <i>e-mail</i> institucional disponibilizado é ...	3,71	0,91	0,00	4,25	3,67	0,71	0,00	0,00
21. A qualidade e disponibilidade da Internet no <i>campus</i> em que você atua são...	3,76	0,90	0,00	0,00	3,56	0,88	0,00	0,00
22. A limpeza e conservação das dependências do <i>campus</i> em que você atua são...	3,89	0,86	0,00	0,00	4,11	0,60	0,00	0,00
23. Os espaços de alimentação disponíveis no <i>campus</i> em que você atua são...	3,38	0,97	0,00	7,39	3,56	0,53	0,00	0,00
24. Os espaços de convivência disponíveis no <i>campus</i> em que você atua são ...	3,59	0,92	0,00	7,02	4,00	0,50	0,00	0,00
25. As condições de segurança do <i>campus</i> em que você atua são...	3,25	0,91	0,00	2,59	3,22	0,83	0,00	0,00
26. As opções de mobilidade interna (calçadas, passarelas, vias e ciclovias) no <i>campus</i> em que você atua são...	3,63	0,87	0,00	3,70	4,00	0,50	0,00	0,00
27. As condições de acessibilidade a pessoas com deficiência no <i>campus</i> em que você atua são...	3,12	0,90	0,00	19,41	3,75	0,46	0,00	0,00
28. O transporte interno, em termos de frequência e pontualidade é...	3,43	0,92	0,00	54,71	3,38	0,74	0,00	0,00
29. O transporte público municipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua, em termos de frequência e pontualidade é...	2,49	1,08	0,00	46,95	2,29	1,25	0,00	0,00

30. O transporte público intermunicipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua, em termos de frequência e pontualidade é...	3,28	1,07	0,00	69,13	3,50	0,58	11,11	11,11
31. O transporte interno, em termos de qualidade e segurança é...	3,47	0,80	0,00	53,60	3,50	0,76	0,00	0,00
32. O transporte público municipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua, em termos de qualidade e segurança é...	2,36	1,05	0,00	45,10	2,00	1,15	0,00	0,00
33. O transporte público intermunicipal que atende ao <i>campus</i> em que você atua, em termos de qualidade e segurança é...	3,35	0,96	0,00	69,50	3,75	0,50	11,11	11,11
34. O transporte para realização de atividades fora do <i>campus</i> em que você atua, em termos de condição das viaturas é ...	3,72	0,81	0,00	36,78	4,33	0,58	0,00	0,00
35. O transporte para realização de atividades fora do <i>campus</i> em que você atua, em termos de preparo dos motoristas é ...	4,04	0,69	0,00	39,00	4,33	0,58	0,00	0,00
II - QUANTO À FURG								
36. O meu conhecimento sobre o Projeto Pedagógico Institucional da FURG – PPI 2011/2022 (filosofia, missão, visão, diretrizes, princípios norteadores do ensino, da pesquisa e da extensão, perfil dos servidores e estudantes, avaliação e planejamento e objetivos estratégicos) é...	3,34	0,99	0,00	13,68	3,44	0,73	0,00	0,00
37. O meu conhecimento sobre o Plano de Desenvolvimento Institucional da FURG – PDI 2015/2018 (eixos norteadores, objetivos, estratégias e programas) é...	3,34	0,99	0,00	6,65	3,56	0,53	0,00	0,00
38. No desenvolvimento de minhas atividades, minha contribuição para o cumprimento do planejamento da minha unidade é...	4,25	0,63	0,00	19,59	4,22	0,44	0,00	0,00
39. A transparência da informação sobre a utilização dos recursos orçamentários da FURG é...	3,33	1,06	0,00	14,42	3,75	1,28	0,00	0,00
40. O grau de participação da FURG, no tocante ao atendimento das necessidades da sociedade, quanto à formação de recursos humanos é...	3,93	0,75	0,00	16,64	4,14	0,90	0,00	0,00
41. O grau de participação da FURG, no tocante ao atendimento das necessidades da sociedade, quanto à geração de conhecimento e de novas tecnologias é...	3,94	0,81	0,00	19,96	4,11	0,60	0,00	0,00
42. O grau de participação da FURG, no tocante ao atendimento das necessidades da sociedade, quanto à atividades extensionista e de assistência é...	3,88	0,80	0,00	14,23	3,89	0,93	0,00	0,00
43. O planejamento e as ações para realização de qualificação (ensino médio, graduação e pós-graduação) na minha unidade são...	3,91	0,84	0,00	6,65	3,44	1,13	0,00	0,00
44. As ações de capacitação (por exemplo, cursos de informática, língua estrangeira, gestão de pessoas, Libras) oferecidas pela Universidade são...	3,82	0,84	0,00	14,23	3,50	1,31	0,00	0,00

45. As ações de desenvolvimento (por exemplo, ginástica laboral, correndo pela FURG, preparação para a aposentadoria) oferecidas pela Universidade são...	3,74	0,96	0,00	26,62	3,63	1,06	0,00	0,00
46. A discussão, na minha unidade de trabalho, acerca dos assuntos pautados nos conselhos superiores da FURG é...	2,98	1,10	0,00	29,76	3,14	1,21	11,11	11,11
47. O comprometimento profissional dos colegas com as necessidades da Unidade em que trabalho é...	4,00	0,89	0,00	2,59	3,89	1,27	0,00	0,00
48. O nível de satisfação das pessoas no meu ambiente de trabalho é...	3,72	0,88	0,00	3,33	3,33	1,22	0,00	0,00
49. O meu orgulho em trabalhar na FURG é...	4,54	0,68	0,00	0,55	4,56	0,53	0,00	0,00
50. A Assistência Básica ao Estudante (auxílio e bolsas) oferecida pela FURG é..	4,11	0,85	0,00	44,36	4,00	0,89	0,00	0,00
51. O acompanhamento pedagógico oferecido pela FURG é...	3,90	0,79	0,00	51,94	4,17	0,75	0,00	0,00
52. As políticas de ações afirmativas realizadas pela FURG são...	4,01	0,76	0,00	41,40	4,43	0,79	0,00	0,00
53. As atividades culturais desenvolvidas pela FURG são...	3,87	0,73	0,00	21,26	4,00	0,76	0,00	0,00
54. As opções de lazer e esporte oferecidas pela FURG são...	3,41	0,98	0,00	28,47	3,56	1,13	0,00	0,00
55. As ações de educação a distância da FURG são...	3,92	0,73	0,00	51,02	4,00	0,58	0,00	0,00
56. A disponibilização da informação quanto às normas e procedimentos da FURG, bem como sobre outros assuntos que me dizem respeito é...	3,46	0,88	0,00	7,58	3,67	1,00	0,00	0,00
57. O atendimento à saúde física disponível no <i>campus</i> em que você atua é...	3,44	0,97	0,00	14,97	3,71	1,11	0,00	0,00
58. O atendimento à saúde mental disponível no <i>campus</i> em que você atua é...	3,13	1,08	0,00	35,30	3,71	1,11	0,00	0,00
59. O meu conhecimento sobre o Sistema de Gestão Ambiental da FURG (SGA-FURG) é ...	3,00	1,11	0,00	23,66	2,71	1,11	11,11	11,11
60. As ações realizadas pelo Sistema de Gestão Ambiental (SGA-FURG) são...	3,56	0,84	0,00	54,90	3,60	1,14	0,00	0,00
61. As oportunidades de cooperação acadêmica entre a FURG e instituições estrangeiras são...	3,75	0,77	0,00	63,40	4,00	0,82	0,00	0,00
62. As informações e apoio institucional para participação em ações de cooperação internacional são...	3,55	0,86	0,00	65,43	4,00	0,82	0,00	0,00

63. As ações de incentivo à inovação tecnológica, à solicitação de propriedade intelectual e à transferência de tecnologia propostas pela FURG são...	3,78	0,84	0,00	59,52	4,17	0,75	0,00	0,00
64. As ações de incentivo ao empreendedorismo e à incubação de empresas de base tecnológica são...	3,85	0,82	0,00	56,75	3,83	1,17	0,00	0,00
65. O processo de Avaliação de Desempenho dos TAEs realizado pela FURG é...	3,43	0,96	0,00	6,65	3,78	0,83	0,00	0,00
66. O processo de Autoavaliação Institucional da FURG é...	3,77	0,80	0,00	4,62	4,11	0,78	0,00	0,00
67. As ações e melhorias oriundas dos processos avaliativos (Docente pelo Discente, SiB, RU, Autoavaliação Institucional, SECOM, dentre outros) da FURG são...	3,48	0,98	0,00	31,24	3,88	0,83	0,00	0,00

8.3.2. Qualitativa

Os comentários relatados pelos técnico-administrativos em educação do Instituto de Letras e Artes na Autoavaliação 2018 são apresentados a seguir, na Tabela 13.

Tabela 13 - Resultado da Avaliação Qualitativa dos Técnico-administrativos do ILA - AA 2018

SEGMENTO	DIMENSÃO	COMENTÁRIO
TAE	I - QUANTO À EXECUÇÃO DAS MINHAS ATIVIDADES	Tento sempre desempenhar um ótimo serviço para meus colegas, os docentes e meus superiores hierárquicos, mas, sinto que meu trabalho não é reconhecido, ou até mesmo notado. Penso que seja porque eu trabalho mais com infra estrutura, e, nem sempre é notada.
	II - QUANTO À INFRAESTRUTURA	A tecnologia da informação na Furg, infelizmente ainda sofre com infra estrutura que falha, muito ainda. Penso que há uma indiferença com TI na Furg, infelizmente.
	III - QUANTO À FURG	Penso que, como servidor, tanto eu como meus colegas poderíamos ser mais reconhecidos, afinal, vestimos a camiseta Furg, e, damos nosso sangue, suor e lágrimas pela instituição. Amamos muito a Furg, esperamos um pouco desse amor de volta.

8.4. Resultados do Seminário Interno de Avaliação - 2018

Instituto de Letras e Artes (ILA)

CONSIDERAÇÕES SOBRE OS ASPECTOS POSITIVOS DA UNIDADE:

- Atenção e apoio da administração, dos docentes e dos técnicos aos discentes;
- Empenho da unidade e da universidade em proporcionar melhores condições aos alunos;
- Conhecimento teórico em relação às áreas do curso;
- Trabalho interdisciplinar e de abrangência social;
- Efetividade das ações oriundas das avaliações.

CONSIDERAÇÕES SOBRE OS ASPECTOS A MELHORAR NA UNIDADE:

- Infraestrutura das salas de aula e prédios, precariedade dos pavilhões 2 e 4, falta de tomadas, cadeiras inadequadas e limpeza;
- Necessidade de ampliação de técnicos para melhor utilização de laboratórios;
- Problemas com tecnologia da informação na FURG;
- Práticas sustentáveis adequadas;
- Melhoria do transporte público e interno;
- Melhor identificação dos espaços;
- Acessibilidade e segurança;
- Falta de opções de serviços de restaurantes e a qualidade da alimentação do RU;
- Melhor divulgação das atividades e das potencialidades dos Núcleos ;
- Bolsas, estágios e auxílios ;
- Estágios administrativos dos discentes;
- Maior orientação quanto ao uso do sistema acadêmico (Sisproj);
- Relação entre teoria e prática de ensino;
- Atividades para alunos dos cursos noturnos;

- Ações afirmativas;
- Representação estudantil;
- Auxílio à saúde física e mental;
- Discriminação no ambiente da FURG realizada pelo setor de vigilância;
- Animais no *campus*;
- Desconhecimento dos discentes dos resultados dos processos avaliativos e ineficácia das soluções;
- Integração e disponibilidade de serviços em relação à comunidade;
- Falta de orientação para participação em projetos;
- Parceria com as escolas da rede;
- Melhoria da comunicação institucional;
- Maior atenção à evasão e retenção.

9 Ações Realizadas em 2019 e 2020

Durante os anos de 2019 e 2020, a FURG realizou diversas ações, descritas nos Relatórios dos Planos de Ação 2019 e 2020 das unidades administrativas e acadêmicas (sistemas FURG), embora em 2020 a realização de suas ações tenha sofrido um grande impacto devido à pandemia do COVID-19. Nesses relatórios está a avaliação final das unidades frente às metas e ações propostas, no ano anterior: o que realmente se conseguiu atingir e o que precisará ser retomado no ano seguinte.

A partir das ações relatadas e de outras que a Coordenação do Curso e NDE identificaram, destacamos as que tentaram resolver ou amenizar as fragilidades apontadas pela comunidade universitária, associadas ao curso em questão, durante a Autoavaliação Institucional de 2018.

Foram consideradas fragilidades as questões que ficaram com a média próxima ou abaixo de **3** nas respostas dos discentes e docentes do curso ou nas respostas dos técnico-administrativos em educação da unidade, desde que o somatório dos percentuais da respostas “Não existe” e “Sem condições de opinar” não tenha ultrapassado 70%. As questões que tiveram percentuais de respostas “Não existe” acima de 50% foram consideradas fragilidades. As questões que receberam respostas com média entre **3** e **4** no curso, mas que comparativamente com a FURG ou a Unidade esteja inferior a uma das duas, foram também consideradas fragilidades, desde que o somatório dos percentuais da respostas “Não existe” e “Sem condições de opinar” não tenha ultrapassado 70%. Também foram incluídos como fragilidades os pontos negativos indicados nas questões abertas do questionário dos discentes, docentes e técnico-administrativos em educação e no Seminário Interno de Avaliação da unidade. Para melhor associação com as ações realizadas, as fragilidades foram agrupadas por temas.

9.1. Ações realizadas em 2019 e 2020 x Fragilidades identificadas na Autoavaliação Institucional 2018 – ARTES VISUAIS - BACHARELADO

TEMA: GESTÃO INSTITUCIONAL				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	Questões 27, 52, 53, 62, 68 e 71	Questões 13, 16, 17, 50, 69, 71, 73, 75, 76, 77, 78, 80, 83, 84, 85 e 86	Questões 15 e 59	- Ações afirmativas; - Discriminação no ambiente da FURG realizada pelo setor de vigilância;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES - Quanto a representação estudantil nos conselhos etc., precisa ser revisto urgentemente a divisão dos votos entre professoras, alunas e técnicas; - Quanto à segurança, observo RACISMO por parte dos guardas. Eles insistem em olhar fixamente para mim e para o meu companheiro, ambos negros, mesmo sem qualquer motivo, estamos SEMPRE sendo observados por eles, isto já aconteceu diversas vezes; - Sugiro que a pauta racial seja abordada pela FURG veementemente pois, mesmo que não haja tantos	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES - As reuniões deveriam ser mais objetivas e realmente ser espaços de decisões efetivas;	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs - A tecnologia da informação na FURG, infelizmente ainda sofre com infraestrutura que falha, muito ainda. Penso que há uma indiferença com TI na FURG, infelizmente; - Penso que, como servidor, tanto eu como meus colegas poderíamos ser mais reconhecidos, afinal, vestimos a camiseta FURG, e, damos nosso sangue, suor e lágrimas pela instituição. Amamos muito a FURG, esperamos um pouco desse amor de volta;	- Animais no campus; - Melhoria da comunicação institucional;

	<p>ou algum caso de racismo oficialmente registrado dentro da instituição, eles acontecem veladamente, como na atitude dos guardas em não tirar os olhos de algumas pessoas negras;</p> <p>- Há salas de aula com pouco espaço e muitos alunos;</p>			
<p>AÇÕES REALIZADAS EM 2019</p>	<p>Com o objetivo de intensificar as Ações de Enfrentamento ao Assédio, as Violências e ao Preconceito na Universidade, foram realizadas diversas atividades/ações, entre elas podemos destacar: 1. Realização de reuniões com coordenações de curso para iniciativas de prevenção ao suicídio. 2. No segundo semestre foram realizadas duas palestras com turmas ingressantes no primeiro semestre esclarecendo o funcionamento do PAENE e a aspectos relacionados ao enfrentamento de situações de preconceito com relação aos estudantes, de forma mais específicas os cegos. 3. Foi oferecida uma oficina do PAENE, sob o título "Práticas de acessibilidade na Universidade: conhecendo o PAENE" durante a 18ª Mostra de Produção Universitária, para orientações e apresentação de 15 trabalhos de bolsistas do programa do Campus Carreiros e de fora da sede. 4. Foi realizado durante a Trilha Multicultural atividades culturais dando visibilidade a cultura indígena e aos estudantes com deficiência. 5. A PRAE ampliou a escuta e mediação de situações de conflito entre estudantes e docentes, as quais envolveram assédio moral no ambiente acadêmico com apoio da equipe multiprofissional. Além disso, houve a articulação junto à PROGRAD de diversos atendimentos e estratégias de ação.</p> <p>Buscando atender a meta de qualificar as ações do Subprograma de Assistência Básica, foram desenvolvidas diversas ações, entre elas destacamos que: 1. Foram realizadas reuniões para revisão das IN da Alimentação (Restaurante Universitário), do Transporte (passes escolares) e da Moradia (Casa do estudante. 2. Foram feitas melhorias em algumas funcionalidades do Sistema "Assistência Estudantil" 3. Durante o processo de análise social para ingresso no Subprograma de Assistência Básica - SAB, passou-se a utilizar tabela que define o índice de vulnerabilidade do estudante, com base em critérios que entrecruzam aspectos do contexto social da família com a renda per capita 4. Houve a contratação de profissionais para trabalharem no processo de Inclusão, através de edital próprio, o que qualificou o processo de inclusão dos estudantes no Subprograma de Assistência Básica-SAB. 5. Com o auxílio do NTI foi qualificado o processo de pagamento dos benefícios do SAB, via Sistemas – FURG 6. Foi realizado o Curso de Formação Pedagógica, que teve como foco padronização dos pareceres e encaminhamentos referentes ao SAB. 7. A Instrução Normativa que versa sobre o processo de análise socioeconômica do SAB foi finalizada e publicada.</p> <p>Com o objetivo de qualificar as ações relacionadas ao atendimento de estudantes com necessidades específicas foram desenvolvidas diversas ações, entre elas destacamos: 1. Foi implantado o sistema para pagamento das Bolsas do Programa de Apoio aos Estudantes com Necessidades</p>			

Específicas-PAENE, o que aprimora o controle e encaminhamentos referentes à contratos, encaminhamento de efetividades e pagamento dos bolsistas. **2.** Foram realizadas reuniões para construção de Instrução Normativa para o PAENE. **3.** Todos os estudantes do Edital Permanente de Concessão de Benefícios aos Estudantes com Deficiência foram chamados para avaliação social e econômica. Foi realizado o edital de renovação para 2020, de todos os estudantes beneficiários e atendidos pelo PAENE; **4.** Durante a Mostra da Produção Universitária houve a apresentação de 13 trabalhos referentes ao PAENE pelos estudantes de Rio Grande e uma oficina sobre o Programa. **5.** Foram realizados cinco encontros formativos presenciais com bolsistas e estudantes atendidos pelo PAENE **6.** Foi implantada a formação permanente com os bolsistas PAENE através da Plataforma Moodle. **7.** Foi ofertado, como ação de extensão, o Curso de Formação para intérpretes de libras em Rio Grande. **8.** Durante a Trilha Cultural foi ofertado uma oficina de libras, pelos TILPs, para a comunidade acadêmica que participou do evento. **9.** Foi elaborada a Instrução Normativa dos TILPs que dispõe sobre o atendimento dos profissionais tradutores de libras na Universidade, a qual está em fase de análise e aprovação.

Com o objetivo de qualificar o Programa Acolhida Cidadã/Solidária, foram desenvolvidos, durante o ano de 2019, diversas ações, tais como: **1.** Houve a qualificação da análise dos projetos inscritos para a Acolhida Cidadã. Além disso, foram publicados os anais da Acolhida. **2.** Foi realizada a Avaliação da Acolhida Cidadã, de 4 a 29 de novembro de 2019, com o objetivo de obter subsídios para qualificar as próximas Acolhidas Cidadãs e construir efetivamente um espaço de expressão na FURG. Houve a participação de 44 discentes, 9 técnicos e 18 docentes. **3.** Foi realizado o Seminário de Encerramento da Acolhida Cidadã no dia 25 de novembro, que contou com a apresentação de 15 trabalhos e 49 inscritos na modalidade ouvinte.

Foi realizada capacitações com as CIAPs sobre o processo de elaboração dos Planos de Ação.

Foi implementado o grupo de estudo sobre evasão/retenção.

Visando ampliar os acordos, prioritariamente em países e continentes com os quais a FURG ainda não tem convênios e que sejam referência internacional nas áreas de atuação dos programas de pós-graduação congêneres, foram assinados 26 acordos de cooperação internacional com instituições de diversos países: República Checa, Portugal, Colômbia, Itália, Espanha, França, África do Sul, Argentina, Alemanha, Peru, Uruguai.

Foi feita a atualização do regimento interno da Ouvidoria com vistas a aperfeiçoar os serviços prestados e adquirir novas competências.

Participação/ampliação a participação da FURG nos programas de mobilidade: temos participado ativamente do Bramex, Bracol e Escala, recebendo 3, 4 e 4, e enviando 7, 6 e 4, respectivamente.

Em agosto de 2019, a Reitora da Universidade, juntamente com a Secretária de Relações Internacionais deram as boas-vindas a dez estudantes internacionais recém-chegados à universidade, ocasião em que os intercambistas tiveram a oportunidade de dialogar sobre sua adaptação, os espaços da instituição e suas primeiras impressões a respeito da cidade e da cultura local.

<p>AÇÕES REALIZADAS EM 2020</p>	<p>- A Ouvidoria, em 2020, participou de ações que contribuíram para dar maior visibilidade aos seus serviços e ampliar a divulgação desses. Primeiramente, em relação aos relatórios, além dos divulgados na página da Ouvidoria, as informações da Ouvidoria constam no Relatório de Avaliação Institucional, assim como, no Relato Integrado da FURG, sendo, também, encaminhados relatórios específicos de transparência para o Gabinete da Reitora. Houve, também, a instituição da Ouvidoria como a Unidade de Gestão de Integridade que contribuiu para a divulgação da Ouvidoria e das instâncias de integridade da FURG, culminando em ações como a divulgação da campanha "Valores do Serviço Público", coordenado pela Controladoria-Geral da União, na qual a FURG contou com 171 respostas, contendo três valores considerados importantes para o serviço público federal, conforme divulgação por meio dos sistemas da FURG e de e-mails institucionais. Em relação à página da Ouvidoria, esta foi adequada à identidade visual da FURG.</p> <p>- O Sistema de emissão de autorização para aquisição de produtos químicos controlados pela PF a partir do Certificado de Licenciamento da FURG foi implementado pelo NTI e está em uso pelos pesquisadores da FURG.</p> <p>- Plano de Integridade da FURG foi aprovado</p>
--	---

TEMA: GESTÃO DA UNIDADE				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	-	Questões 54, 62, 65 e 66	Questões 1, 5, 9, 43 e 47	- Melhor divulgação das atividades e das potencialidades dos Núcleos; - Bolsas, estágios e auxílios; - Estágios administrativos dos discentes; - Integração e disponibilidade de serviços em relação à comunidade; - Falta de orientação para participação em projetos; - Parceria com as escolas da rede; - Relação entre teoria e prática de ensino; - Atividades para alunos dos cursos noturnos; - Maior atenção à evasão e retenção;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	- Acho que os técnicos poderiam ser mais presentes; - A atuação dos técnico-administrativos dos laboratórios de informática poderiam dispor de horários mais diversos de atendimento para alunos que por exemplo, estudam a tarde;	- As reuniões deveriam ser mais objetivas e realmente ser espaços de decisões efetivas; - Quanto ao incentivo à participação na pós-graduação, seria preciso um processo mais transparente de credenciamento de professores nos programas. Muitos ficam de fora dos PPG's por nem saberem o que é preciso para se credenciar;	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	- Promoveu-se a integração e a socialização dos servidores do ILA através da realização de confraternizações e reuniões de integração.			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	- A Comissão para discussão e atualização do regimento foi criada; a partir disso foram feitas discussões e propostas diversas atualizações. A proposta foi encaminhada à Direção, que enviou para discussão e sugestão nas áreas. Algumas áreas enviaram suas contribuições, porém a versão final do regimento ainda não foi concluída. O trabalho continuará no próximo ano.			

TEMA: INFRAESTRUTURA SALAS DE AULA/ SALAS DE PERMANENCIA/LABORATÓRIOS/LOCAL DE TRABALHO/AUDITÓRIOS/MINIAUDITÓRIOS/ANFITEATRO

	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	-	-	-	- Infraestrutura das salas de aula e prédios, precariedade dos pavilhões 2 e 4;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	- Melhor identificação dos espaços;
	- As cadeiras do prédio das artes, especialmente as da sala de Fotografia, são pouco ergonômicas;	- Destaco a péssima situação das salas de aula dos pavilhões 2 e 4; os equipamentos funcionam precariamente e as salas estão sucateadas de modo geral; - As salas de permanência não possuem ar condicionado;	-	- Infraestrutura das salas de aula e prédios, precariedade dos pavilhões 2 e 4, (cadeiras inadequadas);
AÇÕES REALIZADAS EM 2019				
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	- O ILA vem solicitando a atualização dos computadores do laboratório de informática junto à PROPLAD desde 2019, porém devido aos cortes orçamentários, a Pró-Reitoria não tem conseguido atender na totalidade. Nesse ano, foram distribuídos 07 computadores para o laboratório. Sobre o projetor multimídia para o laboratório do prédio das Artes, não encaminhamos um pedido específico, mas a PROPLAD tem conhecimento sobre a carência desse equipamento no ILA, visto que muitos foram para conserto e não retornaram, foram baixados. Inclusive temos um pedido de 3 projetores feito em 2019 que ainda não foi atendido também devido aos cortes orçamentários e impossibilidade de compra de equipamentos pela universidade.			

TEMA: INFRAESTRUTURA ESPAÇO DE ALIMENTAÇÃO E CONVIVÊNCIA				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAES	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	-	Questões 21 e 22	-	- Falta de opções de serviços de restaurantes e a qualidade da alimentação do RU;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAES	
	- Coberturas para o RU 1 (grande), agora mês de chuva ficaremos de novo sem ter o que fazer nas filas gigantes na hora do almoço;	- Não temos área de convivência; - Presença de cães com livre acesso às dependências; instalação de portas giratórias, pelo menos no Centro de Convivência para que o acesso aos cães não continue como está;	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>Com a finalidade de qualificar os Editais que regem as normas de fornecimento de alimentação dos RUs, foram: 1. Realizadas diversas reuniões da equipe de planejamento do processo licitatório para fornecimento de alimentação nos RU's 2. Realizadas diversas reuniões com as Pró-Reitorias envolvidas no processo licitatório para fornecimento de alimentação nos RU's 3. Feitos o levantamento de demandas, a conferência de patrimônio, pesquisa de mercado, consulta de legislação e toda elaboração e preenchimento do material obrigatório que culminaram com a realização da licitação e assinatura de contrato para o fornecimento de alimentação do RU CC Mar, além de encaminhamentos para o processo do RU Carreiros.</p> <p>Visando disponibilizar os espaços dos CCzinhos" para permissionários do ramo de alimentação, conseguiu-se 67% de conclusão das pendências para liberação dos Pontos de Convívio faltantes (03 CCzinhos no Campus Rio Grande, Unidade Carreiros e 01 em SAP).</p>			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020				

TEMA: INFRAESTRUTURA ACESSIBILIDADE/MOBILIDADE				
	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	Questão 36	Questões 24 e 25	-	- Acessibilidade;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	- Não existe acessibilidade boa para pessoas deficientes na FURG, nem para cadeirantes ou pessoas com dificuldades de locomoção, nem para deficientes visuais; - No prédio onde estudo mesmo não existe como uma pessoa cadeirante se locomover para outro andar;	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>A implementação do projeto de sinalização dos prédios foi realizada com letras de inox, atendendo aproximadamente 80% dos prédios.</p> <p>A obra da passarela entre o Restaurante Universitário - RU 1 e o Centro de Convivência no campus de Rio Grande está em fase de execução, tendo aproximadamente 75% do contrato executado. Previsão da conclusão da obra em Janeiro/2020.</p> <p>Foi realizado treinamento da equipe do SIB para atendimento às pessoas com deficiência, em parceria com o Núcleo de Estudos e Ações Inclusivas (NEAI)/ICHI da FURG.</p>			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	<p>- Foi feita a capacitação dos servidores em áreas relacionadas a inclusão</p> <p>- As placas de sinalização das ruas e prédios do campus carreiros foram implantadas conforme projeto.</p>			

TEMA: INFRAESTRUTURA TRANSPORTE PÚBLICO

	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	Questões 38, 39, 41 e 42	Questão 27	Questões 29 e 32	- Melhoria do transporte público;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	- O transporte que utilizo é o municipal, que SEMPRE está atrasado e lotado; - O transporte municipal que atende o <i>CAMPUS</i> é péssimo. Com este item deveriam se ocupar mais as reitorias, intervindo junto à administração municipal; - Demora para embarque no transporte publico municipal;	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	- Manteve-se o grupo de carona solidaria criado no ILA por docentes e discentes.			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020				

TEMA: INFRAESTRUTURA TRANSPORTE INTERNO

	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	-	Questões 26 e 29	-	- Melhoria do transporte interno;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	- O ônibus interno, dependendo do horário, fica excessivamente cheio. Nesses casos, poderia passar um ônibus maior ou dois em um intervalo de tempo pequeno;	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	- Manteve-se o grupo de carona solidaria criado no ILA por docentes e discentes.			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020				

TEMA: INFRAESTRUTURA INTERNET				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA - Problemas com tecnologia da informação na FURG;
	-	Questões 18 e 19	-	
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	-	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019				
AÇÕES REALIZADAS EM 2020				

TEMA: INFRAESTRUTURA SEGURANÇA				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	-	Questão 23	-	- Segurança;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	- Falta iluminação no <i>campus</i> ;	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>- Quanto ao desenvolvimento dos projetos dos prédios que não possuem PPCI e à implantação das adequações físicas dos PPCI's dos prédios da FURG, 31 Projetos foram aprovados e 20 projetos foram implementados e vistoriado pelos bombeiros.</p> <p>- Visando a ampliação da área de monitoramento eletrônico, uma empresa foi contratada. Até o momento aproximadamente 40% das instalações foram concluídas (65 de 166 novas câmeras). Foram instalados alarmes em 8 locais da universidade conforme levantamento de demanda realizada.</p> <p>- Foi contratada empresa Secure System. Início dos trabalhos em 30/09/2019. Até o momento, 50% das câmeras de segurança já tiveram sua manutenção executada.</p> <p>- Visando garantir a operacionalidade de 100% dos pontos de iluminação externa, em julho de 2019 a coordenação dos serviços de iluminação externa foi alterada da PU para a DOB. O registro da solicitação de iluminação externa, até julho, era realizado pelo sistema OS e consta 7 solicitações e 6 atendidas (85%). Após esta data, a solicitação passou a ser realizada no sistema Solicitações, totalizando 85% das substituições.</p>			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020				

TEMA: INFRAESTRUTURA REAGENTES QUÍMICOS/MEIO AMBIENTE/LIMPEZA

	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	Questão 31	Questão 20	-	- Práticas sustentáveis adequadas;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	- Infraestrutura das salas de aula e prédios, precariedade dos pavilhões 2 e 4 (limpeza);
	- A grama no Prédio das artes, e em outros lugares do <i>campus</i> , está muito alta e, aparentemente, não tem previsão de quando vão cortar. Além disso, o jardim de lá está abandonado;	- A limpeza do prédio onde trabalho (Artes) é precária;	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>- Promoveu-se ações que contribuam para a sustentabilidade, além da diminuição do uso de descartáveis, houve diminuição do consumo de papel e do uso de energia por parte do ILA.</p> <p>- Foram feitas visitas às unidades para levantamento dos riscos ambientais.</p> <p>- Visando a ampliação e fomento a ações de pesquisa em relação a resíduos e meio ambiente, no que compete à CGA/PROINFRA, as ações de pesquisa em relação ao gerenciamento de resíduos e meio ambiente estão sendo desenvolvidas semanalmente ao longo do segundo semestre com o auxílio de 2 discentes do Curso de Gestão Ambiental (em estágio obrigatório) vinculados à SIGA, que exercem suas atividades junto à CGA. Além disso, a CGA dispõe de 2 discentes (estágio não-obrigatório) vinculados ao setor, desempenhando entre outras atividades, as voltadas ao gerenciamento de resíduos da instituição.</p> <p>- Dando continuidade ao plantio de espécies nativas conforme projeto de arborização, os mapas de plantio de espécies nativas foram concluídos; Todas as espécies foram plantadas de acordo com o projeto de arborização. O quantitativo de espécies plantadas é aproximadamente 10, totalizando aproximadamente 500 mudas.</p> <p>- No que compete à CGA/ProInfra, foi realizada a instalação de placas/cartazes informativos sobre "Coleta Seletiva Solidária" próximo às lixeiras em todos os campi, orientando sobre o correto descarte de resíduos; A partir de iniciativa da FURG teve início a reciclagem de poliestireno (isopor) gerado na Universidade, possibilitando ser estendida ao município do Rio Grande; Não tem sido evidenciado remanejamento de motorista/caminhão, sendo atendidas de maneira satisfatória as demandas planejadas para a coleta de resíduos recicláveis. A</p>			

	<p>manutenção das lixeiras e contentores foi realizada conforme avaliação e disponibilidade de equipe técnica. Foi realizado no segundo semestre de 2019 um Registro de Preços para aquisição de novas lixeiras e contentores. Portanto, já foi empenhado e está aguardando a entrega por parte do fornecedor. Não houve aula inaugural na acolhida cidadã, porém houve uma atividade em junho/2019 no Centro de Convivência, como parte da programação da 1ª Semana do Meio Ambiente e Sustentabilidade (SeMeiA), em parceria entre CGA/SIGA/IO (organizadores do evento), que orientou a comunidade acadêmica sobre a correta segregação dos resíduos, enfatizando a importância socioambiental relacionada à Coleta Seletiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visando priorizar o uso de conceitos de eficiência ambiental e/ou energética na elaboração de projetos, em 100% dos projetos foram considerados conceitos de eficiência ambiental. - Visando qualificar o serviço da empresa contratada para limpeza com relação ao gerenciamento de resíduo, foi realizada uma capacitação em outubro/2019 com participação de 40 funcionários da empresa Sulclean. Os demais funcionários estavam em férias ou trabalhavam em outros campi (no entanto, o treinamento foi repassado a eles pelos encarregados).
<p>AÇÕES REALIZADAS EM 2020</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Foi feita a capacitação dos servidores em áreas relacionadas a sustentabilidade - Em 2020 foram plantadas 1750 mudas no Campus Carreiros. - 16 toneladas de resíduos químicos foram devidamente acondicionados e no dia 17/12/2020, destinados corretamente para empresa licitada para realizar coleta e destinação ambientalmente adequada.

TEMA: BIBLIOTECA

FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	Questão 44	-	-	-
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	-	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>- Foi realizada a avaliação de satisfação dos usuários do SiB.</p> <p>- Foram feitos treinamento e capacitação aos usuários calouros para os ingressantes no 1º e no 2º semestre. Foram realizados com diversos cursos de graduação, em todos os campi da FURG, totalizando cerca de 900 discentes participantes.</p> <p>- Foram feitas capacitações para utilização das ferramentas de informação, foram realizados os seguintes treinamentos: utilização do Portal de periódicos CAPES, Gerenciador de referências Endnote, Argo - sistema das bibliotecas do SiB, visitação ao espaço das bibliotecas, Utilização das normas da ABNT e Preenchimento do Currículo Lattes. Esses foram oferecidos à discentes de graduação e pós-graduação da FURG.</p> <p>- Para melhorar a Biblioteca Central (Campus Rio Grande), foi realizado quase a totalidade da manutenção dos ares condicionados/splits. Os bancos de atendimento para o balcão foram atendidos em sua totalidade.</p> <p>- Visando a ampliação e atualização do acervo físico das bibliotecas - até dezembro de 2018, o SiB possuía um acervo total de 77.362 obras, em 249.772 exemplares, e até a data (4/12/2019), o SiB passou a contar com 80.393 obras, em 274.800 exemplares, sendo esses materiais livros periódicos e outros materiais - o que se configura com um crescimento de 2,78% em obras e 9,11% dos exemplares do acervo total.</p> <p>- Foram adquiridos os seguintes equipamentos para o SiB: 5 Leitores de código de barras para atendimento nas bibliotecas, 5 Malotes para trânsito de livros entre as bibliotecas de RG, SLS, SVP e SAP e 1 Microfone para computador de mesa, para realização das reuniões, por webconferência, com bibliotecários do campus fora da sede.</p>			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	<p>- No que se refere à ampliação do acervo, o SiB possui em 2020 um total de 82.308 obras (crescimento de 0,43% em obras), em 281.763 exemplares (crescimento de 0,66% em exemplares). Ainda que tenha ocorrido o crescimento abaixo do esperado, como forma de compensação ao acesso à informação, foi assinada a plataforma virtual de e-books, contendo mais de 9 mil obras, acessíveis a todos usuários (essa informação está mais detalhada no último parágrafo dessa meta)</p>			

TEMA: QUANTO AOS DISCENTES

	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	Questões 47, 49, 50 e 51	-	-	- Representação estudantil;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	-	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	- Estabelecimento de parceria com o C.A. para a realização de projetos exitosos como Semana Aberta e Acolhida Cidadã. Continuidade das discussões no NDE acerca da reforma curricular na busca pela autonomia do estudante. Na formulação do horário acadêmico foi pensada a possibilidade dos estudantes se envolverem em projetos de extensão, ensino e pesquisa. Fomento a participações de outras atividades acadêmicas como atividades letivas extraclasse. Diversificação de metodologias de ensino-aprendizagem e de registro de frequência. Ofertas de curso de nivelamento e reforço para apoio das atividades de ensino. Execução do Projeto Diálogos em Artes Visuais promovendo conversas com artistas, professores e egressos. Encontros de grupos de estudo.			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	- Continuidade das discussões no NDE acerca da reforma curricular na busca pela autonomia do estudante. Estabelecimento de parceria com o Centro Acadêmico para a realização do Projeto Pedagógico Emergencial dos Cursos de Artes Visuais para o ensino remoto no ano letivo de 2020; na formulação da proposta pedagógica foi pensada a possibilidade dos estudantes se envolverem em projetos de extensão, ensino e pesquisa. Fomento a participações de outras atividades acadêmicas como atividades letivas extraclasse através da divulgação de evento, cursos e exposições nas redes sociais. Diversificação de metodologias de ensino-aprendizagem e trabalho colaborativo a partir da experiência remota. Execução do Projeto de ensino Diálogos em Artes Visuais promovendo conversas com artistas, professores e egressos. Execução do Projeto de ensino “Ações Pedagógicas dos Cursos de Artes Visuais em Tempos de Pandemia” promovendo a disponibilidade de tutores para a mediação entre coordenação, professores e estudantes nas atividades letivas. Encontros de grupos de estudo. Fomento e apoio a diferentes projetos de ensino, pesquisa, extensão e cultura de professores da Área de Artes.			

TEMA: QUANTO AOS TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS EM EDUCAÇÃO				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA - Necessidade de ampliação de técnicos para melhor utilização de laboratórios;
	Questões 14 e 17	Questão 63	-	
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	-	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019				
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	- Estabelecimento de parceria com alguns TAE com coordenação e professores para a realização do Projeto Pedagógico Emergencial dos Cursos de Artes Visuais para o ensino remoto no ano letivo de 2020, dando-se destaque aos técnicos envolvidos com o Laboratório de Fotografia e Laboratório de Estética.			

TEMA: PESQUISA/EXTENSÃO				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	Questão 11	Questões 48 e 89	-	-
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	-	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>- Visando promover os projetos de extensão, foi viabilizado pelo ILA a infraestrutura para execução dos projetos, a divulgação dos mesmos. Foi estimulado também projetos integrados e a realização de rodas de conversa para a socialização das ações das atividades de extensão promovidas pelo ILA, propondo ações que respeitem a demanda de alunos dos cursos noturno.</p> <p>- Lançado 3 Editais de IC e2 de IT. Processo supervisionado e avaliação concluída em todos os editais.</p> <p>- Visando orientar, normatizar e gerenciar o acesso ao patrimônio genético, a Comissão SISGEN foi formada, com reuniões periódicas, normativa elaborada e divulgada. Orientações repassadas aos usuários através da página da PROPESP, notícias no site da FURG, palestra e orientações diretamente aos pesquisadores, conforme demanda. Procedimentos e formulários para envio e remessa de amostras, e acesso ao conhecimento tradicional associado elaborados, e divulgados para uso.</p> <p>- Visando ampliar a divulgação das ações de extensão desenvolvidas na instituição, foram produzidos 14 programas de rádio "Trilhas da Extensão", com a reprise de dois deles, no período de 8 de agosto a 28 de novembro. O lançamento do programa de rádio "Trilhas da Extensão" foi realizado em julho no programa FM café.</p> <p>- O "Encontro de Extensão Universitária da FURG" ocorreu no dia 27 de agosto, no CIDECSUL. O evento foi organizado pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, por meio da Diretoria de Extensão. Neste evento, 57 trabalhos de extensão foram apresentados. A participação no evento ocorreu nas modalidades apresentação oral de trabalhos, ouvintes e participantes de oficinas. O Seminário de Extensão ocorreu durante a 18ª Mostra da Produção Universitária, em outubro de 2019.</p> <p>- Neste ano, foram publicadas cinco notícias nas páginas da PROEXC e da DIEX. Na página da DIEX, as notícias estavam relacionadas ao Encontro de Extensão Universitária da FURG, informando a respeito das normas para apresentação de trabalhos e participação no evento, bem como da programação. Também foram publicadas notícias sobre a participação da FURG no 37º SEURS, que ocorreu no mês de julho, na Universidade Federal de Santa Catarina. E notícias relacionadas ao edital EPEC, com a finalidade de divulgar os projetos que foram contemplados com as bolsas do edital. Na página da PROEXC, as notícias tiveram como objetivo a divulgação da política de extensão universitária da FURG e a publicação de editais. Um total de 25 notícias foram veiculadas no portal da FURG.</p>			

- A PROEXC estabeleceu, ao longo do ano de 2019, parceria com a Coordenação de saúde indígena, da Secretaria municipal de Saúde, visando a realização de formação continuada para agentes de saúde. E, também, parceria com a coordenação das Práticas Integrativas e Complementares (PICs), também da Secretaria de Município da Saúde, com a finalidade de promover as políticas das PICS no município, e está construindo um encontro para o primeiro semestre de 2020. Outras parcerias estabelecidas foram quatro projetos de extensão nas áreas de meio ambiente, sociologia, direitos humanos, ciências e computação com a Escola Viva.

- A PROEXC também divulgou quatro editais, sendo eles: Edital Conjunto de Circulação Interna - PDE/EPEC, divulgado em 25 de março; o edital de fomento de ações de extensão, divulgado em 29 de abril; o edital de indução de ações de extensão e cultura Escola Viva, divulgado em 9 de setembro e o edital do Programa Ciência na Escola, do MCTIC.

- A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura apoiou sete ações. Foram elas: "Março Lilás", "II AGROPANC", "Mês da proteção alusivo ao combate da violência e exploração sexual contra crianças e adolescentes", "Lançamento do Projeto Caminhos Negros"; "1º Encontro Regional de HIV/AIDS e Hepatites Virais de Cidades Portuárias e Fronteiras"; "INTECOOP" e Encontro de Integração da Secretaria de Município da Saúde.

- A recomposição da representação da comunidade externa no Comitê de Extensão foi realizada no mês de novembro, por meio de consulta pública pelo site de consultas da FURG, tendo recebido três candidaturas com a eleição para a vaga de titular.

- A PROEXC já realizou 6 oficinas. As oficinas estão relacionadas aos conceitos básicos de extensão e aos elementos essenciais para a elaboração de um projeto de extensão. Duas foram realizadas no "Encontro de Extensão Universitária da FURG", no dia 27 de agosto. Duas oficinas foram destinadas aos bolsistas de extensão e servidores dos Campi Santa Vitória do Palmar e São Lourenço do SUL e outras duas oficinas foram realizadas na Escola de Enfermagem. A previsão das 13 oficinas estava atrelada ao objetivo da curricularização da extensão, prevendo-se uma oficina em cada uma das 13 unidades acadêmicas da FURG. Estas não foram realizadas porque no entendimento da comissão de curricularização fez-se necessário um maior número de reuniões da comissão. A comissão realizou a apresentação da minuta da curricularização em 11 de dezembro para os coordenadores de graduação.

- Com relação aos eventos extensionistas ofertados, o "Encontro de Extensão Universitária da FURG" ocorreu no dia 27 de agosto, no CIDEC-SUL. Em torno de 226 pessoas participaram do Encontro de Extensão Universitária da FURG, nas modalidades: apresentador de trabalho oral, ouvinte e participante de oficina. O evento contou com a participação de cerca de 200 pessoas. 57 trabalhos foram apresentados na modalidade oral e 127 pessoas participaram como ouvintes e 17 pessoas participaram das oficinas. O Seminário de Extensão ocorreu durante a 18ª Mostra da Produção Universitária. Neste evento, um total de 169 trabalhos foram apresentados.

- Creditação de Extensão: Foram incluídas nas propostas de normas regulamentadoras da criação de curso e alteração curricular destaques para a carga horária de extensão nas disciplinas. Além disso, a temática da creditação da extensão permanece sendo debatida pela Comissão responsável, a qual é presidida e gerenciada pela Diretoria de Extensão/PROEXC. Foi elaborada a minuta de Deliberação da Curricularização da Extensão pela PROGRAD e PROEXC, a qual será levada para discussão do COMGRAD do mês de novembro de/2019. Além disso, foram incluídas nas propostas de instruções normativas de Criação de Curso e de Alteração Curricular destaques para a carga horária de extensão nas disciplinas dos Cursos de Graduação.

**AÇÕES
REALIZADAS
EM 2020**

- Foram incluídas nas propostas de instruções normativas de Criação de Curso e de Alteração Curricular destaques para a carga horária de extensão nas disciplinas dos Cursos de Graduação. Além disso, foi elaborada pela PROGRAD em conjunto com a PROEXC uma minuta de Deliberação sobre a Curricularização da Extensão nos Curso de graduação, que encontra-se em análise no Gabinete para posterior encaminhamento ao COEPEA. A Deliberação terá como objetivo regulamentar as diretrizes para a curricularização das atividades acadêmicas de extensão dos cursos de graduação, na forma de componentes curriculares conforme estabelecido nos Projetos Pedagógicos dos Cursos (PPCs) e nos demais documentos normativos próprios.
- O Diretório dos Grupos de Pesquisa do CNPq - DGP/CNPq foi atualizado, conforme demanda dos pesquisadores.
- As demandas relativas ao SISPROJ foram atendidas e implementou-se a aba Relatórios de projetos nesta plataforma.
- As discussões do Instituto com a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura indicaram a necessidade de se aguardar novas orientações sobre a política de creditação da extensão, pois novos encaminhamentos estavam sendo propostos para 2020/2021. Quanto às ações de extensão do ILA, o Instituto se alinhou às ações da Universidade criando diversos projetos voltados para a nova realidade social no período da Pandemia. O instituto realizou relatórios e divulgações das ações com auxílio da PROEXC, bem como obteve apoio através de editais específicos como o edital de Fomento - Covid.
- O Projeto Pedagógico Emergencial dos Cursos de Artes Visuais para o ensino remoto no ano letivo de 2020 teve como principal subsídio para sua proposição os projetos de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidos pelos professores de maneira a articulá-los às atividades letivas a serem desenvolvidas no período emergencial decorrente da pandemia de Covid-19.

TEMA: SAÚDE FÍSICA E MENTAL/ PLANO DE SAÚDE				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	Questões 66 e 67	Questões 81 e 82	-	- Auxílio à saúde física e mental;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	-	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>- A fim de se discutir o protocolo de saúde integral dos estudantes: 1. Foram realizadas reuniões internas mediadas pela PROGEP e visitas a rede de saúde do município de Rio Grande a fim de conhecer a realidade para onde encaminhamos alguns estudantes.</p> <p>- Buscando atender a meta de ampliar as ações preventivas relacionadas à saúde mental dos estudantes, foram desenvolvidas diversas atividades, dentre elas podemos destacar: 1. O Grupo Roda Viva expandiu seus encontros para 2 vezes por semana em turnos diferentes (2ª feiras as 15 h e 4ªfeiras as 9h. 2. Foi retomado, no 2º semestre, o plantão multiprofissional nas Casas dos Estudantes-CEU. Assim como, foi realizada reunião de avaliação e questionário online do plantão multiprofissional das CEU para qualificar a avaliação. 3. No campus Rio Grande, foram realizadas reuniões com o Centro de Atenção Psicossocial - CAP e com o HU/FAMED/EBSERH. 4. No segundo semestre de 2019 foi implantado no campus Rio Grande, o plantão de atendimento psicológico, sem agendamento prévio, que ocorreu 4 vezes por semana em turnos alterados. Com relação as ações realizadas pelo CEP na CEU foram realizadas apenas 3 ações devido a este Projeto ser uma pareceria da PRAE com o CEP Rua da FURG para o qual eram ofertadas bolsas, e devido a conjuntura financeira da Universidade tais bolsas foram suspensas no segundo semestre o que interrompeu as ações do projeto.</p> <p>- Foi criado grupo de trabalho institucional para montagem de um programa permanente de saúde mental.</p> <p>- Foram divulgadas informações alusivas ao setembro amarelo nas redes sociais da DAS.</p> <p>- Foi elaborado um folder com informações preventivas em relação ao suicídio.</p> <p>- Foram oferecidas praticas integrativas complementares, como Reiki e yoga para a comunidade universitária.</p> <p>- Foi oferecido massoterapia para os servidores na DAS e no HU.</p> <p>- Foram realizadas 13 atividades no Centro de Convivência no campus de Rio Grande para orientação e atendimento da comunidade universitária, com foco em DST e uso de Drogas.</p>			

AÇÕES REALIZADAS EM 2020	<ul style="list-style-type: none">- Foi aprimorado o processo de contratação de prestadora de assistência à Saúde suplementar- Foram realizadas visitas nas unidades para Pit-Stop para campanhas que seguem o calendário do Ministério da Saúde.
---	--

TEMA: INOVAÇÃO TECNOLÓGICA E PROPRIEDADE INTELECTUAL

FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	-	Questão 90	-	
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	-
	-	-	-	
<p align="center">AÇÕES REALIZADAS EM 2019</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Foram monitorados os processos de proteção de propriedade intelectual depositados junto ao Instituto Nacional da Propriedade Industrial-INPI e em outras instâncias externas à Universidade. Total (07 registros de software, 42 pedidos de patente depositados pela FURG, 10 pedidos de patente depositados pela IES co-titular). - Foram promovidas pela FURG 02 capacitações em propriedade intelectual e transferência de tecnologia. Além disso, foram divulgados os cursos EAD promovidos pelo INPI e OMPI. - Foram registrados 03 softwares, 04 pedidos de patente, 01 pedido de patente registrado pela UFMG e 01 pedido com previsão para outubro. - Foram realizados o cadastramento da Diretoria de Inovação Tecnológica em associações e instituições que promovem a inovação tecnológica e a proteção da propriedade intelectual - ANPROTEC, FORTEC, REGINP. - Foi especificado a inovação tecnológica como eixo de cadastramento de projetos no sistema SISPROJ. - Foi especificado o sistema SISDIT para monitoramento de patentes, registros de software, empresas juniores, projetos de pré-incubação e empresas incubadas. Versão em desenvolvimento pelo NTI. - A Vitrine Tecnológica está sendo desenvolvida por bolsista voluntário e está em processo de desenvolvimento. - Foram realizados vários cursos de qualificação para empreendedores incubados e pré-incubados. - 6 projetos de pré-incubação da Innovatio foram aprovados para fase 2 do Centelha-FAPERGS - FURG participa do CMCTI, REGINP e Governança Empreendedora para promover a integração com entidades representativas de empresas assim como outras incubadoras e parques tecnológicos. - A DIT tem participado de reuniões da Rede Gaúcha de Parques e Incubadoras - REGINP. - A DIT participou dos principais eventos nacionais em inovação e empreendedorismo - ANPROTEC, StartupSummit, Congresso de Inovação na Indústria promovido pelo CNI, Gramado Summit, InnovatioSummit 			

	<ul style="list-style-type: none"> - A DIT tem acompanhado e auxiliado as empresas juniores tendo atualmente 08 empresas reconhecidas (Atena, Exata, Mac, Enger, EB-Tec, Phi, Byte, Casp, Horus). 04 em processo de reconhecimento (Opus, Elementar, Apollo e Ecoservice). - Foi desenvolvido o programa de incubação da Innovatio e aprovado pelo Comitê Diretivo da Innovatio. - Foi realizado a certificação CERNE da equipe da DIT (Aléssio, Luciano, Mariana e Gibbon). - O projeto Educação Empreendedora entrou em vigor agosto de 2019 e está em execução.
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	<ul style="list-style-type: none"> - Foi ampliação o número de ações de empreendedorismo nas Unidades Acadêmicas - Foi aumentado o quantitativo de bolsas IT/ITI - Foi executado a pré-incubação integrada a Graduação e Pós-Graduação - Foi melhorado a infraestrutura interna do Parque Tecnológico através instalação de equipamento nas salas

TEMA: AVALIAÇÃO				
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	-	Questões 93 e 95	-	- Desconhecimento dos discentes dos resultados dos processos avaliativos e ineficácia das soluções;
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	- Sei que o procedimento de avaliação pelos discentes é muito bem registrado, em excelente material, colocado à disposição para consulta, com ótimos gráficos estatístico, etc. - Mas, na prática, na efetividade, não sei responder se são resolvidos os problemas apontados;	- As ações de autoavaliação só terão êxito se retornarem aos envolvidos.	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>- Aplicou-se questionário para estudantes e egressos de Letras e Artes.</p> <p>- As avaliações dos cursos de graduação estão sendo acompanhadas por ambas as Diretorias (DIADG e DAI), de forma que o trabalho é inter-relacionado e, conseqüentemente, aperfeiçoado. A Comissão Assessora tem auxiliado na análise de todas as avaliações, principalmente, no que diz respeito ao preenchimento das informações no Sistema e-MEC e participação nas reuniões de orientação dos Coordenadores e NDE.</p> <p>- Foram capacitados os coordenadores de curso e realizadas reuniões para conscientizar os alunos sobre a importância de uma participação responsável no ENADE.</p>			

	<ul style="list-style-type: none"> - Discutiu-se com o ComGrad os relatórios gerenciais e o processo autoavaliativo. - Foi implementada a avaliação das turmas pelos docentes. - Foi qualificado a Avaliação Docente pelo Discente com a realização no final de cada semestre e com o ajuste do questionário. - Visando melhorar o processo das avaliações in loco do INEP nos cursos de Graduação, reorganizou-se o processo de acompanhamento do preenchimento dos formulários eletrônicos por parte dos coordenadores de curso.
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	<ul style="list-style-type: none"> - Em relação à definição da forma de como obter das Unidades Acadêmicas informações sobre ações realizadas para melhoria da atividade de docência, a CPA decidiu solicitar um relatório da análise dos resultados da ADD, feito pelas unidades e que elas encaminhassem esse material à CPA. - A Coordenação dos Cursos de Artes Visuais juntamente com o NDE elaborou e aplicou questionários dirigidos especificamente para os estudantes dos Cursos de Artes Visuais – Bacharelado e Licenciatura a fim de melhor elaborar o Projeto Pedagógico Emergencial dos cursos no período de ensino remoto decorrente da pandemia de Covid-19.

TEMA: INFRAESTRUTURA – SISTEMAS INFORMATIZADOS

	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	-	-	-	- Maior orientação quanto ao uso do sistema acadêmico (Sisproj);
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
	- O sistema operacional de alguns dos computadores do prédio das artes é extremamente antigo, o que prejudica o desenvolvimento dos nossos trabalhos tido que não tem diversas opções de ferramentas;	-	-	
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	- Estão sendo realizadas reuniões juntamente com o NTI para melhorias no sistema e no site. Estão sendo realizados treinamentos para os coordenadores no PROFOCAP. Algumas adequações estão em fase de implementação e outra na fase inicial ainda, mas lembrando que as adequações no sistema acadêmico levam um certo tempo e que estamos trabalhando para otimizar ainda mais os procedimentos. Já otimizamos o número de diferentes declarações emitidas no CRA, para padronizar determinados procedimentos que estão em constante modificação. - Foram implementadas várias melhorias no Sistema ARGO.			
AÇÕES REALIZADAS EM 2020	- Na parte de melhorias do ARGO, diversos reparos foram realizados, porém, em específico ao desenvolvimento de novas funcionalidades, foram contabilizadas 10 solicitações atendidas, sendo essas: Criação da funcionalidade: Controle de uso local; Possibilidade de troca de status de chamada em lote; Separação dos nomes e hierarquias na base de autoridades; Implementação das Planilhas: DGM DEM e Suporte; Aprimoramento de precisão na Busca; Possibilidade de escolha do tipo de relevância no retorno da pesquisa; Implementado o limite de 10 obras por CPF cruzando os dados; Tornar as renovações infinitas; Utilização da funcionalidade de renovação de itens emprestados a partir de computadores externos à FURG, e Implantação da plataforma de e-books Pearson. - Foi feito a integração do Sistema Acadêmico da FURG com o Moodle criando o AVA FURG.			

TEMA: QUALIFICAÇÃO/CAPACITAÇÃO E DESENVOLVIMENTO

	QUESTIONÁRIOS DISCENTES	QUESTIONÁRIOS DOCENTES	QUESTIONÁRIOS TAEs	SEMINÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DO ILA
	-	-	-	
	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DISCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA DOCENTES	AVALIAÇÃO QUALITATIVA TAEs	
FRAGILIDADES IDENTIFICADAS NA AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2018	-	<p>- Quanto ao sistema da FURG, acredito que deveria haver mais oficinas de capacitação para os docentes manejarem as tarefas via sistema; O SISPROJ, por exemplo, foi implantado neste ano e ninguém sabe informar nada preciso sobre essa plataforma de projetos;</p> <p>- Os docentes perdem muito tempo tentando se apropriar do sistema, sendo que numa oficina seria muito mais rápido e atenderia a um número maior de pessoas;</p>	-	-
AÇÕES REALIZADAS EM 2019	<p>- Foram realizados 08 cursos para capacitação dos servidores para utilização de e-mail e sistemas institucionais com total de 64 servidores concluinte.</p> <p>- Foram realizadas 3 palestras para capacitação dos terceirizados para prevenção ao mosquito Aedes Aegypti, atingindo mais de 100 terceirizados.</p> <p>- Formação aberta para docentes sobre relações étnico-raciais.</p> <p>- Foram realizados 3 cursos para formação pedagógica dos docentes, tendo 64 concluintes.</p> <p>- Foi realizado curso de capacitação para 46 novos servidores técnicos da FURG.</p>			

**AÇÕES
REALIZADAS
EM 2020**

- Construção do AVA Formação Territórios de Aprendizagem em tempos de Pandemia - produção de formação para qualificação docente na modalidade online. Quatro módulos de formação: Conhecendo o AVA Furg; Docência no Contexto Online, Ensino híbrido e Bem-estar em tempos de Pandemia. Em torno de 250 cursistas completaram a formação. Manutenção de lives semanais abordando diferentes temáticas relativas ao ensino na modalidade online.

- Foi promovido 42 eventos, com 855 vagas, de capacitação (cursos, oficinas, palestras, treinamentos, ...) aos servidores na própria instituição.

10 Considerações Finais

SOBRE AS POTENCIALIDADES

Infraestrutura - o curso tem uma excelente estrutura básica, em relação às salas de aula, salas de permanência de professores, oficinas e laboratórios. O Instituto de Letras e Artes tem tentado aprimorar as instalações do prédio do curso e busca a aquisição de equipamentos e materiais para o bom funcionamento de seus laboratórios com apoio da administração da universidade. Nos últimos anos foi instalado o piso tátil e a plataforma elevatória, melhorando a acessibilidade, uma demanda sempre manifestada pelos discentes e docentes nas avaliações.

Com a reforma do espaço de exposições do Centro de Convivência, a FURG, o ILA e os estudantes dos cursos de Artes Visuais ganharam uma galeria de arte institucional - O Espaço Incomum, que espera-se no futuro ser o palco de exposições importantes e representativas da arte contemporânea bem como um local em que o estudante possa participar, contribuir e incrementar a sua formação em arte.

Embora o curso tenha uma excelente estrutura, devido aos últimos anos de escassez orçamentária, não está sendo possível manter as oficinas e laboratórios em condições ideais como planejado. Os equipamentos estão ficando gastos, alguns obsoletos e outros sem recuperação, como é o caso de computadores. Alguns mobiliários precisam de substituição. Alguns espaços necessitam de manutenção predial.

É necessário proporcionar espaços de espera e convivência para os estudantes em intervalos de aula, bem como acomodações na área externa, com bancos e mesas ao ar livre.

Corpo docente - Temos um corpo docente extremamente qualificado com 100% de professores doutores com potencial para criar um programa de pós-graduação. A cada ano um docente tem a oportunidade de se afastar para estudos de pós-doutorado com o objetivo de qualificar cada vez mais a produção do grupo. Os docentes estão envolvidos em grupos de pesquisa, projetos diversos e são representantes ou participam de eventos nacionais e internacionais da área de artes visuais.

DA AUTOAVALIAÇÃO

A Coordenação de Curso tem convocado o NDE regularmente, com ao menos uma reunião mensal, em que se está debatendo as alterações na estrutura curricular do curso e seu projeto pedagógico.

A partir da análise dos instrumentos de avaliação elaborados pela Divisão de Avaliação Institucional - DAI /PROPLAD FURG estão sendo realizados nas reuniões gerais debates entre docentes, discentes e técnicos administrativos.

A avaliação do curso realizada pela coordenação e pelo NDE está fundamentada nos seguintes dados: informações disponíveis no sistema da universidade sobre evasão e retenção (entre outros), questionários de avaliação respondidos pelos discentes a partir de demandas vindas da própria coordenação (em função da suas atribuições e atividades) ou oriundas dos docentes, técnicos ou discentes.

Em relação ao PPC do Curso, podemos destacar que entre 2015 e 2016 após demanda dos professores e estudantes, o NDE debateu e aprovou a mudança na normatização das atividades complementares e na normatização dos Trabalhos de Conclusão de Curso (TCCs), dando maior incentivo aos estudantes para a participação em eventos e atividades validadas pela coordenação bem como oportunizar o desenvolvimento das suas pesquisas durante a mobilidade acadêmica.

Em 2019, o site institucional do curso foi reativado e atualizado (www.artes.furg.br), sendo atualmente uma importante referência de informações sobre o mesmo para acadêmicos e futuros estudantes.

Em relação à Avaliação Docente pelo Discente, ADD, a Coordenação do Curso, juntamente com a Direção e CIAP do ILA tem procurado dar retorno das análises aos docentes e discentes em reuniões específicas e/ou durante os seminários de avaliação anuais. Estas ações buscam valorizar a participação do estudante nos processos avaliativos e considerar seus relatos para um melhor planejamento das atividades docentes e conseqüentemente a melhoria dos cursos.

AÇÕES FUTURAS

Nos próximos anos a coordenação pretende, com o apoio da Direção do ILA:

- Encaminhar a reforma curricular pelo NDE em reuniões periódicas e com consulta aos discentes;
- Incentivar a participação nos Seminários de Avaliação do ILA;
- Incentivar a participação dos discentes na ADD;
- Aprimorar os laboratórios e áreas de estudo e convivência;
- Estimular a criação de um programa de pós-graduação em Artes Visuais;
- Viabilizar novos núcleos e grupos de estudo e pesquisa;

- Estreitar laços com instituições nacionais e internacionais;
- Fortalecer o Diretório Acadêmico;

AÇÕES PARA O REGIME EMERGENCIAL EM DECORRÊNCIA DA PANDEMIA EM 2020 e 2021

A Coordenação dos Cursos de Artes Visuais – Bacharelado e Licenciatura, em conjunto com o Núcleo Docentes Estruturante (NDE) e os seus docentes e discentes, após a realização de inúmeras reuniões de discussão e planejamento, e considerando: (1) os resultados dos questionários dos discentes e docentes; (2) o posicionamento contrário à oferta de disciplinas obrigatórias e favorável à realização de atividades complementares, defendido pelo Centro Acadêmico das Artes Visuais; (3) o entendimento dos docentes sobre o contexto sanitário, político e educacional e suas escolhas pedagógicas para este momento; e (4) a flexibilização permitida pelas Diretrizes Acadêmicas Gerais para o ensino de graduação durante o período emergencial, elaborou o Projeto Pedagógico Emergencial (PPE) específico para o enfrentamento da pandemia de Covid-19 para o ano letivo de 2020 e 2021. O mesmo pode ser acessado em: <https://artes.furg.br>

11 Referências

FLORES, C.A.; ALBA, J.M.F.; GARRASTAZÚ, M.C. **Zoneamento edáfico para o eucalipto na região do Corede Sul**. 2009. Artigo em Hypertexto. Disponível em: <http://www.infobibos.com/Artigos/2009_2/eucalipto/index.htm>. Acesso em: 20/6/2016

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDOS E PESQUISAS EDUCACIONAIS ANÍSIO TEIXEIRA - INEP. **Educação Superior - ENADE**. Disponível em <<http://portal.inep.gov.br/enade>>

MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE. **Macrodiagnóstico da Zona Costeira e Marinha do Brasil**, pp.149-172, Secretaria de Mudanças Climáticas e Qualidade Ambiental. Brasília. DF, Brasil. 2008. Disponível em: <<http://www.mma.gov.br/component/k2/item/10420>>. Acesso em: 27.05.2016.

MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE. **Mapa das Áreas Prioritárias para Conservação da Biodiversidade no Rio Grande do Sul**. 2007. Disponível em: <http://www.biodiversidade.rs.gov.br/arquivos/1161807941areas_prio_rs.jpg>. Acesso em: 21.06.2016.

PROGRAMA DAS NAÇÕES UNIDAS PARA O DESENVOLVIMENTO. **Atlas do Desenvolvimento Humano no Brasil 2013 (Com dados dos Censos 1991, 2000 e 2010)**. Disponível em: <<http://www.pnud.org.br/atlas/ranking/Ranking-IDHM-Municipios-2010.aspx>>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RIO GRANDE - FURG - **Relatório de Autoavaliação 2015**. Disponível em : < <http://avaliacao.furg.br/index.php/relatorios-de-autoavaliacao-inep/ciclo-avaliativo-2014-2017/2015> >

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RIO GRANDE - FURG - **Relatório de Autoavaliação 2016**. Disponível em : < <http://avaliacao.furg.br/index.php/relatorios-de-autoavaliacao-inep/ciclo-avaliativo-2014-2017/2016> >

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RIO GRANDE - FURG - **Relatório de Autoavaliação 2017**. Disponível em : <<http://avaliacao.furg.br/relatorios-de-autoavaliacao-inep/ciclo-avaliativo-2014-2017/72-2017-relatorios-de-autoavaliacao-inep/159-relatorio-de-autoavaliacao-institucional-furg-2017>>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RIO GRANDE - FURG - **Relatório de Autoavaliação 2018**.https://avaliacao.furg.br/images/Relatorio_de_Autoavaliacao_Institucional_2018_-_VERSAO_FINAL.pdf

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RIO GRANDE - FURG - **Relatório de Autoavaliação 2019**. Disponível em : < <https://avaliacao.furg.br/relatorios-de-autoavaliacao-inep/77-ciclo-avaliativo-2018-2021-relatorios-de-autoavaliacao-inep/238-2019-relatorio-de-autoavaliacao-inep>>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RIO GRANDE - FURG - **Relatório de Autoavaliação 2020**. Disponível em: < <https://avaliacao.furg.br/relatorios-de-autoavaliacao-inep/ciclo-avaliativo-2018-2021/268-2020-relatorio-de-autoavaliacao-inep> >